«Этих людей бьют по башке, а они плачут, но не сдаются». Стр. 27

БелГазета

9 апреля 2007г., понедельник

14 (584)

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1995г.
ИЗДАТЕЛЬ - ООО «БелГазета». По сентябрь 2005г. еженедельник выходил под названием «Белорусская газета». Переименован во исполнение указа президента РБ N 247 от 31.05.2005г.

В НОМЕРЕ:

Подписные индексы: для граждан - 63226, для организаций - 632262

ISSN 1684-4742

ВІТЕР ТИХИЙ З УКРАІНЫ...

Второго майдана пока не случилось



daylife.com

Очередное обострение политической борьбы на Украине так и не закончилось вторым майданом. Ситуация с роспуском Верховной Рады сначала накалилась до предела, а затем столь же стремительно охладилась. Очевидно, что прежнего расклада сил уже не будет. Пока все стороны, втянутые в конфликт, ждут решения Конституционного суда и обещают признать его, каким бы оно ни было. Простой люд, автобусами и спецпоездами организованно доставленный на прошлой неделе из восточных регионов Украины для изображения народного гнева, вяло курсирует между Мариинским парком (близ Рады) и майданом, слушает выступления украинских *«зирок»* средней руки и угощается бесплатными завтраками.

Антон КАШЛИКОВ, Минск-Киев-Минск

В то, что президент Украины **Виктор Ющенко** все-таки подпишет указ о роспуске Верховной Рады 5-го созыва, его оппоненты не верили, но, на всякий случай, готовились. Об этом говорит оперативность, с которой «Партия регионов» привезла в Киев более 10 тыс. своих сторонников. Коалиция национального единства, на скорую руку сколоченная из «регионалов», социалистов и коммунистов, надеется, что народ будет стоять на майдане до решения Конституционного суда о законности президентского указа. Скорее всего, так и будет. Главное, чтобы у организаторов палаточного городка не закончились горячие сосиски, минеральная вода и 50 гривен в день на человека.

«Один мужик, и та - Тимошенко»

Указ о роспуске Рады Ющенко зачитал по ТВ поздно вечером в понедельник. Утром 3 апреля указ был опубликован и вступил в силу. Украинский президент пошел ва-банк и вполне вероятно, что благодаря этому решительному шагу набрал хоть кое-каких очков.

Продолжение на стр. 8



«БелГазета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ

ТЕМА НЕДЕЛИ: Голубой римейк оранжевого майдана

Ситуация, возникшая на минувшей неделе в Киеве, является точной копией белорусского конституционного кризиса 1996г. Только разрешиться там все может отнюдь не так радужно для власти. **Но не потому, что там другой народ. И уже тем более не потому, что там другая власть: президент Виктор Ющенко обходит Конституцию с вполне белорусской лихостью. Просто там совсем другая оппозиция.** Стр. 10



Геннадий Селезнёв стр. 7

«Донецкие» похожи на асфальтоукладчик японской фирмы «Като»: они пытаются подгрести под себя все. Если их не остановить, страна очень скоро будет под ними. Сильный, вменяемый президент должен был их тормозить. ***Но этот президент должен был понимать, что ему делать с теми полномочиями, которые у него остались после конституционной реформы... Он с этой ролью не справился. Он превратился в пятое колесо у телеги, которое к тому же периодически выпадает и путается в ногах. А потому его просто напугали, как зайца...».*** Стр. 11

ЭКОНОМИКА

«Наша компания и непосредственно наши акционеры воспринимают эти два законопроекта, о рекламе и реализации пива, как существенные риски для развития. Если в прошлом году рынок вырос на 25%, то с принятием этих документов падение составит около 8%. *Перспектива очень тревожная, ведь белорусские производители только вышли на какой-то технологический уровень, у них появились возможности для рекламы - и теперь эти возможности перекрывают».* Стр. 26

Опасаясь реэкспорта польского мяса с территории Беларуси, с апреля Россельхознадзор разрешил экспортные поставки мяса в РФ только с аттестованных белорусских мясоперерабатывающих предприятий. **К настоящему времени российские ветинспекторы проверили 23 предприятия в четырех областях РБ. Пока аттестаты получили три предприятия.** Стр. 25

РАДОСТИ ЖИЗНИ



Курт Фрейзер стр. 32

«Можно понять некоторых хоккеистов в нашей сборной и в команде России. Обольют человека грязью, а потом спрашивают, почему он не приезжает. ***Не очень приятно, когда человека утопили, смешали с г... Он это пережил, на следующий год доказал, что он супергрок, а перед ним даже не извинились. У меня иногда тоже были обиды, но я возвращался с новыми силами, однако другой так не сможет сделать».*** Стр. 32

Сорвалось...

На прошлой неделе со слушателями радио «Свабода» общался один из лидеров незарегистрированной организации «Малады фронт» **Борис ГОРЕЦКИЙ** *(на фото)*. Отвечая на присланный посредством *SMS* вопрос *«Чаму, на якой падставе вы лічыце, што палітыка - гэта справа масаў? Ваш досьвед сьведчыць якраз пра адваротнае»*, молодежный активист дал весьма обстоятельный ответ: *«Я - не палітык. Я не хацеў бы ўсё сваё жыцьцё займацца палітыкаю, бо маю вельмі цікавае іншае пакліканьне. Але сытуацыя сама вымушае нас займацца палітыкаю. Сытуацыя прымушае менавіта нас, маладых, браць на сябе адказнасьць...»*. О том, чем еще могут заниматься в стране молодежные активисты, кроме политики, корреспондент «БелГазеты» беседовал с телеведущим ОНТ политологом **Павлом ПОТАПЕЙКО.**



– Скажу однозначно, как кандидат исторических наук, есть две вещи, к которым сводится любая деятельность: политика и секс. Поэтому человеку, которому не нравится участвовать в политических процессах, правильнее всего было бы заниматься любовью. Тем более, весна на дворе. Сейчас это куда проще, чем зимой.

А вообще, у нас хватает сфер, которые могли бы осваивать энергичные молодые люди. В частности, у нас непаханое поле общественно-полезных видов деятельности, которые посвящены различным социально незащищенным категориям населения. Кто у нас занимается правами многодетных семей? Юноша мог бы, к примеру, в Интернете наладить общение с такими родителями и оказывать им консультационные услуги, или, например, побыть с детьми, пока родители заняты решением других насущных вопросов. Активист мог бы работать и в каком-нибудь клубе, созданном для людей, нуждающихся в живом общении.

У нас серьезные проблемы у пенсионеров. В конце концов, они очень ценят, когда им помогает именно молодежь. Можно организовать нечто вроде программы «Жди меня» - находить их родственников и знакомых. Можно помочь пенсионерам в деревне дрова поколоть. Это путь, по которому когда-то пошли тимуровцы, и это все незаслуженно забыто! А почему нет? Получается, что сейчас, в эпоху погони за рублем, а точнее долларом, мы забываем самые простые вещи.

У БРСМ есть возможность устраивать молодых людей в летние лагеря. Они занимают очень серьезную нишу, которая раньше была не востребована, но сейчас очень важна. Им требуется огромный приток новой силы, потому что сейчас в их рядах, даже среди руководства, наблюдается какая-то общая пассивность. И «новая кровь» определенно пошла бы БРСМ на пользу. Именно туда и нужно направлять свою энергию.

С третьего курса студенты должны искать себе работу. Нужно выстраивать карьеру еще со студенчества: когда человек выходит с дипломом и не знает, куда его применить, это не есть хорошо.

Молодой активист старших курсов может взять шефство над младшими курсами и, например, оказывать услуги по репетиторству. Это вообще самый правильный вариант. Именно студент, который еще не потерял вкуса к учебе, может правильнее любого другого специалиста наладить процесс обучения. Ему же будут доверять и младшие студенты лучше, чем взрослой тете.

«Когда два человека в нашем классе не сдали деньги на выпускной, я посчитала необходимым не ставить об этом в известность классного руководителя. Не знаю, как бы он отреагировал на это, но я решила: не должна об этом говорить, чтобы это хоть как-то не сказалось на детях».

Стр.29

Цифра недели

1,5

По оценке зампреда Союзроссахара Сергея Миронова, тростниковый сахар не только превосходит свекловичный по вкусовым свойствам, но и дешевле его в 1,5 раза. Ну, о вкусах, как говорится, не спорят. А вот о том, что тростниковый сахар значительно дешевле своего свекловичного собрата, белорусские потребители даже не догадываются, поскольку вынуждены поддерживать отечественного производителя.

●кто бы сомневался

STANDARD&POOR'S ИСПУГАЛСЯ МАЙДАНА

и опустил рейтинг Украины со *«стабильного»* до *«негативного»*

В этом году Беларусь платит по $100 за 1 тыс. куб. м газа и доплачивает пошлину в $53 за каждую тонну российской нефти. Это отнюдь не тяжелое испытание: наша страна до сих пор покупает российские энергоносители по самым низким ценам среди стран СНГ. К примеру, для соседней Украины эти же самые углеводороды обходятся еще дороже: газ - $130 за 1 тыс. куб. м, а за нефть приходится платить пошлину в 3 раза более высокую, чем Беларуси.

Сергей ЖБАНОВ

Беларусь может гордиться своей политической стабильностью: в 2007г. никаких потрясений для экономики, кроме роста импортных цен на газ в 2,14 раза и на нефть - на 30%, в то время как на Украине опять кипят политические страсти и материализовалась угроза дестабилизации экономики. Поэтому стоит поспешить со сравнениями экономических результатов двух стран: поди потом разберись, что нанесло больший ущерб экономике - внутренние или внешние факторы.



Желание Юлии Тимошенко стать победительницей в поединке президента и премьера уже стоило Украине понижения странового рейтинга

В январе-феврале 2007г. Беларусь опередила Украину по росту ВВП. Но разница в темпах невелика: в Беларуси - 9%, на Украине - 8,6%. При этом ВВП обеих стран одинаково зависит от роста экспорта (почти на 70%), и они имеют отрицательное сальдо внешней торговли товарами. И в январе т.г. отрицательное сальдо в Беларуси было меньше, чем на Украине, на 36%. Однако этот результат достигнут при товарообороте в $3,1 млрд., т.е. при меньших (в 2,2 раза) объемах торговли, чем на Украине, где, кстати, нет никаких правительственных программ импортозамещения.

По динамике промпроизводства Беларусь также отстала от Украины почти в 2 раза: в январе-феврале темпы прироста составили соответственно 6,9% и 13,4%. И хотя производство нефтепродуктов в обеих странах снизилось, но украинская экономика оказалась менее зависимой от российской нефти. Отставание в нефтепереработке компенсировано успехами в других отраслях перерабатывающей промышленности. Особо отличилась целлюлозно-бумажная индустрия - прирост 40%. А украинская пищевая отрасль давно уже не делает ставку в экспорте только на сахар. Отсюда и высокие темпы прироста - 13,5%.

Индекс цен производителей промпродукции на Украине увеличился с начала года на 16%, что на 6,5% меньше, чем в Беларуси. Сравнение темпов прироста потребительской инфляции тоже не в нашу пользу: 1,1% против 2,6%. Цены на потребительские непродовольственные товары (включая автомобильное топливо) на Украине заметно ниже, чем в Беларуси. Зато белорусская средняя зарплата ($287) по-прежнему выше украинских заработков ($226). Но это не мешает украинскому внутреннему товарообороту расти несколько более высокими темпами: 25% против 21%.

Впрочем, украинский премьер **Виктор Янукович** не склонен обольщаться национальными экономическими достижениями, считая, что *«мы улучшили экономические показатели работы, но украинский народ еще этого не почувствовал»*.

Что там на самом деле сегодня чувствует украинский народ, сказать трудно. Но, согласно данным официальной статистики, вклады населения в украинские банки росли преимущественно в нацвалюте (прирост с начала года 6,9%, в инвалюте - 5,7%). Белорусы же в этом году отдают предпочтение депозитам в СКВ, а к вкладам в нацвалюте пока прежнего интереса не проявляют. Сближает два братских народа покупка инвалюты в больших объемах, чем продажа.

С начала года украинцы скупили инвалюты на $278,8 млн. больше, чем продали. За это время чистый спрос белорусов на инвалюту составил $268,8 млн., т.е. практически был равен чистому спросу населения многострадальной Украины. Видимо, разница в уровне политической стабильности никак не сказывается на вкусах, проявляемых населением при скупке валюты.

Какой макроэкономический показатель ни возьми, напрашивается очевидный вывод: ни по одному экономическому показателю Беларуси не удалось реализовать свои существенные преимущества как в ценах на энергоносители, так и в пресловутой политической стабильности. Пока ни от того, ни от другого фактора никакого толку. Видимо, белорусский премьер **Сергей Сидорский** поспешил с заявлением о том, что *«экономика Беларуси оказалась достаточно устойчивой к внешним факторам»*.

Но есть уверенность в том, что дальнейший разгул украинской демократии, инициированный президентом **Виктором Ющенко**, все-таки отрицательно скажется на результатах работы национальной экономики, а Беларусь, воспользовавшись этим, реализует свой шанс на победу в капиталистическом соревновании с Украиной.

Наиболее перспективным представляется рынок жилой недвижимости, где сегодня киевские цены прибавляют каких-то 2% в месяц. Зато в Минске цена 1 кв. м с начала года увеличивается на 14% ежемесячно и уже достигла средних значений цен киевского жилья эконом-класса. Очевидно, что эта разница в темпах роста цен сохранится, поскольку при политической анархии киевлянам будет уже не до улучшения жилищных условий. Когда средние цены на жилье сравняются по всем категориям, минчане отпразднуют свою первую экономическую победу.

Есть основания полагать, что и в других отраслях во II квартале наступит перелом в пользу Беларуси. Рейтинговое агентство *Standard&Poor's* уже пересмотрело прогноз по рейтингам Украины со *«стабильного»* на *«негативный»* в связи с ухудшением политической обстановки и связанными с этим рисками экономической политики.

После парламентских выборов и торжества демократии Украина вряд ли оправится до конца года. Если же во главе украинского правительства вновь встанет бравая **Юлия Тимошенко** и цены на российские энергоносители будут расти еще быстрее, то полная и безоговорочная победа белорусской экономики в этом захватывающем дух соревновании не вызовет ни малейших сомнений.

●в фокусе

У БТ ПОЯВИТСЯ КОНКУРЕНТ

Независимый телеканал начнёт вещание осенью

На минувшей неделе обозначились перспективы независимого белорусского телевещания, о необходимости которого представители политических партий и НГО так много говорили на протяжении последнего десятилетия: спутниковый телеканал «Белсат» начнет вещание на Беларусь с территории Польши осенью 2007г.

Кирилл НЕЖДАНСКИЙ

Старт проекта станет запоздалым, но честным признанием белорусскими демсилами и их европейскими консультантами (тем паче - донорами) того очевидного факта, что информирование населения осуществляется тем эффективнее, чем больше охват целевой аудитории определенным видом СМИ. Независимые газеты в белорусских условиях оказались крайне уязвимыми, радиостанции, работающие вне *FM*-диапазона, - слабо востребованными, интернет-сайты - слишком экзотичными для большинства населения РБ, привыкшего к «голубому экрану».

Предполагается, что телеканал будет вещать на территорию РБ 15 часов в сутки на белорусском языке. Контент обещает быть разнообразным, о чем можно судить по названиям программ («Новости дня», «Беларусь, Беларусь», «Обзор независимой прессы», «Под знаком Пагоні», «Независимая сцена», «Белорусский андеграунд», «Гость недели», «Студэнцкая дума», «На границе»), что, по замыслу создателей «Белсата», позволит избежать односторонней политизации, свойственной как госТВ, так и части независимых СМИ, ориентированных на ретрансляцию точки зрения определенных группировок и партий. Новостное вещание (эфир в 17.00, повтор каждые 3 часа) планируется монтировать на студии в Варшаве из видеоматериалов, снятых в Беларуси. На территории Польши будет записываться и еженедельная студийная «Беларусь, Беларусь» с участием приглашенных из РБ экспертов. Программы будут готовить белорусские журналисты, работающие в РБ и в Польше.

Координатор проекта **Агнешка Ромашевска** предупредила возможные опасения насчет работы корреспондентов в РБ в интервью «Телеграфу»: *«Мы готовы к тому, что журналисты могут не получить аккредитацию. И тут уже все зависит от решения самого журналиста - как он будет работать в таких условиях... Будем стараться урегулировать все формальности с работой наших авторов в Беларуси»*. По ее словам, «Белсат» будет независимым от госструктур (надо полагать, белорусских) и политической конъюнктуры.

Предварительно аудиторию телеканала создатели оценивают в 500 тыс. человек. Вещание будет доступно лишь обладателям «тарелок». Оценка потенциального количества телезрителей основывается на расчетах, согласно которым абонентами спутникового ТВ является 7,2% жителей РБ. На деле, с одной стороны, если спутниковая антенна принадлежит частному пользователю, то чаще всего это семья в среднем из трех человек, если абонент спутникового ТВ корпоративный, то речь идет о большем количестве, однако далеко не во всех организациях просмотр независимого канала будет приветствоваться.

Есть и другие факторы - сегментация аудитории по возрастным, половым, ценностным и др. предпочтениям; информированность телезрителей о существовании «Белсата» и т.п. Однако даже при «низком старте» численность аудитории независимого ТВ превзойдет тираж любой независимой белорусской газеты, количество слушателей радиостанции или посетителей интернет-ресурса.

Создателям «Белсата» стоит проанализировать предыдущие проекты независимого вещания на Беларусь. Причины неудач разнообразны - от технических (диапазон и качество вещания *Deutsche Welle* в РБ) до кадровых (программы *RTVi*, подготовленные небелорусскими журналистами). Судя по анонсам будущих передач, телеканал даст приют в первую очередь темам, насильственно изгнанным с белорусского информационного поля: национальная история, андеграунд, эмиграция, НГО, рок-музыка, молодежная жизнь и др. Можно предположить, что шансы на рост аудитории напрямую связаны с тем, чем еще наполнится программная сетка: интересы большинства населения переходных стран лежат в утилитарно-экономической плоскости.

Вопрос о реакции властей на вещающий с польской территории «Белсат» остается открытым, однако очевидно, что борьба с телевещанием из-за рубежа технологически малоэффективна и высокозатратна. После начала работы «Белсат» информационное пространство Беларуси так или иначе изменится - даже если сегодняшняя оценка ожидаемых изменений может оказаться завышенной или, напротив, заниженной.

ПРОЧИТАНО

«ЛЯПота. Избранные цитаты украинских политиков, «ForUm» (Украина)

«На грушу сухую ходили вешаться, потому что нет средств», - президент Украины Виктор Ющенко... «Если составить фамилии основных фигурантов псевдомайдана... то получится... «Тюлька» - Тимошенко Юлия, Луценко и Кириленко», - вице-премьер-министр Украины Дмитрий Табачник... «Кириленко уже бегает за ней, как щенок на поводке... Оказывается, она - вождь, а все остальные должны под ее юбкой штурмовать высоты, на которые укажет ее пальчик», - депутат из фракции Партии регионов Тарас Чорновил о Юлии Тимошенко».

Николай АЛЕКСАНДРОВ, «Рэспубліка»

«...Резко замедляясь, машина едва не пропахала бампером асфальт, пошла юзом и чудом не сбила женщину с ног... Как водится в таких случаях, лихача попросили пересесть в милицейский ВАЗ. Прав при нем не оказалось. Только старший инспектор Олег Силко достал бланк административного протокола, как водитель полез в бумажник и достал стодолларовую купюру. «Ничего не надо оформлять, майор, - подмигнул он. - Держи деньги, а я поеду дальше...» «Ты в своем уме, парень?» - опешил инспектор. «Другого выхода у меня нет...» ...Олег Иванович подозвал напарника Юрия Шрамука: смотри, мол, что делается. После чего он сообщил о происходящем в дежурную часть. Вскоре на месте появилась следственно-оперативная группа. Банкноту изъяли, а в отношении водителя возбудили уголовное дело за дачу взятки. ...Суд полностью поддержал требования стороны обвинения - 4 года ограничения свободы».

Стивен КОЭН, «Известия»

«Сегодня в Америке намного труднее говорить о России, чем во времена «холодной войны». Тогда у нас всегда существовали две точки зрения - ее сторонников и сторонников разрядки... Каждый редактор газеты и продюсер телепрограммы должен был приглашать представителей обеих сторон... А сегодня существует только одна точка зрения - тех, кто поддерживает «холодную войну»... Три-четыре эксперта в США придерживаются такого же мнения, как и я. Но нам теперь почти не дают выступать в прессе или по ТВ...»

Михаил СААКАШВИЛИ, «24 саати» (Грузия)

«Для меня это очень непривычное, радостное и волнующее зрелище - сотни молодых людей, одетых в военную форму. Я рад, что за каких-то два дня вы стали такими дисциплинированными и мотивированными. Ваш вид должен действовать на нервы недоброжелателям Грузии - тем, кто писал сценарии, направленные против нашей страны, и считал, что Грузия не государство, политика - не для грузин. Вы скоро станете опасной силой, с которой надо считаться. Сегодня у нас есть шанс опровергнуть и зачеркнуть мнение противников нашей страны, что грузины не способны защитить собственную страну, что на поле боя они никуда не годятся... Мы намерены увеличить зарплату в контрактных войсках. Мы создадим максимально современные вооруженные силы, но главное не техника, не количество самолетов и танков, а ваш настрой, подготовка, мотивация и знание того, что мы должны защищать и что никогда никому не уступим. Это то, что движет каждым из нас»...

Виктор ЯДУХА, «Кремль.Орг»

«...В Киргизии со дня на день может развернуться настоящая драма. Лидеры «тюльпановой революции» 2005г. Курманбек Бакиев и Феликс Кулов не поделили власть... После долгих интриг Бакиев остался президентом, а Кулов возглавил оппозицию - объединенный фронт «За достойное будущее Кыргызстана». Оппозиция обвиняет президента в коррупции и кумовстве, требует немедленной реформы конституции и досрочных президентских выборов. Население склонно ее поддерживать, поскольку жить после свержения Аскара Акаева стало хуже... Феликс Кулов прибыл к зданию парламента, где в юртах голодают его соратники, и заявил: если до пятницы власти не уступят, фронт выступит с требованием немедленной отставки президента. Юрты Кулова в Бишкеке - такой же сиквел «цветной» революции, как бело-голубые знамена Януковича на майдане. Бакиев пошел по тому же пути. С юга страны в столицу ежедневно прибывают сторонники президента, которых уже более 2 тыс. человек».

Радио «Свабода», онлайн-конференция лидеров «Молодого фронта»

«Скажыце, калі ласка, ці ёсьць у вас хобі, акрамя «Маладога фронту»? Якая музыка падабаецца? Якую кніжку зараз чытаеце?» - Наста Палажанка: «На дадзены момант акрамя МФ ні аб якім хобі казаць не магу, бо цалкам жыву маладафронтаўскім жыцьцём, ахвяруючы яму ўсім сваім часам. Музыку слухаю розную па стылях, але выключна беларускую. З кніг зараз чытаю адначасова літаратуру па вучобе «Злачынства і Пакараньне» нашага земляка Дастаеўскага й кнігу Ніла Гілевіча «Толькі мы самі»... «Зьміцер, ці ёсьць у вас дзяўчына?» - Зьміцер Хведарук: «На дадзены момант яе няма. Як раз шукаю. Насамрэч, гэта вельмі цяжкае пытаньне».

●**МИССИЯ**

ИХ РАЗЫСКАЛА МИЛИЦИЯ

за матерщину, мочеиспускание и терроризм

На прошлой неделе гражданам страны в очередной раз напомнили: не выражайтесь нецензурно в присутствии детей, не справляйте малую нужду где попало и не увлекайтесь революционным романтизмом.

Глеб ЖИВЛОВ

В отечественном политическом бомонде всем хорошо известны лингвистические способности лидера партии БНФ **Винцука Вячорки**, но сотрудники милиции оголили мало кому известные ранее грани таланта полиглота.

13 марта Вячорка был задержан в подъезде своего дома, где, по показаниям стражей порядка, *«нецензурно выражался в присутствии собственной дочери»*. 4 апреля по этому поводу свое решение вынес суд Советского района Минска. Лидер БНФ признан виновным в совершении правонарушения, предусмотренного ст. 17.1 КоАП (мелкое хулиганство), однако освобожден от наказания, поскольку суд разглядел в матерной брани в присутствии ребенка *«малозначительность правонарушения»*.

Сам *«малозначительный правонарушитель»* признался корреспонденту «БелГазеты», что *«для меня это оскорбительная формулировка. И если кто-то считает, что я рад такому приговору, то он ошибается. Я был готов понести наказание и буду обжаловать решение суда»*.

В один день с предводителем бело-красно-белых был осужден активист оппозиции **Вячеслав Сивчик**. Сотрудники полка милиции спецназначения, которые 13 марта задерживали Сивчика на пл. Якуба Коласа (одновременно с пресечением подъездной матерщины Вячорки), сначала заподозрили политика в каком-то серьезном преступлении, но потом признались, что он задержан за *«справление естественной нужды в неположенном месте»*. Естественно, человек, склонный к подобной физиологической невоздержанности, при задержании *«нецензурно выражался в адрес сотрудников милиции»*. Но суд Советского района и в этом случае проявил гуманизм и признал Сивчика виновным в том же, что и Вячорку, и освободил от наказания по аналогичной же причине - *«в связи с малозначительностью правонарушения»*.

«Идиотская формулировка, - почему-то без радости по поводу избежания наказания отреагировал на это правонарушитель Сивчик в интервью «БелГазете», - *все ведь это понимают. Мне даже не дали возможности что-либо прокомментировать перед вынесением приговора. Пугает то, что с такой правоохранительной системой постоянно сталкиваются граждане, за делами которых не следят ни правозащитники, ни журналисты»*.


Photo.ByMedia.net

Как предполагают органы правопорядка, Андрей Климов нанёс *«ущерб внешней безопасности РБ и ее суверенитету»* посредством публикации ряда статей в Интернете

Еще один известный революционер и литератор **Андрей Климов** был заключен под стражу 3 апреля. По информации родственников и соратников Климова, *«против него заведено уголовное дело за клевету на президента, содержащуюся в статьях, размещенных на сайте ОГП»*. По другой версии, за те же статьи Климова могут обвинить в *«призывах к действиям, направленным в ущерб внешней безопасности РБ, ее суверенитету, территориальной неприкосновенности, национальной безопасности и обороноспособности»*. Наконец, третий вариант: Климова арестовали по ст. 361 УК - *«призывы к свержению или изменению конституционного строя Республики Беларусь или к совершению преступлений против государства»*. В этом случае за *«публичные призывы к насильственным захвату власти или изменению конституционного строя Республики Беларусь, или измене государству, или совершению террористического акта или диверсии, либо распространение материалов, содержащих такие призывы... совершенные с использованием СМИ»*, Климову грозит лишение свободы сроком до 5 лет. В общем, судя по обширности списка предъявленных обвинений и убойной силе статей, Климова вряд ли отпустят с миром за *«малозначительностью правонарушения»*.

Кстати, сам Климов в одной из статей, повлекших за собой арест, утверждал, что *«я уже никогда не вернусь на нары. Возраст не тот, нечего и некому что-то доказывать. Поэтому я буду защищаться до последней капли крови...»*

конец миссии

«САНТА БРЕМОР» ПОКАЗАЛИ ХИЧКОКА

Крупнейшего белорусского производителя рыбы не пускают в Россию

Со 2 апреля крупнейший оператор рыбного рынка Беларуси СП «Санта Бремор» не поставляет свою продукцию в Россию (около 40% от объемов производства). Российский ветнадзор не выдает компании разрешение на ввоз, несмотря на то, что накануне «Санта Бремор» была проинспектирована представителями российских ветеринарных служб и получила одобрительное заключение.

Марина ГУЛЯЕВА

Ещё две недели, говорит глава СП «Санта Бремор» **Александр Мошенский**, *«и вся 15-летняя работа компании на российском рынке рухнет»*. Состоявшийся на минувшей неделе визит Мошенского в Москву для выяснения причин происходящего и получения разрешения на ввоз оказался безрезультатным. После возвращения Мошенского из Москвы обозреватель «БелГазеты» выяснила, почему он называет случившееся *«фильмом Хичкока»*.

- В конце февраля были разосланы уведомления, что со 2 апреля на российский рынок будут допущены компании, аттестованные Росветнадзором. По итогам инспекции «Санта Бремор» четырьмя российскими ветеринарными врачами было дано заключение, что предприятие соответствует всем требованиям российских ветеринарных служб.

Однако со 2 апреля и по сегодняшний день продукцию «Санта Бремор» не пускают на российский рынок без объяснения причин. Росветнадзор и управление ветеринарии дали такое указание. Под угрозой оказались годами наработанные контакты, ведь наша продукция присутствует во всех регионах России, мы есть практически во всех торговых сетях. И сегодня это все просто на грани разрушения. Нам не дают разрешения на ввоз, ничего не объясняя, кроме того, что мы создаем конкуренцию некоторым [illegible]ским производителям.

- Вы с этим [illegible]?

- Думаю, на[illegible]ы возникли после того, как мы занялись переработкой лосося, в чем некоторые компании увидели угрозу для себя. На самом деле это просто смешно: в прошлом году в Россию ввезено около 90 тыс. т лосося, а мы поставили всего 91 т. Кто-то делает из мухи слона. У меня складывается такое впечатление, что некоторые российские производители пытаются создать внешнюю угрозу. И очень обидно, что кто-то из российских чиновников идет на поводу таких настроений. Получается, что Россия с ее рыбоперерабатывающими комбинатами огромных мощностей видит для себя угрозу в лице одного-единственного белорусского предприятия. Об этом просто смешно говорить!

- Вы можете апеллировать к российским судебным инстанциям, поскольку речь идет о нарушении российских норм. Ведь Росветнадзор проверил продукцию компании...

- Они не то что не разрешают, они просто не выдают разрешения на ввоз. А нигде не прописано, сколько по времени это может продолжаться - месяц, год? Но еще пару недель, и рухнут годами наработанные связи и контакты! Бороться с российской государственной машиной - бессмысленная и безнадежная затея. Обидно, что эту государственную машину используют частные компании в своих интересах. Есть, видимо, определенная группа лиц, перед которыми мы виноваты только в том, что, как у Крылова, им хочется кушать. Кто-то сознательно лжеинформирует руководителей российских госструктур. И они воспринимают работу нашей компании как большое зло для российской экономки.

Российский рыбный рынок - это миллионы тонн! А мы поставили в прошлом году всего около 15 тыс. т! При этом наши цены выше среднерыночных, потому что наши затраты выше, чем затраты среднего российского производителя. Мы просто не можем быть дешевле и заниматься демпингом! Это мы создали в России и продолжаем развивать рынок качественных пресервов. Мы вкладывали и вкладываем очень много средств в качество продукции и ее продвижение. В России такие компании можно просто пересчитать по пальцам. Думаю, кто-то не против получить нашу долю рынка, и потому создается угроза внешнего врага, какой бы на самом деле она ни была мизерной.

- Какие шаги вы предпринимаете?

- Совместно с белорусскими заинтересованными ведомствами пытаемся добиться включения «Санта Бремор» в списки импортеров. Но очень трудно отметать абсурдное обвинение. Труднее всего доказывать прописные истины. Есть предприятие, оно работает, платит налоги, выпускает качественную продукцию. А тебе говорят: нет, это неправда, это мираж, и мы не хотим ничего слушать. И все. Но мы будем бороться. И не только за свои права, но и за права российских потребителей.

Продолжение темы - на стр. 25

Позитив

от Виктора **МАРТИНОВИЧА**



ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

«Наше все» - в два раза толще

Совершенно очевидно, что есть прямая зависимость между уровнем благосостояния страны и средним весом ее жителя. Никто не убедит нас, товарищи, что процветающим является государство, где мужчина в расцвете сил весит 60 кг. Именно поэтому мы с некоторой долей зависти смотрели на то, как динамично увеличивается вес среднестатистического жителя США.

Можно завысить показатели роста ВВП, скрыть инфляцию и безработицу, но когда нос к носу сталкиваешься с едва идущим, тяжело дышащим 120-килограммовым американцем, понимаешь: Америка, наверное, все-таки не голодает. А что мог подумать иностранец, глядя на поджарого, стройного белоруса?

Ведь не все сразу оценят, как хорошо у нас обстоят дела с пропагандой спортивного образа жизни. Кто-то может подумать о том, что мы где-то недоедаем. И получат очередные гранты на свержение конституционного строя враги всего самого лучшего в Беларуси!

До недавних пор темпы роста ВВП в РБ значительно опережали набор веса жителями страны. Но о первой позитивной тенденции сообщило 4 апреля БелТА: в Минске в 2 раза по сравнению с 2000г. возросло количество детей с лишним весом. По данным на конец 2006г., на учете в столице состояли уже 474 ребенка с ожирением.

Так что для того, чтобы и ваше чадо внесло свою лепту в становление привлекательного образа Беларуси как страны с динамично развивающейся, сильной экономикой, диетологам стоило бы рекомендовать давать ему побольше легкоусвояемых углеводов и поменьше мяса, рыбы, овощей, фруктов и легкоусвояемых белков.

Без БТ - лишь на 4 мин.

Смотришь, бывает, «Панораму недели» на БТ, упиваешься глубиной и аналитичностью ведущих, заносишь себе в блокнот удачные полемические приемы, проникаешься духом государственности, которым веет от каждого произнесенного с экрана слова, а в глубине души зреет беспокойство.

Вдруг сейчас интеллигентное, мудрое лицо Юрия Прокопова исчезнет с экрана и вместо него появится грубое, хищное лицо Шона Коннери, рекламирующего *Citroen C5*? Коннери будет рекламировать *Citroen C5* час, два, три, пока ничего мудрого, государственного в тебе уже не останется, пока не почувствуешь ты себя агентом 007, состоящим на службе у английской королевы, пока не захочешь ты исполнить тайное желание всех зарубежных послов (как об этом только что говорил Юра Прокопов) - сменить власть в нашей стране путем «голубой» революции?

В общем, неспокойно в таких условиях смотреть «Панораму недели». И ведь, главное, нет никаких механизмов правовых, гарантирующих, что на тебя в любой момент не свалится час рекламы *Citroen C5* с Шоном Коннери!

Вернее, это раньше не было. Теперь есть. Согласно принятому ПП НС 4 апреля закону «О рекламе», продолжительность каждого прерывания передачи рекламой в Беларуси не может составлять более четырех минут. Ну а за четыре минуты Шон Коннери на экране беды не наделает! Как бы его о том английская королева ни попросила!

форум на www.belgazeta.by


БЕЛГАЗЕТА
СВОЙ ПОМИДОР СЛАЩЕ
«Все, что запланировали, будет сделано»

N13, 2.04.2007г.

Алексей Терехов: «Там же не было написано «Мао - дурак»

Киса Воробьянинов, Россия. Прочитав эту статью, я уже не могу назвать г-на Терехова человеком. Да, у меня нету симпатий к этим правителям, про которых этот клип. Но в этом клипе происходит настоящее издевательство над Хусейном. Хоть этот человек был и диктатором, и тираном, но он умер не своей смертью. Перед смертью его и унижали, и оскорбляли. Это делали иракские изверги. А тут и г-н Терехов решил продолжить всю эту пошлость в своем клипе. А в оправдание этого он тут еще про Ленина говорит. Но ведь Ленина зверски не повесили! Он умер своей смертью. По-моему, даже будет правильно, если этот клип конфискуют, а Терехова, продюсера и этого «актера» Михалка посадят в места не столь отдаленные.

Растаев, Бобруйск. Не знаю, как насчет *«клип конфискуют»*, а вот на официальный сайт группы я уже который день не могу прорваться. *«Сервер не найден... сервер не найден... сервер не найден...»* А, может быть, наоборот, найден и обезврежен доблестными бойцами невидимого фронта?

«Довольны ли недовольные?»

Нашая, Минск. В последнее время все отчетливее проявляется странная тенденция - винить во всех бедах оппозицию действующему режиму. Понятно, когда это делает власть. Но теперь становится модным шпынять оппозицию людям, и на деле болеющим за будущее страны. *«У них нет новых идей»*, *«нет креатива»*, *«они не разработали действенную стратегию организации празднования Дня Воли»* и т.д. И в самом деле, почему они до сих пор не сделали нам революцию? Мы сидим, как зрители в партере на спектакле, и ждем, когда же оно все наконец устроится. Можно подумать, что у нас есть хоть какие-то минимальные условия для деятельности политических партий, не ставящих своей главной задачей восхваление действующего президента. Якобы они имеют возможность собираться на всевозможные форумы с широкомасштабным выдвижением делегатов, вести разъяснительную работу, разрабатывать стратегию уличных мероприятий и затем методично следовать разработанному сценарию... На мой взгляд, это просто смешно. Как будто мы не понимаем, что все действия сегодняшней структурированной оппозиции - это действия кучки отчаянных людей, каждый из которых находится под пристальным наблюдением Министерства любви и не знает, какие сюрпризы заготовил ему день завтрашний... Лично я испытываю к этим людям огромное уважение. Меня радует, что каждый из них - признанный профессионал в своем деле, все вместе они - интеллектуальная элита общества, и несут это звание заслуженно, а не в соответствии с категорированием демагогов. Что они могут, то и делают сейчас. Спорят, нарабатывают концепции, проделывают аналитическую работу и осуществляют планирование... И беда не в них. Беда - с нами. Патриархальность, консерватизм, осторожное отторжение нового (качества сами по себе, возможно, и не самые худшие) сыграли с белорусами дурную шутку. Законсервировавшись во вчерашнем дне, мы молчим, отводя глаза, когда телодвижения агонизирующего механизма нам пытаются выдать за «энергичность молодого тигра»... Ничего не изменится, пока желание перемен не овладеет умами значительной части народа. И тут надо признать, что идеи демократии, свободы, экономических реформ и т.д. настолько извращены совковой пропагандой, что потребуются годы и годы, чтобы возвратить им истинный смысл. Реальное воздействие на народ окажет только один фактор - когда все без исключения соседи станут жить лучше нас... На баррикады народ пойдет не демократию требовать, а с лозунгами «Долой» и «Хотим жить по-другому!».

***Sargon*_2, Минск.** Сама цель деятельности оппозиции, сама задача подразумевают занятие места действующей власти ради достижения целей, которые более близки тем, кто ранее голосовал за их оппонентов (а сейчас разочаровался). Но раз товарищам оппозиционерам известно, что политмасса не разочаровалась (а политмасса не разочаруется, пока ее нормально кормят), то грош цена этим дилетантам...

● авторитеты

Геннадий СЕЛЕЗНЁВ: «ПРЕЗИДЕНТЫ ДОЛЖНЫ НАПРЯГ СНЯТЬ»

Еще совсем недавно в День единения Беларуси и России звонили колокола, президенты пили шампанское, причем Александр Лукашенко бил при этом хрустальные бокалы об пол. После подписания договора о сообществе Беларуси и России 2 апреля 1996г. прошло всего 11 лет, а бокалов об пол больше никто не бьет, колокола не звонят, обе страны встречают День единения в обстановке пусть и торжественной, но тишины. Тишины, прерываемой прохладными речами глав государств, речами, которые, к тому же, произносят не они сами, а зачитывают их официальные представители.

В Беларуси даже ветераны парламентского движения говорят, что Москва нас предала. В России сторонников Лукашенко можно пересчитать по пальцам. Друг Беларуси, председатель ЛДПР **Владимир Жириновский**, превратился в самого ожесточенного ее критика, зампред Госдумы **Сергей Бабурин**, госсекретарь СГ **Павел Бородин** в своих отзывах о белорусском президенте колеблются вместе с «генеральной линией» российской внешней политики, которая иногда принимает очень неприятные для нас очертания.

Экс-спикер Госдумы **Геннадий Селезнев** в этих условиях остается едва ли не последним последовательным сторонником как интеграционного проекта в целом, так и белорусских подходов по его реализации в частности. О проблемах интеграции и способах их решений с Геннадием СЕЛЕЗНЕВЫМ говорил обозреватель «БелГазеты» Виктор Мартинович.



- В какой обстановке, на ваш взгляд, прошло празднование Дня единения 2 апреля?

- У нас все прошло очень торжественно, в Малом театре. Присутствовали посол Беларуси, зампред Госдумы, зампред Совета Федерации и, конечно же, Павел Бородин. Были зачитаны приветствия президентов РБ и РФ, председателей обеих палат парламента. Публика была очень довольна, народ, как говорится, пришел не просто с улицы, все были сторонниками создания союзного государства. Людей, которым эта тема стоит костью в горле, там не было. Атмосфера была очень хорошая.

Комиссия по борьбе с холодком

- Невзирая на все противоречия и разногласия, 2 апреля остается праздником?

- Конечно, он остается праздником, отмечать его будут и в будущем. А вот холодок в наших отношениях, который все мы почувствовали буквально своей кожей, должен пройти. Не должно быть препятствий для союзного строительства, хотя, как я отметил, ни в приветствии нашего президента, ни в приветствии Александра Григорьевича Лукашенко тема развития союзного государства, к сожалению, не прозвучала.

- А как вы объясняете происхождение холодка?

- Еще будучи председателем Госдумы, возглавляя парламентское собрание союзного государства, я говорил, что нам нужна постоянно действующая межправительственная комиссия. Она должна быть небольшой, в нее должны войти представители ключевых министерств. Самое главное, она должна работать на постоянной основе. У нас все складывается так, что даже в международном управлении администрации президента нет специального отдела или департамента, который занимался бы союзным строительством. Я знаю, что такого департамента нет и в Беларуси.

Поэтому встречи министров у нас проходят от случая к случаю. Так, чтобы постоянная комиссия держала во внимании все вопросы, связанные с реализацией наших договоров, следила бы за тем, насколько мы исполнительны в плане взятых на себя обязательств, - всего этого, к сожалению, нет. Поэтому постоянно возникают поводы для различных мелких конфликтов, которые перерастают в нечто более крупное. Втягиваются президенты, и это совершенно неправильно. Надо полностью менять методику отношений. Интеграция - не тот случай, когда к проблеме можно относиться невнимательно. Нам, россиянам, по договорам, соглашениям, Беларусь ближе всего. Поэтому нашей объединительной схеме нужно постоянное внимание.

Если бы на уровне исполнительной власти такая постоянно действующая комиссия появилась, если бы в ней сидели профессионалы, она не позволила бы даже в зародыше развиться конфликту, появиться осложнениям.

Как объехать «булыжники на дороге»

- На сегодняшний день уже существует множество союзных структур: и постоянный комитет, и исполком, есть даже госсекретарь...

- Исполкома никакого нет, постоянный комитет очень ограничен в своих функциях. В него делегированы люди от двух стран, которые больше занимаются подготовкой заседаний Совминов, анализируют союзные программы, обслуживают президентов, поставляя те или иные материалы. Я же говорю именно о межправительственной комиссии. Пока нет союзного правительства, нужно создать некий его прообраз.

Мне могут возразить, что это накладно, я же думаю, что наши бюджеты не разорятся, если мы будем иметь хотя бы по пять человек с каждой стороны. Если этого не сделать, и дальше будут камни, булыжники на дороге, конфликты.

Еще одним фактором охлаждения является то, что Россия рвется в ВТО. Из-за этого мы стали нарушать ранее принятые соглашения, межправительственные договора, т.к. они отличаются от тех условий, которые выдвигает ВТО. Отсюда проблемы в ценовой политике, с таможенным пространством. Очень многие положения ставятся под удар в связи с тем, что уж больно быстро Россия хочет вступить в ВТО.

- Полагаете, что комиссия смогла бы удержать Россию от такого поведения?

- Конечно, удержала бы. Представлялись бы материалы, обоснованные, рассчитанные, говорилось бы о том, как мы может действовать на основании того или иного документа. Когда же что-то делается в одностороннем порядке, что-то - без согласования с партнерами, это неразбериха. И она стала доминировать в отношениях между государствами, пытающимися создать союз.

Жириновский как рупор Путина

- Целый ряд российских политиков, например Владимир Жириновский, за последние полгода резко сменили риторику и из друзей Беларуси превратились в ее врагов. С чем вы это связываете?

- Я никогда не считал Жириновского другом Беларуси. Он наш политический флюгер, который пытается заглянуть дальше, чем президент, уловить какую-то реплику Путина и понять, чего сегодня желает услышать глава государства. У него неплохой аналитический ум, он глядит вперед и озвучивает то, что нужно. Вот с точки зрения озвучивания, он у нас политик N1. Хорошо ли, плохо ли, но он в первую очередь выступает в роли рупора, чтобы отметиться самому, заявить о своем «я». Говорить же о том, что он имеет какие-то привязанности к той или иной стране или проблеме, нельзя. Мы хорошо знаем этот тип политиков, которые держат нос по ветру и сделают все, чтобы понравиться своему президенту.

Путин как рупор народа

- Означает ли это, что со стороны самого Владимира Путина существует недовольство, которое предвосхищает Жириновский?

- Только недальновидный политик может не видеть перспектив в нашем союзе. Если будущий президент станет с пренебрежением относиться к союзному государству, это усложнит жизнь и ему. Поэтому никто публично не признается в том, что этот проект неинтересен. Интеграция интересна прежде всего народу, а с мнением народа надо уметь считаться.

Большие надежды я возлагал на встречу двух президентов, думал, что они этот лед растопят. К сожалению, пока ее нет. Но я убежден: она не за горами. Состоялся Совмин, на котором приняты очень важные решения, подписаны торговые соглашения. Вот на таком конструктивном уровне нам бы еще и высший госсовет провести! По графику он должен быть в апреле. Дай бог, чтобы это случилось. Президенты должны напряг снять. По настроению Путина я знаю, что он-то как раз сторонник союзного государства. Может быть, в чем-то главы государств недопонимают друг друга и роль договора, на основании которого мы строим союз. Я с нетерпением жду того часа, когда ВГС внесет в повестку дня вопрос о референдуме, на котором должен приниматься конституционный акт. Вот тогда-то мы и вылезем из той вязкой трясины, в которой находимся. Потому что, к сожалению, вынужден констатировать: количество сторонников союзного государства уменьшается. И это очень плохая тенденция.

Народ как рупор Путина

- А с чем вы это связываете?

- С тем, что сегодня очень многие как в России, так и в Беларуси, держат нос по ветру, смотрят, как президенты относятся к той или иной идее. И если они в чем-то друг друга не поняли, значит, начинаются сомнения у людей рангом пониже. Дальше пошло-поехало по лесенке вниз. До самого последнего гражданина, который начинает думать: чего-то у них не получается, кто-то кого-то хочет обмануть, нам не хотят уступать, президенты переругались-перессорились, а нужен ли нам вообще такой союз?

И тут же, конечно, находятся «доброжелатели» с Запада, которые начинают раскручивать каждый такой повод. Все это, конечно, не играет на наш союз. Сторонников белорусско-российского объединения в ЕС и ОБСЕ мы никогда не имели. Мы для них - кость в горле.

Я помню, как руководители ПА ОБСЕ откровенно говорили мне: *«Не думайте, что у вас что-нибудь получится. Мы сделаем все, чтобы вашего союза не было».* Это страшно, но эти люди добиваются своего! Поэтому, когда сегодня все эти трещинки появились, всем нам нужно предпринять усилия, чтобы как можно быстрее их запломбировать. Иначе будет невосполнимая потеря.

И снова о холодке

- Но Беларусь, похоже, движется навстречу упомянутым вами «доброжелателям». В Минске состоялся семинар под эгидой ПА ОБСЕ, нас посетил председатель ПАСЕ Рене ван дер Линден, ведутся переговоры с новым спецдокладчиком ПАСЕ...

- Беларусь должна дружить со всеми. Но у любой страны должны быть самые важные, стратегические партнеры. Как бы ни хотел Запад дружить с Беларусью (а не с союзным государством), на уме у него все равно будут свои цели. Беларуси отодвигаться от России - это просто близорукость.

Понятно, почему с вами заговорили представители ОБСЕ, Совета Европы. Они почувствовали, что прошел холодок между нами, пытаются вмешаться в ситуацию. Но не для того, чтобы помочь, а для того, чтобы развести. Разведя же, не исключаю, еще устроят какую-нибудь «оранжевую» или «розовую» революцию в Беларуси.

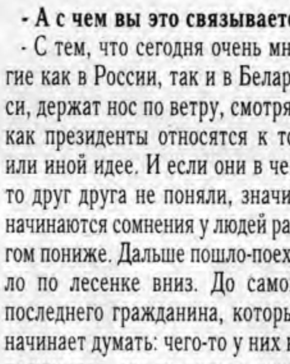
- В связи с размещением в Польше ПРО в Москве заговорили о возможности усиления российского военного присутствия в Беларуси. Насколько это целесообразно?

- Здесь главное не эмоции, а холодный расчет. Если это надо для обеспечения нашей безопасности, нужно определить, единственный ли это путь. Может, сегодня у нас достаточно сил ПВО, средств контроля за космосом, чтобы избежать угрозы? Устраивать новую гонку вооружений нецелесообразно. Если нам сейчас ничто не угрожает, несмотря на то, что они забираются в Польшу, Венгрию, Чехию, это одно. Если военные считают, что угроза есть - другое. А зонтик-то у нас общий. Россия и Беларусь - гаранты безопасности друг для друга.

«Все решают вожди»

- Павел Бородин вновь обещал союзный референдум до конца 2007г. Вы в это верите?

- Павел Павлович эти заявления делает каждый год, и я не знаю, дождемся ли мы его в этом году. Моя позиция однозначна: чем скорее, тем лучше. Но в том, что это произойдет в 2007г. у меня все-таки есть сомнения. Когда точно это случится, никто не знает. Все зависит от наших президентов. У нас сегодня такие государства, что парламенты и правительства стоят в сторонке, все решают вожди.



Справка «БелГазеты». Геннадий Селезнев родился в 1947г. в Свердловской области. В 1964г. окончил ПТУ, работал токарем, секретарем комитета ВЛКСМ ПТУ, инструктором, завотделом райкома, зам. завотделом обкома ВЛКСМ. В 1974г. окончил факультет журналистики ЛГУ. В 1974-88гг. был заместителем главного редактора, главным редактором газеты «Смена»; главным редактором «Комсомольской правды». С 1991г. по 1993г. - зам. главного редактора, главный редактор «Правды». Два срока подряд (1996-99гг., 2000-03гг.) - председатель Госдумы РФ. Ныне - член комитета Госдумы по промышленности, строительству и наукоемким технологиям.

Тема недели

Голубой римейк оранжевого майдана



Виктор Ющенко напрасно демонстрирует знак *victory:* все победы до сих пор доставались его оппонентам Виктору Януковичу и Юлии Тимошенко

worldphotos.com

ВІТЕР ТИХИЙ З УКРАІНЫ...

Продолжение. Начало на стр. 1

В разговоре с корреспондентом «БелГазеты» один киевлянин заметил, что *«до этого в украинской политике был один мужик, и та - Юля Тимошенко. Первый раз за время своего президентства Ющенко проявил характер и повел себя по-мужски»*.

Спустя сутки после опубликования указа на майдане уже стояла сцена с большими экранами, перед которой развевались сотни красных и бело-синих флагов. Организация народного гнева поражала: такое чувство, что ко времени подписания указа бело-голубые бронепоезда «регионалов» с прицепленными спальными вагонами уже стояли на запасных путях всех областных центров Украины.

4 апреля, в 11.00, к майдану сразу с трех примыкающих улиц начали спускаться организованные колонны митингующих с символикой «Партии регионов». Движением колонн руководили неприметные молодые люди без бэджей и других определительных знаков. Между собой организаторы митинга переговаривались по мобильным телефонам. Среди прочих на майдане был замечен министр связи и транспорта социалист **Николай Рудьковский**, лично руководивший одной из колонн. За несколько дней до этого он заявил журналистам, что его ведомство *«не будет замешано в политическом противостоянии»*.

Около 12.00 на майдане уже было около 15 тыс. человек. Выступления ораторов, в основном депутатов областных и городских советов, не отличались ни степенью накала, ни революционной лексикой. Лейтмотивы - *«Мы - единый народ»*, *«Разом нас багато»* и *«Скажем «нет!» антиконституционным действиям президента»*. У выступающих не было сомнения в том, что Ющенко лишь марионетка в руках лидера БЮТ **Юлии Тимошенко.** Одобрительный гул вызывали разве что откровенно хамские высказывания по поводу интимных сторон жизни Юлии Владимировны (*«Просто невероятно, что может натворить одна неудовлетворенная женщина»*).

Сам же парад ораторов подтвердил незыблемость демократических завоеваний майдана-2004: социалисты теперь с трибуны говорят о демократии, «регионалы» призывают чтить законы, а коммунисты апеллируют к Богу.

Лишь ближе к вечеру на майдане выступили лидер компартии **Петр Симоненко** и спикер распущенной Рады **Александр Мороз,** повторив уже озвученные их менее известными соратниками банальности. Весь день 4 апреля ждали выступления премьера **Виктора Януковича**, но тот так и не приехал.

Глава политсовета партии «Пора» **Владислав Каськив** заявил на пресс-конференции в тот же день, что *«уличные акции в Киеве уже можно считать началом агитации и подготовки к выборам»*.

Политтуризм по-украински

Те, кому показалось, что майдан-2007 - это зеркальное отражение майдана-2004, все-таки заблуждаются. Если во время «оранжевой революции» весь Киев, если не всю Украину, в буквальном смысле лихорадило, то теперь, стоит отойти от майдана на полкилометра в любую сторону, и о бело-голубой контрреволюции совершенно ничего не напоминает. Магазины и заведения общепита работают в обычном порядке, притока или оттока клиентов не наблюдается.

На Бессарабском рынке (1 км от майдана) торговля идет, *«как в обычные дни»*. *«Это ж надо такими безбожниками быть, чтоб устраивать вот такое накануне Пасхи!* - возмущается торговка рыбой Надежда, имея в виду, кажется, почти все политические силы в стране. - *Бог же есть! Люди уже давно хотят спокойной жизни, нормальной зарплаты. А толку... Обещания свои никто не выполняет. Зато коммунальные платежи подняли. Как прожить людям, у которых зарплата 600 гривен, и каждый месяц за квартиру нужно 400-500 гривен отдать?»*

Продавцы книжного магазина «Знание» в 500 м от майдана вспоминают, что в 2004г. *«у нас настоящий хапун был, продажи росли, а сейчас работаем в обычном режиме. Публика, которая теперь тут собралась, книжки не читает»*.

> *«Чего можно ждать от руководства страны, во главе которой президент - мягкотелый бухгалтер, премьер - бывший уголовник, спикер - человек с сомнительными моральными качествами?»*

Публика на майдане собралась действительно колоритная. Пожилые женщины в платках, 70-летние деды в военной форме, крикливо накрашенные провинциальные девушки, изрядно потрепанные жизнью мужчины среднего возраста. Вся эта пестрая масса разбавлена совсем уж диковинными персонажами вроде раздетого по пояс последователя учения Порфирия Иванова, босыми ногами ступающего по асфальту Крещатика.

Настроения, царящие непосредственно на майдане, революционными никак не назовешь. Молодежь потягивает пиво, девушки кушают мороженое, бабушка кормит куриными косточками собачку.

По информации МВД Украины, на 5 апреля в Киеве было установлено более 400 палаток. Большинство - исключительно для декорации. *«Политические туристы из провинции»*, как неодобрительно называют гостей столицы киевляне, ходят ночевать в Мариинский парк - здесь находится основной лагерь бело-голубых.

Это место они облюбовали еще прошлым летом, когда Рада уже была в шаге от роспуска, но в последний момент Ющенко все-таки внес кандидатуру Януковича на должность премьера. В Мариинском парке расположены полевая кухня и два медпункта. Медсестра, находившаяся в одном из них, рассказала, что *«мы здесь сидим, что называется, на всякий случай. Никаких серьезных проблем со здоровьем еще не было - у кого живот разболится, у кого голова. Таблетку дашь, и нормально. За день заходит человек двадцать, не больше»*.

Географическая близость к Верховной



Антон Кашликов



Антон Кашликов



Антон Кашликов



Антон Кашликов

Раде и кабинету министров - еще один плюс лагеря в Мариинском парке. Депутаты приходят сюда, как к себе домой. Любопытно, что на многих палатках написано: *«Является собственностью народного депутата»*. Фамилия собственника нигде не уточняется. Надписи сделаны для того, чтобы палатки не могли убрать, таковы особенности украинского законодательства.

Увидев фотоаппарат в руках корреспондента «БелГазеты», девушка в спортивном костюме начинает вдруг кричать: *«Что, очень интересно?»* и, закрывая лицо, убегает за палатку. Приятель, только что помогавший барышне вымыть руки водой из бутылки, наоборот, подмигивает прямо в объектив.

Поблизости открывается красивый вид на левый берег Днепра. На смотровой площадке пожилая женщина всего за 1 гривну предлагает посмотреть на киевские красоты в подзорную трубу.

Тут же сконцентрированы силы отряда спецназначения «Беркут». Украинские спецназовцы выглядят совсем не воинственно - разбившись на группы по интересам, гуляют по парку, сидят на скамейках и потягивают минеральную воду.

Правоохранителей в городе не так много, как можно было ожидать. Непосредственно на майдане утром 4 апреля корреспондент «БелГазеты» насчитал не более 50 людей в форме.

Политические туристы ведут себя мирно. Большинство совсем не против пообщаться с журналистами. Безработный из Полтавы, отказавшийся назвать свое имя, сказал, что *«приехал сюда, чтобы на Киев посмотреть. Делать дома все равно нечего. А тут живешь в центре Киева, да еще и деньги дают. Немного, 50 гривен в сутки. Правда, за прошлые сутки еще не выдавали. И водку не наливают. В 2004г., я знаю, по бутылке людям выдавали. Но тогда и холоднее было»*. Полтавчанин жалуется, что кормят *«так себе: на завтрак дали две сосиски, булочку и плавленый сырок»*.

Пенсионер Александр Михайлович из пос. Бородянка Киевской области, услышав слова своего коллеги по палаточному лагерю, возмутился: *«Не надо людей в заблуждение вводить. Например, я сюда приезжаю, потому что за Януковича. Хватит уже страну раздербанивать. Все, чем нам партия помогает, - выделяют автобус до Киева и довозят до крайней станции метро. А вечером - назад. До Бородянки - 50 км. Завтра уже приехать не смогу - мне в ночь на дежурство»*. Александр Михайлович сообщил, что еду берет с собой из дома, в лагере угощается только минеральной водой: *«Нас из Бородянки человек 30-40 приезжает каждый день. В основном пенсионеры, но есть и молодежь»*. Пенсионер показывает пальцем на стоящую в сторонке группу молодых людей, дружно пытающихся натянуть на пластмассовое древко синий стяг с надписью «Партия регионов».

На территории лагеря относительно чисто - к деревьям по периметру парка приклеены липкой лентой вместительные голубые пакеты для мусора. Чуть в стороне от палаток - пара десятков биотуалетов. Примерно столько же установили и на майдане, правда, половина из них была почему-то закрыта на ключ.

Шанс для «принцессы»

Многие украинцы хоть и уверяют журналистов, что уже *«наелись политики»*, но тут же начинают (*«если вам интересно»*) строить свои версии развития событий. Одни утверждают, *«что пора уже решать наконец этот вопрос: если запад или восток хочет независимости, пускай отделяются»*. Другие уверены, что *«все опять ничем не закончится, максимум - новые выборы с прежним результатом. Чего можно ждать от руководства страны, во главе которой президент - мягкотелый бухгалтер, премьер - бывший уголовник, спикер - человек с сомнительными моральными качествами?»* Украинцы по-прежнему остаются самым политически активным народом на постсоветском пространстве.

Социологи отмечают небольшой, но стабильный рост популярности БЮТ. По данным центра социсследований «София», накануне апрельских событий за БЮТ готовы были отдать голоса 25% избирателей, а это уверенное второе место (на первом - с 35% Партия регионов). Эксперты отмечают, что тщательно продуманное благоразумие, проявленное Тимошенко, лишь прибавит ей популярности. Лидер БЮТ уже призвала своих сторонников не принимать участия в массовых акциях в страстную неделю, а высказать личное мнение на избирательных участках.

Большинство политологов убеждены, что возникшая ситуация более всего на руку именно Тимошенко. Если парламентские выборы все же состоятся, и во время избирательной кампании БЮТ сможет найти дополнительные аргументы в борьбе за голоса электората, то у «оранжевой принцессы» появятся хорошие шансы снова вернуться на должность премьера.

«Оранжевая» коалиция, которая выдвинет ее на эту должность и сформирует правительство, гипотетически выглядит так: БЮТ, пропрезидентский блок «Наша Украина» и третья сила. Например, небольшая партия или блок, которую возглавит экс-министр внутренних дел **Юрий Луценко** (сегодня он лидер гражданского движения «Народная самооборона») либо Украинская народная партия спикера Верховной Рады 4-го созыва **Владимира Литвина.**

Впрочем, пройти в парламент может и партия, идеологически близкая к нынешней коалиции. Например, Прогрессивная социалистическая партия **Натальи Витренко**. И тогда большинство образца 2007г. будет отличаться от нынешнего совсем незначительно. Вместо Партии регионов, коммунистов и социалистов - Партия регионов, коммунисты и Витренко.

Впрочем, все партии, входящие сегодня в правящую коалицию, не собираются идти на выборы. Они уверены, что выборов не будет. Тем временем избирательная кампания не просто объявлена Центризбиркомом, а уже идет полным ходом...

РУПОР РЕВОЛЮЦИИ - 500 ГРИВЕН

Во время майдана-2007 у уличных торговцев в несколько раз выросли продажи шарфов, флагов, маек, календарей с символикой, портретов политических лидеров Украины. По словам уличной торговки Елены, охотнее всего раскупаются портреты Януковича и Тимошенко. В зависимости от размера они стоят 5-25 гривен. Впрочем, *«покупают в основном туристы. Сюда порядочно людей сейчас приходит просто поглазеть. Этих на майдане плакатами и флагами снабжают. Они у нас ничего не покупают»*. В то же время в киевских магазинах резко увеличился спрос на спальные мешки, палатки и мегафоны. По словам работника одного из музыкальных магазинов, *«3 апреля мы продали больше сотни мегафонов. Обычно уходило всего несколько штук в неделю»*. В интересах революции покупатели рупоров за ценой не постоят (один рупор стоит порядка 400-500 гривен). Работники крупных и специализированных магазинов отмечают, что спрос на товары для туристов вырос на 60-70%.

• как у нас

НЕ РАСПУСКАЙСЯ!

Как организовать конституционный кризис

В политике ничего не бывает впервые. Ситуация, возникшая на минувшей неделе в Киеве, является точной копией белорусского конституционного кризиса 1996г. Только разрешиться там все может отнюдь не так радужно для власти. Но не потому, что там другой народ. И уже тем более не потому, что там другая власть: президент Виктор Ющенко обходит Конституцию с вполне белорусской лихостью. Просто там совсем другая оппозиция. У которой можно очень многому поучиться.

Виктор МАРТИНОВИЧ



«Исходники» ситуации практически идентичны. Президент разгоняет парламент: в белорусском случае - опасаясь его чрезмерной реакции на приближающийся референдум, в украинском - из-за оттока депутатов из «оранжевых» фракций в «голубые». В обоих случаях оппозиция представлена в законодательной власти, имеет своих доноров внутри страны (в 1996г. в Беларуси еще оставались компании и предприниматели, поддерживавшие БНФ). В обоих случаях право последнего решения остается за Конституционным судом.

Как развернулась бы ситуация, если бы вместо Коалиции национального единства из Партии регионов, социалистов и коммунистов оппозицию **Виктору Ющенко** составляли белорусские партии? Прежде всего, чтобы предложить избирателям позитивную программу перемен, они сели бы разрабатывать малую конституцию и альтернативный план социально-экономического развития Украины. Предложения выводить людей на улицы, к зданию администрации президента, отметались бы как провокационные: все должно быть в рамках закона.

К концу апреля оппозиция дописала бы малую конституцию и начала звать людей на площади, принимать резолюцию об утверждении программы перемен. Предлагающие обратить на свою сторону половину судей Конституционного суда, чтобы те признали указ о роспуске парламента незаконным, автоматически признавались бы агентами спецслужб: все должна решить улица.

Вышедшему на площади народу объяснили бы, что Ющенко виноват в замалчивании последствий Голодомора, жертв трагедии почтили бы минутой молчания и предложили бы всем расходиться. Новые выборы в Верховную Раду заранее были бы объявлены нелегитимными; вместо подготовки к ним оппозиция сконцентрировалась бы на организации Конгресса демсил.

27 мая контроль над Верховной Радой взяли бы «Наша Украина» с блоком **Юлии Тимошенко.** Партия регионов, социалисты и коммунисты приняли бы совместное заявление, что режим Ющенко рухнет через год, когда Россия, недовольная отсутствием во власти **Виктора Януковича**, поднимет цены на нефть и газ. На излете своего второго срока Ющенко провел бы референдум, позволяющий ему править Украиной до тех пор, пока его сын, любитель спортивных автомобилей и дорогих сотовых телефонов, не достигнет кандидатского возраста.

В чем отличия действий украинской оппозиции? Первое, простейшее и, пожалуй, самое главное, - в том, что Янукович делает ровно то, что нужно делать в данный конкретный момент. Он не берется писать позитивную программу перемен, когда нужно ставить палатки на майдане. И уж тем более не водит своих сторонников двумя колоннами по всему городу. Он просто берет и ставит палатки.

Далее. Признает указ президента о роспуске парламента незаконным и обращается в Конституционный суд. Наконец, третий шаг: садится за стол переговоров и пытается решить проблему в рамках конституционного поля. Только когда президент на заседании Совбеза отказывается выполнять условиях «голубых», премьер демонстративно уходит, знаменуя переход к открытой конфронтации.

Умение использовать улицу как аргумент политической борьбы, способность склонять власть к переговорам и готовность вести их, выжимание из любой ситуации максимальной пользы для себя - качества, которым белорусской оппозиции хорошо было бы научиться у украинских политтехнологов. Никакого общественного подъема в Киеве не чувствуется, палатки на майдане стоят пустые, волонтеры с флагами признаются журналистам, что их наняли за 100 гривен. Казалось бы, ну какие шансы могут быть для «революции» в такой ситуации?

И вот же: всерьез ведется разговор о том, «кто - кого», эксперты в один голос твердят о проигрыше Ющенко, а к силам, которые могут ослабеть по итогам этой ситуации, относят исключительно социалистов.

Постоянно приходится слышать о том, что Украина - не Беларусь, «взрывные» киевляне - не «памяркоўные» минчане, а накачанный полезными ископаемыми донецкий клан - не белорусская оппозиция, отчитывающаяся исключительно перед внешними донорами, убедить которых в эффективности собственной работы куда проще, чем сидящих внутри страны и все понимающих национальных спонсоров. Но любой расклад в политике, включая степень нервозности граждан, является не данностью, а результатом работы всех включенных в ландшафт общественных сил. Степень жесткости законодательства о митингах и шествиях, наличие политзаключенных, свобода слова - за все эти факторы можно и нужно драться.

Отличие украинского и белорусского подходов состоит в том, что Янукович, оказавшись в ситуации, симметричной истории с демократически настроенными депутатами Верховного Совета 13-го созыва, борется не против власти, а за власть. Он делает все для того, чтобы любыми правдами и неправдами, ложью, подлостью, подкупом, угрозами, силовым взятием Печорского суда в Киеве, остаться у руля. И это, пожалуй, тот вариант, когда тягу к власти можно понять и оправдать. Ибо если у политика отнять волю к власти, останется лишь инстинкт самосохранения и желание задурить голову донорам, что, как показывает белорусский опыт, ни к чему хорошему не приводит.

• что говорят

ВЫ ЗА «ОРАНЖЕВЫХ» ИЛИ ЗА «ГОЛУБЫХ»?

Виктор ХОМЯРЧУК, вице-председатель Белорусского союза предпринимателей. Будь я на Украине, я бы, конечно, поддерживал Януковича. Несмотря на то, что сам я родом с Западной Украины, мне почему-то кажется, что Янукович более последователен. Ющенко для меня фигура достаточно безликая, нехаризматичная. В свое время он попал под сильное влияние г-жи Тимошенко. А про таких женщин, как она, говорят: *«От таких можно забеременеть»*. Я лично боюсь заполошных и фанатичных дам. Это, возможно, главная причина, по которой я и Ющенко опасаюсь. В своих действиях он недостаточно самостоятелен. Янукович же куда прагматичнее. И дело не в его пророссийской настроенности. Он более предсказуем, адекватен.

Юрий, водитель (Киев). На выборах президента я голосовал за Ющенко не из-за того, что он мне очень симпатичен, а просто потому, что не хотел, чтобы президентом стал Янукович. Я постоянно говорю своему ребенку: чтобы стать успешным человеком, нужно хорошо учиться, быть грамотным, много всего знать. А ребенок мне может сказать: *«Папа, а как же дядя Янукович - человек говорит с трудом, пишет с ошибками, а как многого добился!»* Меня такой вариант не устраивает.

Ирина ХАЛИП, собкор «Новой газеты» в РБ. Конечно, я бы поддержала Ющенко. Хотя, на мой взгляд, он несколько запоздал в своих жестких шагах. Эту скупку депутатов Партией регионов надо было остановить гораздо раньше. В итоге сейчас он не так хорошо держит ситуацию под контролем. Но у него еще есть шанс этот кризис разрешить. В любом случае, действия Ющенко законны, действия Януковича - в меньшей степени. Я поддерживала «оранжевый» блок еще во время революции. Как показала история, выборы были сфальсифицированы. Ющенко незаконными методами пытались не допустить к власти. Кроме того, в те времена РФ беспардонно и даже хамски вмешивалась в ситуацию на Украине. Я даже помню в Москве растяжки «Россия - за Януковича», что, с моей точки зрения, недопустимо. Для меня в этом случае было очевидно, кто прав, а кто виноват. Считаю, что партия «Наша Украина» сильнее всех, а Ющенко надо просто выбираться из кризиса.

Дмитрий МАКАРУК, учитель физкультуры сельской школы (Брестская обл.). Я всегда был за Януковича. «Оранжевые» рвутся в НАТО, ЕС, но и ежу понятно, что их туда никогда не примут. А если примут, то ничем хорошим это не закончится. Что же это будет, если в Ратно (украинский райцентр недалеко от белорусско-украинской границы. - Ред.) будут натовские ракеты стоять? А все это потому, что революция спонсировалась Западом и украинскими олигархами. «Оранжевая» революция - яркий пример того, как из-за чужих денег страдает простой народ! Моя теща живет на Украине. Когда у нее случился сердечный приступ, шурин позвонил в «скорую», а ему сказали: *«Извините, никто не приедет: у нас топлива нету!»* Ющенко за пару недель у власти развалил всю национальную экономику. И почувствовали это даже белорусы. На Украине подорожало все: бензин, мясо, одежда. Если «оранжевые» останутся у власти и дальше и при этом будут продолжать ругаться с Россией, то у них станет еще страшнее. Я видел, как на вокзале в Ковеле девушки торгуют вишнями, продавая их, по нашим деньгам, по Br5 тыс. за ведро! Мои бы дети за такие деньги ягоду даже не обрывали бы!

Сергей СКРЕБЕЦ, депутат 2-го созыва ПП НС. Я всегда больше симпатизировал Ющенко. Будь я украинцем, я стоял бы за него горой. В этом деле есть ряд серьезных вопросов. На Украине до сих пор идет передел собственности, оставшейся от экс-президента. Естественно, Тимошенко никогда не согласится отдавать свои миллиарды, которые они вместе с конкретными товарищами получили при раздаче российского газа. Янукович тоже имеет свой бизнес, и за ним стоят определенные бизнес-структуры. Сегодня только Ющенко может поставить государственные интересы выше интересов отдельных бизнес-кланов. Исходя исключительно из государственных интересов, лучше президента для Украины, чем Ющенко, не найти.

Анастасия ОБРАЗЦОВА, политобозреватель телеканала «Интер» (Киев). Как журналист, я не имею права быть на чьей-то стороне. Но как гражданин, могу сказать, что меня не устраивает сложившаяся ситуация. Нужно, чтобы она как-то разрулилась. Я полностью поддерживаю президента в том, что он подписал указ о роспуске парламента. Другое дело, что есть масса вопросов к этому указу, но в данном случае уже неважно - либо президент уйдет, либо премьер. Просто так, как было, больше не могло оставаться - это понимали все. И наконец решительный шаг сделан. Надеюсь, чем-то это закончится. На самом деле выборы происходят сейчас. И президентские, и парламентские выборы были своего рода подготовкой. Выбор будет для каждого конкретного человека: слишком многое изменилось.

Андрей ПОДЕЛЬНИК, переводчик (Киев). Большинство людей в «революцию» голосовали не «за», а «против», включая меня и всех моих знакомых. Голосовали, чтобы другой хрен не пришел, потому что наш хрен был предпочтительнее. Донецкие голосовали за своего, как и бандеровцы (ироничное название жителей Западной Украины на востоке и в центре страны. - Ред.), остальных просто развели. Киевских, например, напугали тем, что Янукович - бандит, что донецкие отнимут бизнес, пообещали, что завтрашний день после революции мы встретим в Евросоюзе. Единственный выход для страны сейчас - возврат к неокучмизму, без резких движений и политизации. Всем говорить внутри страны и за бугром, что те хотят слышать, и ничего не делать. Так все и было, Янукович и Ющенко стали Кучмой-2, а Тимошенко затерли, вот она и взяла Юща за *equipment* и «нагнула» на роспуск парламента. Если Юля победит, колбасить страну будет годами.

Подготовили Баян ШИЯНОВ и Антон КАШЛИКОВ

● что происходит

Владимир СКАЧКО: «ЭТО ВЫСТРЕЛ ИЗ ПУШКИ ПО ВОРОБЬЯМ, КОТОРЫЕ УЖЕ УЛЕТЕЛИ»

Конституционный кризис на Украине комментирует в беседе с обозревателем «БелГазеты» Виктором Мартиновичем один из наиболее авторитетных знатоков украинской власти, автор книги о Викторе Ющенко, главный редактор газеты «Киевский телеграф» Владимир СКАЧКО.



- Что все-таки побудило Виктора Ющенко подписать указ о роспуске парламента?

- Абсолютно неконституционный, неподтвержденный ни одной нормой закона разгон парламента продиктован стечением ряда обстоятельств. С одной стороны, был страх Ющенко перед потерей власти, обусловленный тем, что коалиция национального единства (Партия регионов, коммунисты и социалисты) начала активно переманивать депутатов из объединенной оппозиции («Наша Украина», «Блок Юлии Тимошенко» (БЮТ). На минувшей неделе отток депутатов достиг критического предела - 260-270 человек. Если бы Янукович набрал еще 30 сторонников, у него появилось бы конституционное большинство (300 мандатов). Большинство в Раде могло изменить любой закон, вообще упразднить пост президента.

С другой стороны, у «оранжевых», особенно у лидера БЮТ Юлии Тимошенко, всегда было желание переизбрать Раду. К началу апреля ситуация стала критичной. Еще месяц-два, и у них просто ничего не получилось бы. Они фактически «вскочили в последний вагон». Некоторое время назад Янукович наконец понял: строить политику и ничего не давать людям - тупик, путь к краху. Правительство начало реально повышать зарплаты, пенсии и пособия. Постепенно, по 30-40 гривен в месяц. Этот процесс мог окончательно отвернуть украинское население от «оранжевых».

Эмоциональный напор, спешка, приплюсовавшиеся к страху Ющенко перед окончательной потерей власти, дали удивительный результат. Президент пошел на укрепление собственной власти путем госпереворота.

«Ющенко - ноль без палочки»

- Звучат мнения, что после прошлогодней конституционной реформы у президента нет ни власти, которая отошла к премьеру, ни денег, которые сконцентрированы у «донецких». Так ли это?

- Ошибочно говорить, что Ющенко был совсем уж гол, что все деньги и ресурсы были у Януковича. По инерции три из четырех госканалов оставались «оранжевыми». Они до сих пор несут пургу о том, что на Украине не хватает демократии. Многие крупные бизнесмены, понимая, что усиление Януковича ведет к монополии в экономике, тайно и явно поддерживали президента, давали ему деньги.

У президента было достаточно полномочий, в т. ч. три определенные в Конституции повода для роспуска парламента. Плюс влияние на силовиков, контроль над МИДом.

Но в политике все зависит от личности. Ни одна должность не сделает из нулевого человека хотя бы единичку. Ющенко - ноль без палочки. Полтора года он обладал практически диктаторскими полномочиями, был демократическим королем. Ни у одного президента в Европе не было таких полномочий, как у Ющенко. И что? Не только кризисов подряд, два правительства, глубочайшая ссора со всеми союзниками, неудачные попытки сменить команду, опора исключительно на преданных людей, не имеющих ни веса, ни ресурсов, - и вот итог!

«Донецкие» похожи на асфальтоукладчик»

- А почему усиление Януковича вело к монополизации экономики?

- «Донецкие» похожи на асфальтоукладчик японской фирмы «Като»: они пытаются подгрести под себя все. Если их не остановить, страна очень скоро будет под ними. Сильный, вменяемый президент должен был их тормозить. Но этот президент должен был понимать, что ему делать с теми полномочиями, которые у него остались после конституционной реформы. Полномочиями обрезанными, но все еще достаточно серьезными. Он с этой ролью не справился. Он превратился в пятое колесо у телеги, которое к тому же периодически выпадает и путается в ногах. А потому его просто напугали, как зайца, он психанул, прочитал указ о роспуске парламента, который ему подсунули. Это был выстрел из пушки по воробьям, которые уже улетели.

При любом исходе Ющенко проиграл. Мирно разрешится ситуация, не мирно, будут выборы, не будут выборы - все равно проиграл.

- А почему он проиграл в случае, если в мае пройдут выборы? Это ведь его сценарий!

- Да потому, что к власти придут его «союзники», которые его съедят и не подавятся. Если же указ о роспуске Рады будет признан неконституционным, это все равно катастрофа для института президентства. Если президент усиливает свою власть попыткой госпереворота, а потом откатывается назад, его авторитет падает ниже уровня городской канализации. Кто после этого с ним будет говорить?!

Комбинация Тимошенко

- Не совсем ясна роль Тимошенко в разворачивающемся сценарии. Верны ли слухи, что за конституционным кризисом стоит именно лидер БЮТа? И если да, то как она простила Ющенко свою отставку с поста премьера?

- Тимошенко сейчас подобрала под себя весь протестный электорат. Разница между ее популярностью и рейтингом Партии регионов составляет 6-7%. У Виктора Януковича - 34%, у Юлии Тимошенко - 28%. В ее активе - все недовольные тем, как 8 месяцев работало правительство. Как только правительство стало исправляться, повышать пенсии, зарплаты, социальные выплаты, возникла угроза ослабления Тимошенко. И вот она «вскочила в последний вагон». А что до ее преданности Ющенко, то ее не было никогда. Накануне кризиса Тимошенко проделала отличную «двухходовку». Сначала с помощью Януковича приняла совершенно потрясающий закон о Кабинете министров, не оставляющий за президентом никаких возможностей управлять страной. Закон показался Януковичу отвечающим его собственным интересам, он был принят. Но президент наложил на него вето. И вот как раз при помощи фракции Тимошенко вето было преодолено, и закон вступил в силу. Пропрезидентские партии обвинили Тимошенко в предательстве, она сказала: *«Я его приняла не для Януковича, а для себя»*.

Вторым ее ходом было подталкивание Ющенко к роспуску парламента. Юлия делает ставку на то, что как самая крупная сила в «оранжевой» среде после выборов получит пост премьера и будет работать уже по тому закону, который подготовил для нее Янукович. Надеяться на то, что, получив всю власть в Украине в свои руки, Юля простит Ющенко прежние издевательства, увольнения с должностей, - идеализм. Причем у Тимошенко совсем нет сдерживающих факторов политического или морального плана. Она сама себе демократ, признанный борец с авторитарным режимом. Ей можно все.

Об интересах Дика Чейни

.- Почему Запад не замечает нарушений Конституции, допущенных в процессе роспуска Рады?

- Мировая общественность норовит как-то поучаствовать в разрешении нашего кризиса, но боится запятнаться. Не в последнюю очередь ее поведение обусловлено авторитетом «оранжевых».

У Тимошенко, например, большая любовь с США, причем отнюдь не бескорыстная. На сегодняшний день весь газ на Украину поступает при участии посреднической фирмы «РосУкрЭнерго». В этой схеме совершенно не учтены интересы компании «Холибартен», близкой к вице-президенту США Дику Чейни. Естественно, США невероятно возмущает этот факт, «РосУкрЭнерго» Америка называет *«мрачным чудовищем»*, толкает Ющенко и Януковича на то, чтобы была использована иная схема. Схема не меняется. Тимошенко же с самого появления «РосУкрЭнерго» открыто против нее выступает. И вот в этом качестве - борца с теневыми схемами в газообеспечении - Юлия является милой Вашингтону. Ее, оппозиционера, там принимали на таком же уровне, на котором принимают премьер-министра Украины.

«Сейчас вот опять площадь загадят»

- Насколько сильны бело-голубые? Палатки на майдане стоят пустые, на улицы вышло около 5 тыс., обещанные сотни тысяч пока, наверное, только в пути...

- Нет, в крайнем случае 200 тыс. они могут мобилизовать во всех регионах. Сейчас у народа полная апатия, в плане политической активности мы на нижней части синусоиды. Я только что с майдана: люди шатаются по близлежащим улочкам, пьют пиво и, судя по окосевшим лицам, неплохо проводят время. Действительно, прежней массовости нет. Но бело-голубые все-таки научились у своих оппонентов занимать улицы, организовывать протесты.

- Можно ли ожидать обострения ситуации, беспорядков и т.д.?

- Если «оранжевые» попробуют потеснить бело-голубых, может стать весело. Но в силу того, что милиции в Киеве как грязи, я думаю, что все будет хорошо. Кроме того, «оранжевые» боевики любят воевать, когда впереди них идут бабушки. Подставят тех под дубинки, а потом орут, что, мол, пьяные шахтеры избили пенсионерок. Такова уж логика революционной борьбы по-украински. Сейчас вот опять площадь загадят...

«Ющенко меняет памперсы»

- Что за слухи по поводу возможной узурпации власти Ющенко?

- Да он ее уже узурпировал! На каком основании распустил парламент? Это попытка перекроить политический ландшафт под свою цветовую гамму!

- Да, но поговаривают о возможном введении прямого президентского правления...

- Это неконституционный шаг. Такая мера не предусмотрена нигде, для введения же чрезвычайного положения по закону нужна санкция Верховного совета, которого на Украине давно не существует.

Вообще же, я думаю, сейчас Ющенко меняет памперсы с интенсивностью 1 шт. в 15 мин. Он, наверное, уже пришел в себя и понял, что натворил. Человек фактически изобрел новые поводы для роспуска Рады.

Это напоминает мне один анекдот: в гостиничный номер врывается полиция, надевает наручники постояльцу. Он: *«За что?»* - *«За печатание денег. У вас под кроватью печатный станок»*. - *«Тогда арестуйте и за изнасилование»*. - *«Почему?»* - *«Потому, что у меня в штанах тоже есть станок»*. Именно по такой логике строились обвинения президента в адрес парламента и правительства: коалиция хотела расшириться до 300 депутатов; коалиция хотела перекроить Конституцию; коалиция хотела упразднить институт президентства. Может, и хотела, но намерения и мысли не являются тем преступлением, за которое может наступить политическая ответственность.

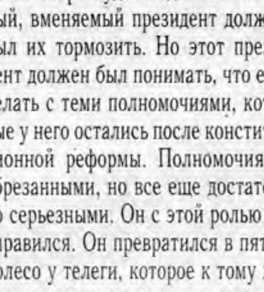
Нынешнюю Верховную Раду весь мир признал демократической, избранной полностью прозрачным путем - впервые в истории Украины. Что ж это получается? Такой милый парламент, такая конфетка - и вдруг оказалась бякой? Да всего за год? Так не бывает!

«Народу глубоко по барабану»

- Какого решения можно ждать от Конституционного суда?

- Его вердикт является той палочкой-выручалочкой, которая может мирно разрешить ситуацию. По общему мнению экспертов, компромисс возможен, если КС, с одной стороны, признает не соответствующим законодательству указ Ющенко, с другой - для равновесия отменит все постановления парламента, принятые в пику этому указу. КС должен отобрать любимые игрушки вообще у всех и сказать: *«Брейк, разошлись по углам!»*

Это единственный ход, который устроит всех. Любое другое решение КС чревато дальнейшими столкновениями. Но происходить они будут не на улицах, а в кулуарах. Народу глубоко по барабану, кто и как здесь победит.


versii.com

Справка «БелГазеты». Владимир Скачко родился в 1959г. в Полтаве. Местом рождения гордится безмерно, т.к. считает его *«лучшим местом на земле»* и *«готов доказывать это бесконечно»*. Окончил Киевский национальный университет им. Шевченко (история), Высшую комсомольскую школу при ЦК ВЛКСМ в Москве (журналистика). В журналистике с 1989г. Работал на радио, телевидении, в газетах. С декабря 2002г. - главный редактор «Киевского телеграфа». Автор книги «Журналист против «мессии». Фрагменты невосприятия», которую в киевской медиа-тусовке называют *«правдивым взглядом на Виктора Ющенко»*.

Экономика

Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



СОЮЗНЫЙ ФИГВАМ

Празднование 11-й годовщины Дня единения народов РФ и РБ на прошлой неделе как-то не задалось. Атрибутов торжества, как обычно, хватало: взаимные поздравления президентов, праздничные собрания и растяжки поперек улиц. Но настроение у отца-основателя союза было явно не праздничное. *«Строительство союзного государства сегодня тормознулось по всем направлениям»* - с грустью констатировал Александр Лукашенко на Минской овощной фабрике.

Жаль, но стройка замерла в очень неподходящий момент, когда основная работа уже проделана. По данным, опубликованным «Российской газетой», *«в топливно-энергетическом комплексе российская и белорусская экономики интегрированы на 95%, в машиностроении - на 85%, в сельском хозяйстве - на 65%»*. В общем, если верить этим цифрам, то осталось положить последний кирпич - и союзным вигвам готов. Это так, если принять долю российских энергоносителей, потребляемых белорусской экономикой, за показатель интеграции в топливно-энергетическом комплексе.

Согласно предложенной газетой логике, все, кто потребляет российские углеводороды, тоже интегрируются с Россией. Например, Евросоюз, в топливно-энергетическом балансе которого доля российских углеводородов давно уже перевалила за 50%. А те страны, которые пытаются слезть с российской нефтегазовой иглы, просто разрушают союз, а не скрыто тормозят его строительство.

Например, *«Беларусь далеко продвинулась в вопросах диверсификации поставок нефти»*, о чем заявил на прошлой неделе Александр Лукашенко в Бресте. После чего президент рассказал о Венесуэле, Азербайджане, Иране, ОАЭ и Казахстане, т.е. обо всех тех странах, из которых Беларусь собирается получать недешевую нефть в ближайшей перспективе. По оценке главы государства, *«если сложатся форс-мажорные обстоятельства, то, хоть может быть и дороже, но сможем поставить нефть, но на коленях стоять не будем»*. А вот россиянам без Беларуси придется несладко: *«Еще страшнее для россиян, что они могут потерять рынок нефтепродуктов в центре Европы. Но самое страшное для них, что они не смогут перерабатывать свою нефть на наших заводах»*. В общем, страх, трепет - и никакого союза.

Но робкая надежда на дальнейшее союзное строительство все-таки остается, поскольку белорусское правительство уже объявило о новых планах приватизации предприятий нефтеперерабатывающего и нефтехимического комплекса. Чего, кстати, все эти годы и добивались в Москве. Но както все до сих пор не складывалось. Президент, игравший роль продавца, все время говорил, что российские олигархи - жулики, мечтающие приобрести лучшие белорусские предприятия *«за бесценок»*. А россияне, игравшие роль покупателей, так и не проявили горячего желания строить социализм за собственные деньги на заводских площадях, принадлежащих белорусскому государству.

К тому же, на россиянах свет клином не сошелся. Но, поскольку ни одно крупное белорусское предприятие на предложенных условиях никому так и не продано, можно смело предположить, что проблему нужно искать в инвестиционной привлекательности нашей республики, а не за её пределами. Возможно, кого-то убедит в этом тот факт, что «Газпром» уже владеет 37,1% акций в литовском *Lietuvos dujos*, 34% - в латвийском *Latvijas gaze* и 37,02% - в эстонском *Eesti Gaas*. Этим сделкам не помешали ни территориальные споры с Москвой, ни проблемы с русскоязычным населением, ни даже плохое обхождение с братскими могилами советских солдат. А вот с союзной Беларусью «Газпром», как известно, до сих пор ведет нудные переговоры о продаже 50% акций «Белтрансгаза» и при этом продолжает поставлять газ в Беларусь по самой низкой цене на постсоветском пространстве.

Как говорится, почувствуйте разницу. «Газпром» продает газ странам Балтии в 2 раза дороже, чем Беларуси, и владеет этими компаниями совместно с западными акционерами. Например, в АО *Latvijas Gaze* 47,2% акций принадлежит крупнейшему акционеру - немецкой *E.ON Ruhrgas*. Зато Беларусь не может похвастать тем, что в ответ на неприемлемые российские условия выгодно продала акции своих предприятий покупателям из других стран. Примеров такого рода нет, были лишь угрозы белорусского президента продать трубу американцам или европейцам. На том все и закончилось.

Видимо, белорусские коммерческие условия - всё-таки достаточно экзотическая категория. Потому они не имеют шансов благополучно реализоваться в виде сделки. Это наблюдение касается и последних белорусских предложений по приватизации предприятий нефтеперерабатывающего комплекса. Чтобы заинтересовать потенциальных покупателей в покупке миноритарного пакета акций, следует научиться соблюдать интересы всех совладельцев предприятия, а не изымать часть прибыли за 2005г. в размере Br150 млрд., как у Мозырского НПЗ, в фонд национального развития. В предприятии, где государство давно уже не является единственным собственником, операции типа *«фиг вам, дорогие акционеры»*, обычно не проводятся.

Поэтому послу РФ в РБ Александру Сурикову, наблюдающему подобные экзерсисы белорусского правительства, действительно есть, над чем *«изумляться»*. По его словам, такие кунштюки белорусских властей *«могут сдержать желание российских компаний работать с Беларусью в плане приватизации предприятий»*. На этой основе можно сформулировать нехитрые правила для белорусского правительства на ближайшую перспективу: надо перестать обирать предприятия, готовящиеся к приватизации, и научиться согласовывать свои действия с другими собственниками. Для тренинга в этом деле и союзное государство вполне сгодится.

Правила игры



Сергей Сидорский подает госаппарату пример похвальной скромности в оценке блестящих итогов работы экономики в I квартале

Дмитрий Брушко

ВСТРЕТИЛИСЬ И РАЗОШЛИСЬ

Премьер Сергей Сидорский встретился с президентом Александром Лукашенко и обсудил предварительные итоги работы экономики в I квартале. Сидорский проинформировал Лукашенко, что прирост ВВП в январе-марте ожидается на уровне 8,3-8,5% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Таким образом, за последнее время виды премьера на прирост ВВП стали скромнее. Сергей Сидорский, выступая на 4-м пленарном заседании Консультативного совета по иностранным инвестициям при Совмине, обещал прирост ВВП *«не ниже 9%»*. Теперь премьер заявил, что прирост на этом уровне ожидается только в промышленности. Похвальная сдержанность, поскольку правительство, как известно, установило персональную ответственность членов президиума Совмина за обеспечение выполнения в 2007г. основных целевых показателей социально-экономического развития.

А в соответствии с прогнозом ВВП в т.г. не может вырасти меньше чем на 8-9%, объем промпроизводства - не менее чем на 7,5-8,5%, а положительное сальдо внешней торговли должно составить $500-600 млн.

С последним показателем дела складываются совсем плохо. Тут Сидорскому президента порадовать было нечем. Судя по сводке, премьер обратил внимание президента только на то, что внешнеторговый оборот Беларуси в январе-марте увеличился на 15%. А вот насчет сальдо внешней торговли товарами ничего сказано не было: его объем уже в январе-феврале составил минус $659 млн. Зато какой прирост замечательный - 81,5% по сравнению с январем 2007г.! Видимо, придется все-таки правительству устанавливать поквартальные задания по сальдо внешней торговли для отраслевых министерств, раз программа импортозамещения не спасает.

BOSCH В ПОМОЩЬ

В интервью БелаПАН глава *Bosch* в Беларуси Рене Шлегель прокомментировал планы белорусского правительства по налаживанию отечественного производства всего спектра бытовой техники.

По его мнению, *«каждая страна должна производить то, в безупречном производстве чего она уверена, и не производить то, что предположительно получится не очень хорошо»*. В общем, не следует стремиться производить все, на что взгляд упал. Может ведь случиться и производственная неудача. Ну, а *«если от выполнения программы импортозамещения продукт не становится лучше, это плохо»*, констатировал специалист.

Протекционистская позиция никогда не идет на пользу государству. Напомнив эту прописную истину, Шлегель подсказал, что *«каждая страна должна пользоваться своими преимуществами в некоей области и находить стандарты, по которым она будет работать эффективно»*.

БЕЗ АРХИТЕКТУРНЫХ ИЗЛИШЕСТВ

Посетив Копыльский район Минской области, президент рассказал местным крестьянам о последних тенденциях в сфере госуправления сельским хозяйством: *«Хватит вкидывать в село триллионы рублей и не иметь от этого отдачи. Ни на какие дотации не рассчитывайте»*.

Эти слова явно стоило бы обратить не к крестьянам, а к органу, выделяющему деньги, Минфину. Ведь когда денег нет, то и *«вкидывать»* в землю нечего. А позиция главы Минфина Николая Корбута хорошо известна - министр не против рационального подхода к финансированию села, поскольку деньги в АПК вкладываются сумасшедшие. Только в 2006г. объем бюджетных вложений в отрасль составил Br8,2 трлн., или почти $4 млрд. в эквиваленте. При этом объем бюджетных вложений в каждый гектар земли увеличился в 2006г. на 15%, составив Br430 тыс., или $200 в эквиваленте. Такими бы темпами прирастать сельхозпроизводству, но об этом приходится только мечтать.

Вот и приходится президенту каждый год приучать крестьян к мысли о рентабельной работе. И на этот раз президент их грозно предупредил: *«Нет прибыли, нет денег - до свидания... Все должно быть четко до копейки просчитано, мясо, молоко должны быть рентабельны»*. Теперь на селе должна царить эффективность и рациональность во всем, даже в агрогородках, строить которые президент потребовал *«без излишеств»*. Так что теперь строители крестьянских домов не должны перегружать их замысловатыми элементами декора - колоннами, портиками и эркерами.

Отдел экономики



«РОЛЬ МУЖЧИНЫ - СОБЛАЗНЯТЬ ЖЕНЩИНУ».
Откровения Шанталь Томасс.

Стр.14



БРОСАЯ ВЫЗОВ ГОРОДСКОЙ СТИХИИ
Nissan Qashqai.

Стр.23



АЛЕКСАНДР КУЛЛИНКОВИЧ:
«Если тебя нет в Интернете, ты не родился»

Стр.24

Sexus

Специальный выпуск «В мире животных»

Представляем очередной специальный выпуск «БелГазеты»:

SEXUS (лат.- пол) - это то, что **создает** отличие между мужчиной и женщиной;
- это то, что **привлекает** мужчину и женщину друг к другу;
- это то, что **вызывает** глубокие чувства и желания;
- это то, что **влияет** на персональные качества и стиль жизни.

The world book encyclopedia (в 22 томах). Изд. World book international, London. Т. 17, (S-Sn), стр. 290.

Ежемесячно на страницах «БелГазеты» клуб Sexus для мужчин и женщин с обзором увлекательных тем

ТАЙНЫ ШАНТАЛЬ ТОМАСС

«*Лакмусовая бумажка*», - Шанталь Томасс чуть вздернула вверх бровь и посмотрела так, словно проверяла реакцию на свои слова: как вам такие резкие параллели с кружевным бельем? Вопреки всем предположениям корреспондента «БелГазеты» изящная «*королева кружева*» казалась дерзкой. Но со временем стало понятно, что эта дерзость является синонимом искренности. Что в жизни эта обаятельная женщина в черном такая же, как «*ее женщины*», те, кто выбирает *Chantal Thomass*: очень свободолюбивая и свободная от излишних формальностей и предубеждений.

О таких женщинах она много говорила, рассказывала, чего ждет от них. И все ее ожидания сводились к одному: представительницы прекрасной половины человечества должны наслаждаться именно тем, что они прекрасны, и не стыдиться того, что испытывают удовольствие, разглядывая свой силуэт в зеркале или в витрине бутика. А еще она рассказывала о том, чего ждет от мужчины и какую роль отводит им. Но беседу с корреспондентом «БелГазеты» Асей Калитиной легендарная Шанталь ТОМАСС начала все-таки с кружева...



Шанталь Томасс: *«Духи обладают властью невидимого соблазнителя: когда только волшебная аура, окружающая женщину, легкое облако ароматов вокруг ее шеи, уже волнует воображение, очаровывает и околдовывает, и остается секретом...»*

- Вы сказали, что белье может рассказать всю правду о женщине. Какую же «правду» может поведать белье *Chantal Thomass*?

- Надеюсь, все же ту, которую женщина хочет о себе открыть. Белье *Chantal Thomass*, я в этом уверена, отличается от других марок, потому что это говорит о самой женщине: ее чувственности, ее женственности, о самом интимном, раскрывает ее тайны... У каждой женщины есть своя тайна. Я лишь попыталась сделать белье соучастником этой тайны. Белье не просто «предмет гигиены» (она слегка морщится), это очень, очень красивый, очень говорящий аксессуар.

- Ваши говорящие модели много лет выдержаны в одной гамме: вы часто используете сочетания черного и нежно-розового цветов, не хотелось бы поиграть с другими цветовыми решениями?

- А я люблю черный цвет - такой *real black*. У него есть элегантность и шик, а нежно-розовый напоминает мне цвет женской кожи. Именно поэтому я не хочу смешивать эти цвета с любыми другими. Кроме одного, разумеется, - яркого, блестящего красного. Это цвет сексуального желания.

- Вы не упускаете шанса «поиграть»?

- Когда я создаю очередную модель для новой коллекции, я люблю пускаться на отчаянные эксперименты: подчеркнуть силуэт, поиграть с формами. Если вы это имеете в виду. Игры в моей личной жизни - моя тайна...

- Кажется, ваша теория «*нижнего верхнего*» основывается на том, что современной женщине приходится чаще раздеваться, чем одеваться...

- Скорее на том, что современная женщина не должна краснеть за свое белье, даже если случится так, что она окажется не совсем одетой. Я хочу, чтобы женщина могла что-нибудь выбрать из того, что я ей предлагаю (причем не для мужчины - только для себя), и получать удовольствие от ощущения себя женщиной: женственной, прекрасной... Хочу, чтобы моя женщина получала удовольствие, разглядывая себя в зеркале, и не испытывала при этом никакого чувства вины. Поэтому в моей «*глобальной концепции облачения*», назовем ее так, белье является неразрывной частью образа, важным дополнением к моим коллекциям готовой одежды. И частью моего собственного видения красоты, которое заключается в создании неразрывной связи между нижним бельем и верхней одеждой.

- Как вы относитесь к женщинам, которые вообще не носят белья, и к мужчинам, которые предпочитают наготу?

- Мне все равно! Хотя, согласитесь, обнаженное женское тело - это красиво. Вообще, женщина не ведет идеальную жизнь, она имеет дело с миром таким, каков он есть. Живет так, как ей нравится, и одевается так, чтобы чувствовать себя свободно и раскованно в любой одежде. Она создает стиль, который подходит ей: дерзкий, но не нарочито; очень смелый, почти безрассудный, но в то же время чувственный, застенчивый. Она снова и снова меняет правила игры и... заново соблазняет. Она любит быть красивой и явно получает удовольствие от этого. По крайней мере, мне хотелось бы, чтобы женщина была такой.

- В одном из интервью вы нивелировали роль мужчины в современном мире, сказав, что «*сегодня вообще все решает женщина*». Какую роль вы отводите сильной половине человечества?

- Роль мужчины - соблазнять женщину. По-моему, так было всегда.

- А кто же мог бы обаять вас саму?

- Джон Малкович. Он такой элегантный (*улыбается*).

- Вам ближе метросексуалы или мачо?

- А мачо еще существуют? Какой ужас! Нет, метросексуал - вот новое видение человека в этом столетии. Он изящен, изыскан, но не манерен. Он заботится о себе, о своем образе, у него есть свой стиль и своя манера одеваться. Он не понаслышке знает о косметических продуктах по уходу за кожей. Он современен и не боится показать женственную (хотя, для некоторых мужчин это слово имеет негативный оттенок) часть себя.

- Ваш образ окутан тайной, вы всегда в черном...

- ...как *lady in black*. Я действительно часто облачаюсь в черное. Это мой публичный образ: образ без времени, одновременно соблазнительный и вводящий в заблуждение, немного забавный и величественный, очень современный и блестящий.

- Без чего вы никогда не вышли бы в свет?

- Без моей красной помады. Это главная вещь в моем гардеробе, моя помада - как моя подпись...

- Раскройте секрет: ваша любимая форма бюстгальтера - это?..

- Ну, конечно же, *corbeille* («чаша» такого бюстгальтера по форме напоминает корзинку для фруктов или поддерживающий карниз. - **А.К.**). Попробуйте, вы меня поймете... (*лукаво улыбается*).

- Какое белье никогда не наденете? Может быть, бесшовное?

- Нет, носки и боксеры.

- Недавно вы занялись производством парфюмерии. Как долго вы шли к созданию духов *Chantal Thomass*?

- Очень долго. Потребовался не один год работы, чтобы подобрать тот самый аромат, которого я хотела добиться: аромат сексуальный, мистический, женственный, словно хорошее белье. И тонкий, как самое чувственное и загадочное, что может воспринять кожа. Мой аромат - по сути, то же белье, только еще более тонкое, которое уже не воспринимаешь осязательно, и только обоняние может оценить красоту женщины. Духи обладают властью невидимого соблазнителя: когда только волшебная аура, окружающая женщину, легкое облако ароматов вокруг ее шеи, уже волнует воображение, очаровывает и околдовывает, и остается секретом...

- Говорят, запах духов *Chantal Thomass* - это аромат из вашего детства...

- Да, конечно, потому что в саду моих родителей росла малина. И когда я задалась целью найти свой аромат, мне хотелось, чтобы он напоминал именно этот, сладковатый и свежий запах из моего детства.

Ароматы *Chantal Thomass*: м-н «*The Best*», галерея «Элатио», ул. Немига, 12, 2-й этаж

Подлежит обязательной сертификации

●другие звери

СУКА-ЛЮБОВЬ

Техника виляния хвостом перед мужчиной всей жизни

Они были вместе почти восемь лет. Срок немалый. Трудно сказать, что их удерживало рядом. Ее преувеличенная наивность и его напускное равнодушие - не лучшие средства для скрепления отношений. Они жили порознь и были лишены этих раздражающих, но неизбежных мелочей - всего того, что называют словом «быт». Зато они регулярно виделись: вместе гуляли и время от времени - совсем не так часто, как хотелось бы им обоим, - уединялись у нее дома. За все это время он ни разу не пригласил ее к себе, видимо, полагая, что *«воевать лучше на вражеской территории»*. Ее это ничуть не смущало. Она пряталась за своей наивностью, убеждая себя, что скоро он все поймет, что скоро все изменится.

Борис КАЛАШНИКОВ



flickr.com

Маленькая, шустрая, да еще эти огромные карие глаза - она сразу ему понравилась, без лишних слов. Она не скрывала своих чувств и радовалась каждой встрече, хоть и не без кокетства: могла, например, сделать вид, что в упор его не замечает. Как правило, он удивлялся - никак не мог привыкнуть к этой ее игре. Как же так: вот он я, а ты меня не видишь?! Надо признать, он был излишне самоуверен. Но это только добавляло ему шарма...

Рядом с ней он становился серьезным, степенным. Правда, выдерживал недолго, понимая, что рядом с этой девицей держать себя в руках могут только дураки. А ей нравилось, как рядом с ней он в считанные минуты превращался из настоящего самца в заигравшегося щенка.

Конечно, подруги могли сказать ей: *«Зачем ты перед ним хвостом виляешь?»* Но она точно знала цену себе и этим «дружеским советам». Что, в конце концов, могли они посоветовать ей, избалованные домашние животные с мозгами пуделя?!

По-настоящему раздражали ее лишь эти многочисленные советчики, вертящиеся вокруг. Люди, которые всегда находились рядом. Почему они считали себя вправе распоряжаться их судьбами - давать советы, кричать, что-то запрещать или снисходительно одобрять? *«Не маленькие уже, сами разберемся»*, - хотелось крикнуть ей в лицо этим назойливым людишкам. Но, конечно, она не кричала, умом понимая, что есть правила игры, которые нельзя нарушать.

***

Она мечтала о свободе, о времени и месте, где не будет никого, кроме них двоих. Но в каких красках рисовала она это место, как представляла его - вряд ли она смогла бы точно описать. Эти вечерние улочки, кусты по краям дорог, пустыри и набережная реки - вот и весь мир, в котором они могли быть вместе. Ничего другого она просто не видела.

У него был автомобиль, и время от времени он совершал на нем с друзьями прогулки за город. «Автомобиль», «друзья»... Она давно заметила, что он любит прихвастнуть. Однажды она обратила внимание на то, с каким обожанием он смотрит на этих «друзей». Нет, тут дело не в дружбе, тут другое... Они не просто друзья, он зависит от них, и его вполне устраивает эта зависимость. Правила игры, что с ними поделаешь.

Его смущало его происхождение - этого тоже нельзя не учесть. Разумеется, он старался не подавать виду. Но где в этой глуши найдешь по-настоящему породистых бабенок? Ни стати, ни осанки, ни аристократического гонора во взгляде. Измельчала порода...

Своими предками он гордился, хотя и слабо помнил даже родителей. А отца так и вообще, кажется, ни разу не видел. Просто он знал: за ним стоит история. Может быть, это и называется хитрым выражением «память поколений», что бы оно ни значило.

***

Его фирменный прием: сделать вид, что вот эта точка на горизонте на миг интереснее всего на свете. Трюк был изучен до мелочей, и она отходила в сторонку, деликатно показывая, что не хочет ему мешать. Ему же хотелось, чтобы она подбежала к нему, привлекая внимание к себе. Он снова, в тысячный раз, расстраивался, что никак не может просчитать ее ходы наперед. Вот сучка!

Иногда ей казалось, что ему от нее нужен только секс, а все эти чинные прогулки - вынужденная уступка, на которую он идет через силу. С другой стороны, а ей, что ли, секс был не нужен? Но она, по крайней мере, осознавала, к чему может привести эта опасная игра, к каким берегам прибить, к каким последствиям. Он же в эти минуты просто терял голову. Жаль, что в эти мгновения она не могла видеть выражения его лица - наверное, это было бы жутко забавно.

Он тщательно скрывал свои увлечения на стороне. Вернее, не то чтобы скрывал. Не то чтобы «на стороне»... Он просто не задумывался о том, что делает что-то неправильно. Кобель - что с него взять?

Вот она, очередная страстная красотка. Судя по блеску в глазах, учащенному дыханию и соблазнительно приоткрытой пасти (другого слова просто не подберешь), она совсем не против, если он будет целеустремлен не только в своих желаниях, но и настойчив в действиях. Какой дурак откажется?

***

Обойтись без детей не получилось - это было неизбежно. Она рожала трижды, а он каждый раз делал вид, что совершенно тут ни при чем. Встреть он свое собственное чадо на улице - не узнал бы! Что за манерный сноб! Но обижаться на него она была не вправе. Каждый раз, будучи беременной, она успокаивалась. Она чувствовала себя маленькой, но значимой частью огромного мира. Мира, который в эти месяцы начинал вертеться вокруг нее. Даже ее походка, в обычные дни лишенная нужной грациозности, стала более важной и уверенной.

Потом она рожала, и дети даже еще не успевали подрасти, а она уже снова мчалась на встречи с ним с собачьей преданностью в глазах.

А потом... Потом он перестал приходить на встречи. Она боялась, что хозяева что-то перепутали со временем или, не дай бог, он с «друзьями» перебрался жить в другой район - там тоже есть улицы, пустыри и аттракцион новых запахов. Она буквально не находила себе места. Вспоминала, как он выглядел в последнее время, как двигал влажным черным носом, обнюхивая ее. Как игриво убегал от нее с палочкой в зубах. Она вспоминала седые волоски, пробившиеся возле его брылей... Она старалась не думать о возрасте.

Грустные глаза его хозяев-друзей, водивших его на длинном поводке, кажется, все объяснили. Хотя в это и было очень тяжело поверить. Ее дружок - четырехлапый норовистый боксер с хорошей родословной - умер от какой-то редкой и долгой собачьей болезни. Он молодцом держался при ней. Она ни о чем даже не догадывалась. Впервые за свою длинную и беззаботную жизнь она поняла, почему собаки, как и волки, тоскуют, когда видят в небе большую желтую луну.

●non-stop

МИНЗДРАВ ОПЯТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТ

«В старом «Форде» можно попробовать абсолютно всё...»

16 февраля Минздрав принял постановление N4, в котором перечень обязательных средств в автомобильной аптечке сократился с 24 до 17. Помимо прочего необязательными стали и презервативы. Значит ли это, что нынешней весной сексом в автомобиле стали заниматься меньше?

Константин ШИЯН

В пресс-службе Минздрава корреспонденту пояснили, что разрешение не возить в аптечке презервативов *«выглядит логичным»*; *«Машина - средство передвижения, а не место для занятия сексом»*. Особо озабоченные автомобилисты же уверяют, что *«эта норма всегда являлась глупой, поскольку презерватив у нормального мужчины всегда должен быть в кармане брюк»*. В разговоре с корреспондентом «БелГазеты» водитель с 30-летним стажем Павел Микульчик даже высказал мысль, что *«все это делается в рамках борьбы с низкой рождаемостью. В России даже указ вышел, направленный на повышение рождаемости. А у нас ситуация с демографией не лучше»*.

По признанию водителей, *«сексом в машине весной и летом занимаются куда чаще, чем зимой»*. По мнению Павла, *«в холодную пору секс в машине - удел лишь студентов и тех, кто живет с родителями. Они же зимой на дачу не ездят!»* Самыми располагающими к занятиям любовью водители называют дворы спальных районов, парковки возле парков, пригородные леса и автокинотеатр в Малиновке - в последний *«все только за этим и ездят»*.

Справка «БелГазеты». В июле 2005г.совместными усилиями шинной компании *Goodyear* и исследовательского центра *KRC Research* среди 9250 водителей 18-74 лет в 16 странах (Австрии, Бельгии, Чехии, Дании, Франции, Германии, Италии, Голландии, Польши, России, Южной Африке, Испании, Швеции, Швейцарии, Турции и Великобритании) проведено исследование. Четверть российских водителей признались, что совершали за рулем действия сексуального характера. Причем, и мужчины, и женщины оказались практически одинаково темпераментны - 24% и 22% соответственно. Для сравнения: среди стеснительных турецких респондентов 69% просто отказались отвечать на этот вопрос.

В целом по выборке из 4 тыс. опрошенных 68% людей хотя бы раз занимались «автомобильным» сексом, а каждый десятый из них делал это во время движения; 6% сообщили, что в результате любовных приключений повредили свои автомобили; 1% респондентов признались, что осмелились потребовать материального возмещения за повреждения машины в страховой компании. Каждый десятый респондент занимался сексом в авто за рулем, причем половина из них - неоднократно.

Не все автомобили одинаково хорошо подходят для подобных занятий. По единодушному признанию всех любителей любви не выходя из салона, классифицировать машины в зависимости от пригодности к сексу следует не по маркам или цене, а по типу кузова. Идеальным является минивэн. *«В каждой такой машине два задних ряда сидений можно убрать и постелить прямо на автомобильном полу матрас*, - рассказывает водитель Григорий, уже 10 лет передвигающийся на *«больших»* машинах. - *Ничего более романтичного и придумать нельзя! Задние стекла тонировать не запрещено. Единственный минус у большинства вэнов и микроавтобусов - непрестижный вид. Редкий водитель едет на «съем» на грузовом автомобиле»*.

Самые большие и просторные салоны в американских автомобилях: *«Даже в старом «Форде» можно попробовать абсолютно все позы, за исключением «стоя». Впервые я соблазнил свою жену как раз в старом «Форд-Гранада». Эта машина вообще идеальна: мощные рессоры, широкие сидения, высокий потолок*, - предается воспоминаниям Григорий. - *Приятель рассказывал, что особенно хорошо с этой задачей справляются «универсалы» от Volvo»*.

А вот джипы однозначно признаются водителями аутсайдерами в сексуальной привлекательности: *«Джип всегда привлекает ненужное внимание*, - рассуждает 20-летний Сергей. - *Места там не больше, чем в обычном седане. Исключение составляют лишь «настоящие» джипы, а не модные сегодня городские «паркетники». Совершенно непригодны для занятий любовью японские автомобили, особенно Nissan. Взять хотя бы тот же Patrol - со стороны выглядит огромным, почти сараем, а салон рассчитан явно не на рослых европейцев»*.

Если же под руками не нашлось автомобиля с просторным салоном, автолюбители советуют использовать небольшие хэтчбеки: передние сидения откидываются вперед на панель, в результате сзади достаточно пространства для маневров. Но все же от экспериментов в небольших пижонских авто водители советуют отказаться: *«Ни модные ныне среди молодежи BMW 3-й серии, ни симпатичные Peugeot 206, ни Mercedes A-B класса для отдыха с подругой не подходят. Исключение составляет разве что Audi - у них салон привычно больше и роскошнее»*. Этого же мнения 25-летняя Екатерина: *«Так обожаемые девушками родстеры и кабриолеты для секса совсем не пригодны. В этих случаях лучше всего, когда у мужчины есть грузовой микроавтобус»*.

А вот минские автодилеры в беседе с корреспондентом «БелГазеты» обсуждать проблему занятия сексом в автомобиле тактично отказались: *«Ни один производитель, конструируя автомобиль, не думает, насколько удобно в нем будет заниматься сексом. На первый план всегда выходят безопасность и эргономика. Даже если в больших микроавтобусах есть возможность складывать задние сидения в виде кровати, то делалось это только лишь для отдыха непосредственно водителя»*.

Самые удобные

1. *Volkswagen Multivan.* Второй и третий ряд сидений складываются в единую кровать. Салон защищен от посторонних глаз специальными шторками.

2. *Vokswagen California.* Предусмотрена не только кровать, но даже небольшие столики. Минус только в небольшом распространении в Беларуси, в том числе из-за высокой стоимости.

3. *Mercedes Sprinter.* Огромный бус, весь грузовой отсек которого можно смело использовать для любовных игр.

4. *Volkswagen Caddy.* Сидения в салоне могут складываться (спинки трехместной скамьи второго ряда сегментированы в пропорции 1/3:2/3), а сами кресла - легко демонтироваться, образуя ровную площадку вместимостью 2305 л. Таким образом, в сравнительно небольшом авто может уместиться любая пара.

5. *Volvo S40* в кузове «универсал». Достаточно просторный салон при относительно небольших габаритах самого авто.

● *SEXклюзив*

«ЛУЧШЕ, ЧЕМ У ВАС ЕСТЬ, МЫ НЕ СДЕЛАЕМ»

«Самый красивый и успешный» хирург о *Top-50*, красоте и стандартах

Однажды к нему на прием пришла девушка, *«красивая до безумия»* - наверное, из тех, что превращают мужчину в соляной столп, и он в него почти превратился: *«Смотрел на нее большими глазами и не знал, что сказать»*. Тогда начала говорить она.

И стало понятно, что *«генетически она была юношей, который хотел стать девушкой»*. *«Выглядела девушкой, одевалась, как девушка, вела себя, как девушка»*... и тут - *«такая ошибка природы»*. С того момента он *«перестал обращать внимание на красоту, потому что понял, насколько она обманчива»*.

Собеседник корреспондента «БелГазеты» Татьяны Карюхиной к красоте имеет самое прямое отношение: к нему и его коллегам-хирургам из Республиканского центра пластической и реконструктивной микрохирургии ежедневно приходят недовольные своей внешностью с просьбой *«исправить ее»*. К тому же он и сам *«признанный красавец»*: по итогам прошлогоднего *Top-50* экспертное жюри назвало Дмитрия БАТЮКОВА одним из *«самых красивых и успешных людей Минска»*.

- В начале марта стартовал новый этап *Top-50*. Что дало вам участие в предыдущем проекте?

- Принципиально - ничего. Разве что мое имя некоторое время было у всех на устах, у меня появилось чуть больше звонков и, естественно, чуть больше потенциальных пациентов...

- Неужели кто-то из *«красивых и успешных»* пожелал с вашей помощью стать еще красивее?

- О нет, эти звонки не связаны с эстетической хирургией, речь идет о реконструктивной и пластической хирургии: одна пара, например, консультировалась по поводу исправления последствий ожога у ребенка.

- Каково чувствовать себя *«красивым и успешным»*?

- Красивым? Я не чувствую себя таковым...

- Не согласны с оценкой экспертного жюри?

- ...Нет, но очень хотел бы и сам побыть членом жюри в *Top-50*. Я хотел бы, чтобы прошлогодних номинантов, особенно тех, кто хоть как-то связан с красотой (тогда бы у меня было немало шансов - все-таки я представляю хирургию красоты), пригласили для работы жюри в этом году.

- А зачем это вам?

- Чтобы узнать критерии выбора и хотя бы отчасти понять, каким же образом я угодил в *Top-50*. И почему туда не попали другие люди, которых я считаю не менее достойными титула *«самых красивых и успешных людей Минска»*.

- Какими критериями руководствовались бы вы, отбирая номинантов?

- Истинным лицом человека. Каждый из нас прячется под маской, играет на публику: кого-то вылепили *PR*-менеджеры, кого-то - личный стилист или тренер...

- ...а кого-то вы сами или ваши коллеги, придав чертам миловидность, увеличив грудь, убрав второй или третий подбородок, не так ли?

- Да, мы также прикладываем руку к изменению внешнего облика пациентов. Поэтому я и считаю, что не идеальные черты лица, не умные высказывания, придуманные пиарщиками, и не дорогая модная одежда, а истинное лицо человека - вот единственный критерий, по которому стоит оценивать его красоту. И чтобы судить об этом лице, человека нужно знать лично. (Наверное, поэтому, будь я в жюри, мне пришлось бы туго: ведь ни с кем из претендентов я не знаком близко.) Участником проекта *Top-50* должен быть человек тонкий, образованный, умеющий думать независимо и свободно выражающий свои мысли.

- Будучи хирургом-пластиком, вы считаете, что как никто другой имеете право оценивать красоту?

- Как и любой хирург, занимающийся пластической хирургией, я очень осторожен в своих высказываниях: когда ко мне обращаются за консультацией, могу посоветовать, что можно сделать, если человек не удовлетворен своей внешностью. Но моя профессия не дает мне права говорить сидящему рядом: *«Послушай-ка, я думаю, что тебе нужно сделать брови выше, нос меньше и губы больше...»* Если хирург говорит так, скорее всего, он хочет просто заработать денег.

Настоящий профессионал порой должен говорить: *«Лучше, чем у вас есть, мы не сделаем»*. Или: *«Горбинка на носу придает вашему лицу индивидуальность, которую вы потеряете, убрав горбинку»*. Пациенты довольно часто не понимают, что на самом деле будет происходить с их телом. Имея определенную сумму в кармане, некоторые просто хотят измениться внешне и говорят: *«Я хочу что-нибудь изменить: вы - хирург, вам видно что, так что давайте, что-нибудь делайте!»* Было бы преступлением допускать их в операционную, ведь, скорее всего, результат операции их не устроит.



Дмитрий Брушко

Дмитрий Батюков: *«Хирургия никогда не достигнет природной степени совершенства. Мы лишь порой исправляем маленькие ошибки природы»*

- Для некоторых отчаявшихся вы - почти Господь...

- Я не Бог и даже не его подмастерье: хирургия, что бы ни говорили люди, никогда не достигнет природной степени совершенства. Мы лишь порой исправляем маленькие ошибки природы и слабости человека.

- По-вашему, красота многое решает в этом мире?

- Думаю, она имеет немалое значение.

- В том числе для удовлетворения своих инстинктов. Например, вам самому наверняка не приходится прилагать усилия, чтобы очаровать даму?

- Конечно, приходится - как любому мужчине.

- Женщины не бросаются вам на шею?

- Этого не было никогда: мне всегда приходится долго добиваться тех, кого я выбираю, - постепенно входить в их жизнь, оставаясь в стороне, намеками, осторожными поступками подводить к тому, чтобы моя избранница начинала постепенно догадываться, что происходит. И в один прекрасный момент осознала, что все уже свершилось...

- И никакого напора?

- Я не сторонник агрессивных действий, не приемлю резкого начала отношений и секса на первом или втором свидании. Нужно время, чтобы узнать человека. Я ведь не куклу выбираю - увидел и влюбился. За внешностью должно стоять еще что-то.

- Что, если не красота, может покорить вас: исходящий от нее аромат, манеры, походка?

- Аромат, однозначно! «Парфюмер» (он появился у меня лет пять назад) - это была моя книга. Для меня запахи очень много значат. Особенно еле уловимые, те, которые чувствует только человек, которого подпускают на интимное расстояние... Если было бы возможно, мне бы очень хотелось поучаствовать в эксперименте по созданию «аромата красоты», как у Зюскинда.

- С появлением пластической хирургии красота унифицирована, это такой же товар, который спустя каких-то пару десятков лет, возможно, будут продавать в интернет-магазинах...

- Безусловно, существуют некоторые эстетические идеалы - усредненные показатели, к которым стремятся специалисты при проведении операции. Например, нормальное положение сосков относительно некоторых анатомических областей, расстояние между ними, расстояние до подгрудной складки - все те количественные показатели, которые хирург может вычислить. Но в отличие от некоторых западных коллег мы никогда не используем, например, клише - трафареты, которые просто прикладывают и обрисовывают, что в большей степени усредняет полученный результат. Мы подходим к каждому пациенту индивидуально.

- А как же желание клиента, эти непременные 90-60-90?

- Не поверите: у меня не было ни одной девушки, которая соответствовала бы стандарту 90-60-90. Да, в жизни это пропорциональная фигура, это красиво. Но и 93-62-95 - тоже красиво! Нет клише и стандартов, по которым можно было бы отлить идеального человека, который бы всем понравился. Да и нельзя к индивидуальности подходить с точки зрения стандартов. Исходя из моего личного опыта хирурга могу сказать: стандартный подход к оперированию, а если жестче - тупое, слепое следование методикам, приводит к хорошему, но отнюдь не блестящему результату. Каждая методика хороша в руках автора, а не мастерового.

- Кто-нибудь пытался лечь под нож, чтобы понравиться вам?

- Нет. Но была одна девушка, которая специально усложняла свое состояние, намеренно долго восстанавливалась после операции, чтобы как можно дольше оставаться в больнице и иметь возможность видеться. Я тогда только год работал после университета и совсем не понимал, что происходит, откуда эта необъяснимая температура, боли в животе? Впоследствии оказалось, что это была агравация - игра, цель которой было как можно дольше оставаться в больнице. Кстати, она была очень красива, но я к тому времени уже начинал понимать, что красота со временем играет все меньшую роль, постепенно теряя силу привлекательности. Когда влюбленность переходит в любовь, значение уже имеет родство душ и общие интересы.

● другие звери

ЖЕНИХ НА ВЫДАНЬЕ

Роковое свидание в Минском зоопарке

Браки совершаются не только на небесах, но и в зоопарках. Хотя об этом еще рано говорить - сердцу не прикажешь, любовь зла и все такое. Может, ее сердце *«день и ночь роняет ласку»* совсем о другом и потому *«не говорите мне о нем... он виноват, что я грустна, и верить людям перестала»*. Пардон, леопардам. А он, со своей жаркой молодостью и страстью, просто еще наивный ребенок рядом с этой умудренной жизнью, уставшей от разочарований женщиной. Словом, вот-вот в Минском зоопарке должно произойти роковое свидание.

Мария АРСЕНЬЕВА

В Минске живет редкая красавица, умница, даже с некоторыми профессиональными навыками (цирковыми) - самка дальневосточного леопарда Леда. Дальневосточный леопард относится к числу красивейших и наиболее редких форм кошек в мировой фауне, над которыми сегодня нависла угроза исчезновения.

Неудивительно, что лучшие свои годы Леда проживает в одиночестве. Но недавно ее звериные мольбы о простом женском счастье, видимо, были услышаны. В рамках первого проекта программы «Уберечь каждого из оставшегося» ИП «Икартайм» (ТМ «Матадор») привезло Леде жениха - прекрасного Лео. Биография не вызывает никаких сомнений в благородности происхождения - Лео родился в Красноярском парке флоры и фауны «Роев ручей» от дальневосточных леопардов, зарегистрированных в международной племенной книге. Правда, молод очень. Как никак Леде уже семь лет, хотя из детородного возраста она еще не вышла.



Дмитрий Брушко

А Лео - совсем еще юноша двухлетнего возраста. В самое ближайшее время их должны познакомить, и, как знать, может, между ними произойдет ночь любви и страсти, которая окажет решающее значение для увеличения численности этих животных в мире. И может, будет эта ночь не одна.

Но браки, даже среди леопардов, совершаются на небесах, а сердцу, как говорят люди, не прикажешь.

●другие звери

СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ

«Говорите, мучает ночной кашель?» - «Да, доктор, еще часто бывает рвота, сильная одышка, наверное, что-то с печенью». В это время испуганная пуделиха, высунув язык и жалобно поглядывая на хозяйку, пыталась понять, о чем она разговаривает с незнакомым человеком в белом халате. Этот цвет, несмотря на притягивающую чистоту, в последнее время настораживает Дуню. С недавних пор он ассоциируется с болью, с острым предметом, которые люди называют красивым словом «иголка».

Евгений ВЛАДИМИРОВ



Дмитрий Брушко

Сергей Исаченко: «У животного больше развита сила воли. Та же собака порой терпит неимоверную боль. Человек при малейшем повреждении стонет, просит обезболивающее, взывает к состраданию. Животное всё переносит более стойко»

А может, именно они, люди, виноваты в том, что у нее болит? Хозяйка каждый вечер смотрит телевизор, хозяин читает газеты, а горе от их ума передается почему-то Дуне. По телевизору, ассоциирующемуся у Дуни с большим ящиком на рынке в Ждановичах, из которого давно, лет десять назад, забрали ее люди, теперь называющимися приятным словом «хозяева», часто говорят, что проблемы с печенью возникают из-за чрезмерного потребления алкоголя. Может, все Дунины проблемы возникли из-за этого зловещего ящика, люди из которого и внушили ее хозяйке эту чушь? Дуня всегда убегала из комнаты на коврик в прихожей, когда к ним приходили гости. Ей был противен запах водки, которую распивали в большой комнате, а теперь оказалось, что и у нее проблемы с печенью. Незнакомый человек в белом халате ее успокоил. Он долго рассказывал ее хозяйке о том, что факторов, приведших к заболеванию, может быть много: вирусы, бактерии, токсическое отравление.

А может, над ней хотят провести эксперимент? Она слышала о некоем профессоре Преображенском, который по утрам не читал советских газет и, несмотря на это, знал многое. Может, этот человек и есть тот самый Преображенский, и через некоторое время он сделает так, что Дуня будет похожа на свою хозяйку, она сможет говорить и тогда в мельчайших подробностях расскажет, что у нее болит. А пока ей приходится высказывать свое недовольство лишь взглядом, который люди, к сожалению, еще не научились понимать.

Ей остается только верить.

У Рэкса настроение, прямо противоположное настроению Дуни. Он целиком, от лап до хвоста, чувствовал приход весны. Правда, лапа в последнее время доставляет небольшой дискомфорт, но это не может испортить его впечатлений от недавно произошедших событий. *«Мы с женой часто ездим на дачу и постоянно видели его бегающим от машины к машине. Супруга все время подкармливала его, а вчера решились забрать к себе»*, - рассказывает новый хозяин Рэкса. Сам Рэкс очень рад тому, что у него наконец-то появилась своя конура, причем он очень быстро вжился в роль домашней собаки. Сушки, которые постоянно предлагал хозяин, Рэксу уже не нравились: за последние сутки он пробовал пищу и повкуснее. Однако некоторые вещи его настораживали: на шее появилась какая-то узкая штука, которая ограничивала свободу движений. Не задумал ли хозяин какую-то каверзу? Подумаешь, лапа болит - Рэкс на такие мелочи никогда не обращал внимания. Возможно, его хотят отвезти в другую канаву, где вновь не будет ни конуры, ни вкусной пищи. Хотя такие мысли посещают пса лишь мимоходом. Он продолжает радоваться жизни. Ему плевать, что где-то там, в далекой Канаде, ученые установили, что период размножения некоторых животных изменился не за счет простого приспособления поведения животных к раннему началу весны, а за счет генетических изменений. Он чувствовал весну по старинке, ему хотелось к своей подруге, которую, он надеется, щедрый новый хозяин тоже заберет к себе. А пока не мешает подлечить лапу - негоже начинать новую жизнь со старыми болезнями.

●мнение специалиста

Кажется, что он знает животных лучше их хозяев, хотя сам ставит знак равенства между человеком и животным. Ветеринар Сергей Исаченко, исходя из накопленного опыта и многочисленных наблюдений, считает, что в плане поведения животное полностью копирует своих хозяев. Более того, человеческие болезни также могут отражаться на животном.

- Подобное притягивает подобное, и даже на животном можно проследить за четырьмя принципами Гиппократа: какой темперамент у хозяина - такой зачастую и у его питомца. Все исходит от владельца. К тому же ветеринар общается с человеком, а животное всего лишь связующее звено.

- С какими хозяевами вам проще общаться?

- Их можно поделить на три категории. Одни предпочитают отмахнуться от животных и в случае чего усыпить. Некоторые занимаются разведением и относятся к животному как к товару. Третьи, которых большинство, проявляют любовь и заботу.

- Какие болезни чаще всего встречаются у животных?

- Все сугубо индивидуально, как и у человека. На Западе ветеринары разделяются по специальностям: одни лечат сердце, вторые - кожу, третьи - нервные заболевания. Получается парадокс: они лечат все, но только не организм.

- Животным свойственны психические заболевания?

- Безусловно, ведь они тоже умеют любить, ревновать, обижаться. На основании психосоматики могут возникать и физические заболевания.

- Каких животных чаще всего к вам приводят?

- Собак, кошек, реже птиц и грызунов. Проще лечить собаку, так как она подстраивается под человека, а кошка хочет, чтобы подстраивались под нее. С ней все по-другому, она будет делать только то, что сама захочет.

- Чем все же животное отличается от человека?

- У животного больше развита сила воли. Та же собака порой терпит неимоверную боль. Человек при малейшем повреждении стонет, просит обезболивающее, взывает к состраданию. Животное все переносит более стойко.

●последняя капля

БЕЛОЕ ЗОЛОТО

В начале прошлого столетия эти напитки находились на пике сумасшедшей популярности. Как пишет один из авторов книги «Столетие вина» Пол Стюарт, ими восхищались английские аристократы и представители высшего света Санкт-Петербурга и Москвы. *«Цены были так высоки, что подобные прибыли даже не снились современным виноделам»*. Простите, Бордо, Бургундия и Шампань. Это все о них, о немецких винах.

Мария АРСЕНЬЕВА

Одни из лучших немецких напитков на белорусском рынке представлены под ТМ *BLUE NUN*, принадлежащей винному дому *F.W. Langguth Erben*.

Основанный в 1789г. **Францем Вильгельмом Ланггутом** винный дом за двести с лишним лет превратился в одного из гигантов мирового виноделия. Компания владеет виноградниками во Франции, Испании, Италии, США, Аргентине, Тунисе, но ее центральный офис и крупнейшее промышленное подразделение расположены на севере знаменитого немецкого винодельческого региона - Мозель-Саар-Рувер в городке Трабен-Трарбах. Сегодня история Дома продолжается уже в шестом поколении. Праправнук основателя, Вольфганг Ланггут, с 1948г. с успехом сохранил семейное предприятие в тяжелые послевоенные годы. Как пишет Стюарт Пиготт, *«в военное время винное мародерство достигло невиданного размаха... Оккупировав Францию, фашисты взрывали винные подвалы... Французские оккупационные войска «отомстили»в Мозеле-Сааре-Рювере - ими были уничтожены почти все запасы немецких виноделов...»* Но Дом Ланггутов не только устоял, но и добился признания как в Германии, так и за ее пределами.

Старинная мудрость виноделов гласит: хорошее вино неотделимо от его создателя. Тот, кто сам выращивает виноград, имеет совершенно определенные понятия о качестве. Виноград из своего собственного виноградника - один из основных критериев качества, который для семьи *Langguth* и сегодня остается таким же незыблемым, как и 200 лет назад. Изменились только методы производства, научные открытия обогащают сокровищницу практического опыта прежних поколений, современная винодельческая техника сочетается с ремесленной тщательностью и позволяет напиткам проявить их полную силу. Оборудование, являющееся одним из самых современных в Европе, обеспечивает высокий стандарт качества даже при производстве больших объемов продукции и открывает перед виноделами компании *Langguth* возможности в дальнейшем улучшении композиции напитков.

Германия славится своими белыми напитками из знаменитого немецкого сорта винограда рислинг, который выращивают в лучших винодельческих регионах. Его отличает золотистый цвет, цветочный аромат, мягкость, свежесть, нежность, легкость, гармоничность и пикантность. К слову, винный критик Саймон Вудс классифицирует рислинг, как «аристократический сорт винограда», называя его «голубой кровью». Винодельческий дом Ланггутов знаменит своими напитками из рислинга под ТМ *Blue Nun*.

Под ТМ *Blue Nun* компания собрала самые изысканные напитки, благодаря новейшим технологиям производства, их отличает тонкость и свежесть. Но главная особенность заключается в непростом сочетании: традиции и новизны. Очень странное и волнующее ощущение - ты как будто уже слышал эту мелодию и легко узнаешь с первой ноты, но дальше тебя захватывает вихрь совершенно свежих, удивительных эмоций, которые дарят неиспытанный вкус наслаждения.

Справка «БелГазеты».
Классификация немецких вин.
По закону, принятому еще в 1879 году, немецкие вина делятся по интенсивности вкуса и зрелости винограда на три категории качества:
I. *Tafelwein* (Тафельвайн) - изготовлено из винограда немецких сортов и собрано на виноградниках в пределах страны.
II. *Qualitatswein Qb.A.* (Квалитетсвайн) - качественное вино одного из 13 официально установленных винодельческих регионов Германии. Обычно в него добавляют сахара для повышения содержания алкоголя. Все вина *QbA* проходят лабораторный анализ и профессиональный дегустационный контроль, после чего им присваивается контрольный номер, который вместе с названием региона указывается на этикетке вина.
III. *Qualitatswein mit Pradikat* (Квалитетсвайн мит предикат) - качественные вина с выдающимися свойствами.

●*sexus*-тур

СТРАНА ГРУСТНЫХ МАЧО

с дырочкой в простыне

Латиноамериканский любовник - понятие высокохудожественное: загорелые мускулы, крепкая попа в синих джинсах, бриолиновый блеск волос и здоровые белые зубы... Простой и доступный латиноамериканский парень. Его слава облетела все уголки земного шара, могучая сила его либидо подточила нравственные устои цивилизованного общества. И все это для того, чтобы в результате бесславно заглохнуть на исторической родине. В самой Латинской Америке такого понятия, как латиноамериканский любовник, не существует. По разным причинам.

Ирина ОРМАЧЕА, Ла-Пас

Мой личный латиноамериканский любовник на родине стал мужем. Разумеется, от этого он не перестал быть любовником, но фонтан эротических брызг, которыми я так гордилась в Старом Свете, в Свете Новом значительно поблек. Скорее всего, это скорбное для меня явление связано с тем, что таких волооких красавцев здесь целый легион, а потому в каждом отдельно взятом красавце нет ничего особенного, будь он даже *«семи пядей в хоботе»*, как говорят местные уличные жрецы любви.

Боливия - страна знойных *macho* и угнетенных индейцев. Это две стороны сексуальной жизни народа. Среди мачо можно встретить жиголо высшего разряда, среди индейцев - никогда: они слишком горды. Индейцы всегда выглядят пришибленно и озабоченно, их гнетут думы о будущем. У мачо же почти никогда нет детей, а те, что есть, выдаются то за братиков, то за племянников, чтобы не спугнуть очередную красотку. *Почти в любом более или менее крупном боливийском городе* есть кварталы красных фонарей для кавалеров и для дам. В силу неиспорченности местных нравов боливийцы и боливийки, промышляющие сексуальными услугами, частенько крутят романы с клиентами и клиентками. Пришел клиент на нужную улицу, нашел девушку, потом они в течение трех оплаченных часов комкали простыни в мотеле, после чего решили встречаться. Таких парочек в Боливии пруд-пруди, и это при том, что днем на улицах невозможно встретить никого, кто хотя бы целовался на скамейке: считается аморальным смущать покой прогуливающихся по паркам пенсионеров.



flickr.com

Настоящих, знойных боливийских мачо можно встретить разве что на карнавале в Оруро: во все остальное время даже самые величайшие латиноамериканские любовники - самые обычные люди

В музее колонизации Америки я видела экспонат, представляющий собой простыню с дырочкой посередине - размером с бильярдный шар. Дырочка живописно украшена кружевами и вышитыми крестиками. В начале XX в. такая простыня использовалась для супружеских утех... Приличной сеньоре следовало оголиться, накрыть себя и предоставить своему сеньору дырочку (в простыне). Только такой секс был позволителен для добропорядочных католиков. Теперь в Ла-Пасе на месте, где прежде продавали брачные простыни, находится улица Ведьм. Там вдоль стен стоят самые лучшие сыны и самые «попастые» дочери Боливии. Правда, считается, что бедра и ягодицы кубинок круче боливийских: говорят, это следствие диеты из бобов и фасоли.

Тут же продают всяческие любовные снадобья. Здешнее ноу-хау - мыло с виагрой. Рецепт прост: несколько торговцев скидываются на пачку виагры в аптеке, измельчают таблетки в муку и добавляют в мыло. Мыло предназначено для того, чтобы мыть непосредственно участвующие в волшебном действе места. Уверяют, что работает безотказно, но, как сказали мне у лотка, *«без фанатизма»* - доза небольшая, воздействие местное, и смерть от избытка эрекции не грозит даже самому старому ловеласу. Кроме этого мыла, среди снадобий на ул. Ведьм есть еще немало сексуальных штук: например, связка копытцев какого-то неведомого животного, мумифицированные новорожденные ламы, экзотические травки-муравки. Туристы шарахаются от этого разнообразия, индейцы кучкуются у любимых лотков.

В индейской культуре женщина - прежде всего мать, а в латиноамериканской - эльф. И это особенно заметно в Боливии: индейки выходят замуж по первому «залету», не успев получить ни образования, ни жизненного, ни даже просто сексуального опыта. Теперь они облеплены детьми: на долгие годы деторождение становится их работой. Свободные женщины Латинской Америки, т.е. эльфы, нежны, безумно красивы и очень заняты собой. Они ходят по улицам под свист почитателей. Есть, кстати, у парней в кварталах модная привычка: когда проходит женщина-эльф, они вслед ей расстегивают ремень, слегка приспускают джинсы и раскрывают объятия. Но все это от чистого сердца, потому что в Латинской Америке выбирают всегда эльфы. Перебрав два десятка изнемогающих от чувств соотечественников, замуж они выходят за «проклятых» гринго.

Когда-то давно индейская сексуальная культура была очень богатой. Один из этапов мужской инициации, превращения мальчика в воина предполагал торжественный обряд совокупления при всем честном народе. На «лобное место» поднимались молодой индеец с выбранной девушкой и на глазах у всех совершали то, что сейчас делают за задернутыми шторами. Все это сейчас забыто и проклято католичес-

●SEXклюзив

Николай КАМКА: «БЛОНДИНКА - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ»

и с ней при патриархате не шутят

В истории профессионального юмора женщин почти нет. Их не было ни в приснопамятном «Монти Пайтон», их нет в большинстве сегодняшних юмористических проектов, включая московский и киевский *Comedy Club*. Сегодня женщины, желающие заработать на собственных шутках, могут реализовать себя разве что в КВН, да в *Comedy Club Minsk Style*, где целых три резидента женского пола.

Об особенностях восприятия женщинами «взрослого юмора» корреспондент «БелГазеты» Константин Шиян беседовал с *«самым раскрепощенным резидентом»* белорусского *Comedy Club* Николаем КАМКОЙ.

- Да у нас аж три девушки-резидента. Правда, они выступают не на всех вечеринках, а только тогда, когда у них набирается нужное количество материала. Постоянно - только одна из них. Тут сказывается еще и опыт: Дюймовочка - опытный артист, она выступала в КВН и лучше умеет держаться на публике. Наши женщины с определенной периодичностью приносят сценарии, но не всегда выходят на сцену, тушуются. К тому же, когда заводить публику выходит девушка, интерес есть, но он не такой, как к мужчине. Не знаю даже почему.

- А почему женщин нет в московском *Comedy*?

- Там была попытка ввести в проект женщину, но не удалась. Почему - это вопрос не ко мне. Видимо, нет достойных претенденток. Откровенно говоря, я хоть и не против женщин в *Comedy*, но считаю, что девушки несколько недотягивают. Это все же больше мужское шоу, потому как юмор у нас всегда резкий, *«на грани»*, проскакивает мат. Одно дело, когда мат в угоду контексту произносит мужчина, и совсем другое - когда это делает женщина. Публика может воспринять это не так, как нам бы того хотелось. Хотя сейчас в Москве готовится исключительно женский проект *Comedy*.

Недавно мы снимали шесть программ. В трех из них новую рубрику *After party* закрывала Дюймовочка. Она выступала и на «Большом *Comedy*» во Дворце Республики. Правда, из телеверсии ее почему-то вырезали. Вот ее, кстати, *«пипл хавает»* на ура! Девушкам из дуэта сложнее: нет опыта, и они набираются его здесь.

- Мужчин пипл хавает охотнее?

- Когда ты выходишь в зал, где сидят состоятельные и влиятельные люди, пришедшие отдохнуть, ты должен уметь держать внимание аудитории. При этом даже не важно, что ты там рассказываешь. Можно быть мегаталантливым автором, но люди слушать не будут. Если у тебя не хватает харизмы, все будут общаться между собой, а не слушать выступающего. В этом плане женщине «зацепить» публику в клубе, где полно других привлекательных девушек, труднее. Хотя все зависит от конкретного человека.

- Почему женщины недотягивают?

- Мы работаем семь дней в неделю. Наша цель - сделать вечеринку максимально насыщенной, т.к. люди, которые к нам приходят, отдают за это немалые деньги. А девушки не всегда справляются с таким графиком работы. Девушкам и спать надо больше, и парни их мучают чаще. Поэтому им сложнее по графику предоставлять отчет в виде пачки шуток, которые затем отфильтровываются. У них творческий процесс протекает медленнее.



Профессиональный юморист Николай Камка уверен, что *«с женщинами шутить нельзя»*, хотя их на вечеринках *Comedy Club «обычно гораздо больше»*, чем мужчин

- На кастинги приходит больше парней или девушек?

- На одном из первых кастингов, еще зимой, девушки были. А сейчас они появляются все реже. Я был на трех-четырех кастингах, и ни на одном из них не было женщин. Хотя сейчас женский юмор становится все популярнее. Взять тот же КВН: раньше женских команд практически не было, а сейчас они успешно конкурируют с мужскими. Бывает, за женщин пишут шутки, а они потом их отыгрывают. Но в *Comedy* над своим номером каждый работает сам.

- Героем нашего времени все чаще становится трансвестит. Успешно продвигаются Верка Сердючка и «Новые русские бабки». Женщины же в мужчин не наряжаются...

- В нашем обществе так сложилось, что если мужчина пытается быть женщиной - это смешно, а если женщина норовит быть похожей на мужчину, это всегда будет восприниматься как какая-то «претензия». У нас патриархат. Но так будет не вечно. Я, например, был в Эдинбурге на спектакле норвежского театра, где трое женщин играли мужчин. Это было очень смешно. Думаю, скоро подобные проекты появятся и в наших краях.

- Женщины и мужчины на ваших вечеринках смеются над разными шутками?

- Мы всегда ориентируемся на весь зал: выключать часть публики, чтобы рассмешить другую, во время выступления нельзя. Когда наша девушка шутит насчет мужских интимных проколов, одинаково смеются все. Бывает и мужская правда, которая воспринимается и женской частью зала. Проблемы-то общие! Кстати, женщин на наших вечеринках обычно гораздо больше мужчин.

- Чем отличается белорусская женщина от любой другой?

- Наши женщины самые красивые. Но они одни из самых несвободных. Они чаще европейских девушек подвержены типичным

кой церковью как пережитки язычества. Зато осталась исконная традиция любить друг друга на лоне матери-природы - «пикник». Это не шумная компания с пивом и шашлыками, а парочка на природе, плед и множество поступательных движений. Спрятаться на природе легко - куст мимозы в тропиках такой, что через него не пробиться ни с каким топором!

Знающие люди утверждают, что и сейчас индейский секс, с которым веками боролись иезуиты, недалеко ушел от простыни с дырочкой. Здесь говорят, что индеец может «наштамповать» пятнадцать детей, но так ничему и не научиться. Поэтому нынешние индейцы уж не искушают, как раньше, выходцев из Старого Света. За настоящим, запоминающимся сексом надо ехать на карнавал в Оруро. Там под танцы чертей и красавиц солидные дядьки и матери семейств выделывают такое, что даже двадцатилетним юнцам за ними не угнаться: то, что случилось на карнавале, не считается. Супруг не имеет права даже словом попрекнуть свою жену тем, скольким *muchachos* она отдалась за три карнавальных дня, сколько мотелей объездила и т.п. В любое другое время супруги могут убивать друг друга скалками на кухне, но только не за то, что случилось на карнавале. Множество людей в течение десятилетий встречаются только раз в году, на карнавале в Оруро - лишь для того, чтобы в буквальном смысле отдохнуть душой и телом. На карнавале нет неудовлетворенных женщин и невостребованных мужчин. Но, «*к сожалению день рожденья только раз в году*», а во все остальное время даже самые величайшие латиноамериканские любовники - самые обычные люди. Правда, очень красивые.

стереотипам. Они самые кроткие. Россиянки, например, куда более агрессивные, сильные, жесткие. Немки излишне прагматичны, с ними неинтересно. Европейки меньше внимания уделяют социальному статусу своего мужчины, чем белоруски. Они же раньше устраиваются на работу, раньше уходят от родителей. У нас сильны семейные традиции, наша женщина изначально воспитывается как существо домашнее. Насчет различий в чувстве юмора ничего сказать не могу, я считаю, что с женщинами шутить вообще нельзя. Они воспринимают жизнь куда серьезнее нас. И это относится к прекрасному полу любой национальности.

- В отношении женщин у мужчин сложились определенные стереотипы...

- Стереотипы не рождаются на пустом месте. Я недавно смотрел интервью с Даной Борисовой и сильно смеялся. Она клёвая, хоть ценят ее не за ум. Так получилось, что блондинка стала определенным эталоном красоты. На Востоке белые женщины - вообще самое дорогое, что есть на свете. И они стали этим успешно пользоваться. Красивая женщина чаще всего пробивает себе дорогу в жизнь исключительно внешностью, а все остальное ей не нужно. Я вспоминаю естественных блондинок, с которыми доводилось общаться, и могу сказать, что все анекдоты про них взяты из жизни. Блондинка - это не цвет волос, это состояние души. Если брюнетка это чувствует, она обязательно перекрасится.

● другие звери

ГИГАНТЯТА БАНАЛЬНОГО СЕКСА

Равнение на игуану, мужики!

Слышу иногда, как мужики рассказывают друг другу, какие они сексуальные гиганты, сравнивая себя с хряками или, на худой конец, с кроликами, и смеюсь. Они ведь не тянут даже на сравнения с божьими коровками, которые спариваются больше, чем большинство животных на планете, и отводят «этому» в среднем по девять часов в день.

Зося НЕДОВОЛЬКИНА



Женщины, зайдите в наземный общественный транспорт, спуститесь в метро. Посетите ближайший офис или агрогородок. Вглядитесь в мужские лица, посмотрите на их фигуры. Кто-то при этом пожелал с вами познакомиться и, улыбнувшись, обнажил зубы, проигравшие в схватке с кариесом? Или перед вами предстал мачо, который налистался глянцевых журналов и стильно сплюнул вам жвачку под ноги? А может, вам несказанно повезло: вас на модном автомобиле романтично подрезал на перекрестке гламурный водитель? Не обольщайтесь, ведь все они хотят того же, чего и медведь после зимней спячки. Но что они могут, эти гигантята секса?

Эх, а ведь иногда так хочется дать волю своей бабской фантазии... Чтобы разглядеть в мужчине уховертку, у самца которой два пениса, а каждый из них по длине превышает саму уховертку... Или повстречать мужчину, похожего на самцов рыб семейства циклид, которые, прежде чем приступить к интимной близости, две недели строят высокие песчаные замки для самок...

Да, надежды питают не только юношей, но и девушек. Но когда встречаешь очередного «памяркоунага кныра» или «чэснага кролика», все чаще приходится не грезить о приятном, а мечтать о том, чтобы однажды превратиться в самку богомола, которая начинает поедать самца еще во время спаривания.

Кстати, знаете, почему некоторые впечатлительные женщины грезят о близости с представителями негроидной расы? Потому что у африканского жука тоненький пенис, но длина его составляет две трети тела самого насекомого. Хотя мужское достоинство, например, у шимпанзе по пропорциям не идет ни в какое сравнение с фантастическими размерами у африканского жука, зато эти обезьяны за каких-то десять минут успевают трижды довести самку до оргазма. Так что вопрос действительно не в размере.

А часто ли, скажите, современной женщине удается отыскать среди нынешних мужиков истинного адепта тантрического секса, достойного барсука, половой акт у которого длится не менее полутора часов? Или кенгуру, способного спариваться по пять и более раз в день? Смотришь по телевизору сюжет о льве-рекордсмене, осилившем 86 сношений за 24 часа, и завидуешь львицам из его прайда. Ведь в жизни все чаще встречаешь хомячков, у которых до 50 эякуляций в час, или москитов, спаривание у которых длится, как легкий насморк, 2 секунды, а никак не соболей, способных на многочасовой марафон любви в режиме нон-стоп.

Стоишь, бывает, в очереди на аборт, смотришь на других женщин и думаешь: ну ладно, альпийский сверчок способен оплодотворять самку каждые 18 секунд. Так он ведь о современных средствах безопасного секса и не догадывается. А мужики-то чего плодятся абы куда? Если уж сил невпроворот, так брали бы пример с самцов морской игуаны или оленей, которые прежде чем соблазнить самку, помастурбируют вдоволь, выпустят пар и только потом доставляют удовольствие партнерше.

Мне не нравятся мужчины, похожие на летучих мышей молотоглавов. У этих мышей основное ухаживание - погромче кричать. Поэтому у самцов этого вида голова занимает больше половины тела

Когда к венерологу по анонимной записи приходишь, то вообще поражаешься. Такое ощущение, что многие мужики ощущают себя осьминогами, потому что только самцы осьминога оставляют свой половой орган в теле самки. А некоторое время спустя у осьминогов вырастает новый «инструмент». Но, судя по лицам посетителей венеролога, ничего нового у наших мужиков не вырастает, приходится ремонтировать то, что имеется. Им бы в леммингов превратиться, которые любвеобильны, но умирают сразу, как только выполнили свою норму по производству потомства, тогда бы берегли свое «хозяйство».

Когда первый раз была замужем, супруг мой был прямо-таки, как паук-нянька (*pisaura mirabilis*). Самцы этих пауков освоили особую стратегию спаривания, не имеющую аналогов в природе. Чтобы не быть съеденными агрессивной самкой, они сначала приносят своей избраннице «дар любви». Например, мертвое насекомое. Вручив подарок, самцы незамедлительно притворяются мертвыми и падают у ног возлюбленной. Самка, перестав обращать внимание на замаскировавшихся поклонников, погружает челюсти в принесенное насекомое. Пока она занята, самцы заползают под нее и начинают спариваться. Так что, когда ваш спутник по жизни с трудом заваливается домой и вручает веник цветов или торт «Киевский» в качестве «дара любви», а потом падает на кровать, притворяясь пьяным и спящим, будьте готовы, что вот-вот, как только вы задремлете, он почувствует себя пауком-нянькой и начнет к вам приставать.

Мне такие дары любви не нравятся. А еще не нравятся мужики, когда ведут себя словно мокрицы и рыбки некоторых видов, которые не могут честно конкурировать друг с другом и прикидываются самками. Входят, что называется, в доверие и при удобном случае внезапно пристраиваются сзади, разрушая и без того зыбкий постулат о дружбе между мужчиной и женщиной без секса.

Мне не нравятся мужчины, похожие на летучих мышей молотоглавов. У этих мышей основное ухаживание - погромче кричать. Поэтому у самцов этого вида голова занимает больше половины тела. А у похожих на них мужиков вроде и головы маленькие, но кричат они чуть что, как резаные.

У слизняков есть как мужские, так и женские гениталии. Когда два слизняка находят друг друга, то каждый пытается откусить пенис другого. Мне, естественно, это занятие кажется странным, но смысл в том, что, кому удается «отхватить» мужское начало у партнера, тот становится папой. А другой слизняк, соответственно, мамой. Так что я слизняков этих как-то не очень... Противные они.

Иногда мужики сходят с ума, как земляные белки Айдахо, самец которых не выпускает из виду самку ни на минуту, боясь, что ее соблазнит кто-то другой, а иногда они - как мухаНы, приносящие подруге шелковый воздушный шарик только тогда, когда хотят секса. Они, как лягушки, забывшие, что предназначение секса прежде всего в метании икры, думают, что павианам безумно нравится крупная красная попка партнерши, потому что по ней можно похлопать, а не потому, что это для них маячок плодородия. Они как будто хотят, чтобы настало время, когда в природе останется единственное существо, у которого нет мужского пола вообще. Коловратки (*bdelloid rotifer*) уже 85 млн. лет размножаются неполовым путем, преодолевая мутации.

Короче, пусть мужики пьют пиво и... Как там у них говорят в «Столичном футболе»? Любите футбол, живите футболом и играйте в футбол. А мы, игнорируя новые модели телефонов, автомобильные аксессуары, команду Роналдиньо и крепленое пиво, потихоньку превратимся в коловраток.

● on/off

ГОВОРИТ, НО НЕ ПОКАЗЫВАЕТ

Сегодня со старым советским лозунгом «Книга - лучший подарок» согласятся работники типографий и букинисты-коллекционеры, но обязательно поспорят приемщики макулатуры, владельцы «Бентли» и боксеры в тяжелом весе.

Маша ДОМАШНЯЯ

В *IT*-эпоху с удовольствием читают только пенсионеры (первые полосы республиканских газет), мамаши с колясками в парках (российский глянец о грудном вскармливании) и неутомимые искатели смысла жизни (Достоевского, Дэна Брауна и Пелевина). Остальные довольствуются информационными перекусами - рекламой в метро, бесплатной газетой из почтового ящика, перед тем как засунуть ее в зимние сапоги, конспектами накануне сессии и надписями на лобовом стекле маршруток. Томик Есенина пылится за старым креслом, лампа в торшере перегорела, а плед съела моль. Ну и правильно. В типографской краске опасный свинец, библиотечная пыль провоцирует аллергию, читать во время движения вредно, а ортопедический стул с источником света слева есть далеко не везде. И зачем вообще читать, когда книги можно слушать?

Во-первых, это модно, высокотехнологично и в духе времени, которого у обитателей мегаполисов категорически не хватает. Развитию сюжета не помешают утренняя пробежка, длинный путь на работу на всех видах общественного транспорта, автомобильная пробка на проспекте, качание пресса в спортзале и абсолютно любая поза на пляже.

Во-вторых, это просто мегаудобно. «Говорящие» книги не претендуют на жилплощадь, не нависают зловеще над диваном огромной полкой, готовой в любой момент сделать эрудита пациентом травмопункта. Они спокойно хранятся в *mp3* (формат позволяет использовать для прослушивания мобильный телефон, *mp3*-плейер или карманный компьютер), *ogg* и *cda*-форматах, на компакт-диске (в зависимости от формата на *CD* можно записать от 70 минут до 30 часов звучания), жестком диске или сменном носителе (*USB*-брелок, карта памяти). Причем в полной версии, с оригинальной самозагружающейся оболочкой, информацией об авторах и возможностью ставить закладку при прекращении прослушивания. Для удобства поиска необходимого отрывка произведения разбиты по главам, а главы - по трекам длительностью не более 7 минут.

Домоседы могут слушать аудиокниги на персональном компьютере: стандартный *Winamp* плюс хорошая акустика - и невзрачный на бумаге рассказ превратится в шикарную радиопостановку с музыкальной подложкой и шумовым сопровождением. У вас банальная ангина, а ребенок требует сказку? Пусть напрягаются динамики. Пока кто-то заслуженный с сексуальным голосом, с выражением, правильным произношением, ударением, акцентами и паузами вещает про курочку Рябу, вы можете спокойно полоскать горло теплым пивом и оставаться кумиром ребенка.

В метро или трамвае больше не надо падать, потому что текст не в руке, а в ушах. Не обязательно видеть (в спецбиблиотеках для слепых сотрудники теперь сами начитывают на аудиокассеты книги и статьи из периодических изданий, которые дорого покупать: особой популярностью среди незрячих читателей пользуются «говорящие детективы» Поляковой и Донцовой) и даже уметь читать. Все, что вам нужно, - обычные органы слуха в количестве двух штук. Надоело - не обязательно запоминать страницу или сооружать закладку из дырявых талонов на льготный проезд: достаточно просто нажать паузу.

Домоседы могут слушать аудиокниги на персональном компьютере: стандартный Winamp плюс хорошая акустика - и невзрачный на бумаге рассказ превратится в шикарную радиопостановку

В-третьих, это чертовски приятно. Особенно людям, которые в банальном шуме сливного бачка слышат песню горного ручья. Проще говоря, аудиалам. Тем более что каждый четвертый человек в мире - именно аудиал. И по статистике, аудиокнига воспринимается и «усваивается» на 35-70% лучше обычной. Хотя иногда встречаются, конечно, довольно убогие экземпляры - со слишком громкой подложкой, гнусавым голосом и всевозможными дефектологическими проблемами, когда очевидно, что чтецу лучше жевать, чем говорить...

В-четвертых, это полезно. Под «Учиться, учиться и еще раз учиться» Ленин подразумевал, что придется читать, читать и читать. Но дети, выросшие из сказок и столкнувшиеся с суровой школьной действительностью, читать не любят. Книжная эволюция сжалилась и скорректировала пролетарское издевательство. Теперь все мученики от образования без труда осилят программу, не посадят зрение и успеют отдохнуть на каникулах. Главное, чтобы грамотно писать не разучились.

В-пятых, это интересно. Даже без картинок. Жанры - от коротких форм до фантастических романов. Не исключая анекдоты, документальную литературу, учебные пособия, записанные носителем языка, бестселлеры, классика и много чего еще.

В-шестых, это дешево. Стоимость аудиокниг зачастую намного ниже печатного оригинала. Зачастую они просто бесплатны, и полно сайтов, где их можно просто скачать. А на разницу купить хороший плейер.

Аудиокниги уже не первый год занимают прочную позицию на мировом книжном рынке и успешно конкурируют с печатной продукцией. Но бумажная книга все равно останется. В виде древних рукописей, канцелярских справок и отчетов. Ради трудового стажа лесорубов, корректоров и уборщицы Дома печати. Для визуалов с патологической тягой к иллюстрациям и кинестетиков, которым просто жизненно необходимо потрогать шершавый переплет, полистать страницы и вдохнуть свежий запах краски. Хотя, опять же, это вопрос времени...

● АВТОРизация

ГЛАВНОЕ - ГАБАРИТЫ

В женских ноутбуках



***IT*-аксессуары до недавнего времени считались исключительно мужскими радостями. О женщинах куда больше заботились модельеры, парфюмеры и парикмахеры. Но сегодня образ стильной и успешной женщины не будет полным без дорогого и обязательно изящного ноутбука. Последнее теперь понимают не только редакторы женских журналов, но и производители компьютерной техники.**

Баян ШИЯНОВ

Как отмечают менеджеры компьютерных салонов-магазинов столицы, *«если раньше портативные компьютеры покупали лишь бизнесмены, то теперь эти же самые бизнесмены дарят ноутбуки своим леди»*. Недоступные ранее массам дорогие игрушки со временем превратились *«в обычные компьютеры, необходимые для работы»*. За два последних года, отмечают продавцы, наметилась любопытная тенденция: *«Если так пойдет и дальше, то вскоре число проданных мобильных компьютеров превысит число проданных «десктопов»*. Женщины используют ноутбуки не столько для работы, сколько *«для развлечений, Интернет-общения и имиджа. И производители это понимают, выпуская на рынок все большее число небольших имиджевых моделей, главное в которых не начинка, а дизайн. Еще года два назад ноутбуки отличались друг от друга только соотношением «производительность/цена». Сейчас же дороже всех будет стоить не самый мощный компьютер, а самый красивый»*.

Справка «БелГазеты». Согласно результатам интерактивного опроса, проведенного среди взрослых американцев по заказу *Intel* компанией *Harris Interactive*, половина респонденток при покупке следующего компьютера выберет не настольный ПК, а ноутбук. Среди мужчин той же возрастной группы таких пользователей лишь 43%. 58% респонденток и только 56% респондентов считают большой потерей невозможность проверить электронную почту несколько раз в день. 87% женщин (по сравнению с 59% в 2002г.) считает, что сдавать ноутбук в гардероб или багаж рискованно.

Основными характеристиками ноутбука являются вес, размеры, дизайн, эргономика, производительность и время автономной работы. По данным опросов производителей, самое существенное для женщин - габариты. Легкие ноутбуки имеют небольшую диагональ - 7-13". Дальше всех зашла *Toshiba*, разработавшая специально для женщин ультрапортативный *Libretto U100* с диагональю 7,2" и миниатюрной клавиатурой. Широкому распространению таких моделей на белорусском рынке мешает цена (почти $3 тыс.). Немногим лучше продается среди женщин малютка *Portege R-200* от того же производителя. Стоит он на $500 дешевле, имеет диагональ 12", по весу и размерам сопоставимый с глянцевым журналом.

Вторым по важности критерием прекрасный пол признал дизайн. Наиболее простой способ привлечь внимание женщины-покупателя, считают продавцы, - *«покрасить его в розовый цвет»*, как *Samsung*, выпустивший на рынок розовый ультракомпакт *Q40*. Продается он, уверяют продавцы, *«очень активно»*, несмотря на немалую по белорусским меркам стоимость ($1850-2350) при заурядной конфигурации (процессор 1,2ГГц, 512Мб памяти *DDR2*, жесткий диск 60Гб, интегрированный графический чипсет *Intel*). В своих экспериментах по части дизайна производители заходят все дальше: *Asus* стал выпускать небольшие ноутбуки с кожаной отделкой корпуса, для любителей суперкаров появились модели *Asus Lamborghini* и *Acer Ferrari*. Едва ли не самой оригинальной по части дизайна выглядит авторская разработка *Tulip E-Go* в виде гламурного кейса с удобной ручкой. Проект так и остался вне серийного производства: белое золото и тысячи бриллиантов подняли цену чуда до 192 тыс. евро.

Главной проблемой на пути к необычным формам ноутбуков стало разумное соотношение стиля и эргономичности. Так что редким формам вроде тюльпанов или пудрениц предпочитаются классические прямоугольные варианты. Однако для любительниц смело заявить о своем я даже в России стали открываться салоны аэрографии, где за небольшую сумму (порядка $100) предлагается полностью разрисовать стандартный ноутбук в соответствии со своими представлениями о прекрасном.

«У женщин свои, присущие только им капризы, - рассказывает менеджер по продажам Денис. - *Многим не нравится, как ноутбук шумит во время работы. Но производители и тут быстро сориентировались. Samsung вывел на рынок модель Q30, напрочь лишенную вентиляторов - теперь там шуметь просто нечему!»*

Еще одним отличием неравнодушных к компьютерам мужчин от женщин является склонность последних куда больше денег тратить на сумку для ноутбука. *«Если парню подойдет любой портфель или рюкзак за $50, то женщина подходит к этому вопросу иногда серьезнее, чем к выбору самого ноутбука*, - уверяет Андрей Елин, менеджер по продажам столичного интернет-магазина. - *Мужчина чаще выбирает какой-нибудь дешевый китайский кейс, женщины же останавливаются на выборе именитых марок вроде Dicota, Sumdex, Samsonite, Continent»*.

На что женщины обращают внимание меньше всего, так это на производительность компьютера. *«Поэтому*, - продолжает Денис, - *лучше всего продаются самые дешевые ультракомпакты. Особенно сильны в этом сегменте позиции Fujitsu-Siemens и Sony, запустившей линейку VAIO, в которой особенно много моделей с пастельными цветами. Хотя в любом случае женский ноутбук всегда будет дороже мужского. Очевидно, производители понимают, что мужчина, решившийся на подарок, за ценой не постоит. А если женщина покупает лэптоп сама, значит, у нее действительно много денег»*.

● *VIP*-туризм

ШВЕЙЦАРСКОЕ МЕНЮ УДОВОЛЬСТВИЙ

Спустившись на автомобиле по горной дороге, попадаешь на берег Женевского озера (Леман). Здесь, на побережье в феврале уже бушует настоящая весна, кругом цветы и температура +15⁰С. И трудно поверить, что в каком-то часе езды в Швейцарских Альпах лежит глубокий снег и стоят легкие морозы (от - 2 до - 7⁰С). Снег на берегу Женевского озера - это настоящая экзотика: в последний раз он выпадал здесь где-то в 50-х гг., о чем свидетельствует одна из фотографий на парапете набережной. В это время года здесь легче встретить пальму, чем снег, хотя в феврале хозяева растений еще не решаются выставлять на улицу кадки с банановыми пальмами.

Федор ЖАХОВ

Зато можно спокойно полюбоваться цветами магнолии, кустами розмарина, карри и других южных пряностей. Это не фокус и не аттракцион. Богатый живой аромат растений - самое красноречивое доказательство. Но к буйству природы в феврале в не самой южной точке Европы привыкнуть все же непросто. Возможно, местные жители вряд ли согласятся с подобной оценкой, поскольку создается впечатление, что на исходе теплой швейцарской зимы зелени им все-таки не хватает.



Мягкий климат на побережье Женевского озера очень способствует возникновению аппетита, поэтому здесь - лучшие рестораны и кафе

Наверное, по этой причине муниципальная власть финансирует сооружение множества скульптурных групп, изготовленных из вечнозеленых растений вроде можжевельника, что выгодно отличает их от гипсовых скульптур пионеров - горнистов и барабанщиков, украшавших некогда советские парки. Швейцарские изваяния, расположившиеся на газонах вдоль набережной, тоже музицируют, но преимущественно на гитарах, роялях и саксофонах, что кажется вполне естественным, поскольку в Монтре регулярно проходит джазовый фестиваль.

Впрочем, с хорошей живой музыкой в Лозанне, Монтре, Веве, т.е. на всем побережье, можно встретиться во многих кафе и ресторанах. Лучшие из них расположены преимущественно в отелях. Причем в пятизвездных отелях с традициями можно найти и гастрономический ресторан, которым принято присваивать звезды. Для заведений подобного класса свойственна не только высокая кухня, но и алкогольные напитки возраста от 50 лет и выше. В общем, обстановка в сочетании с очень мягким климатом на побережье Женевского озера очень способствует возникновению аппетита и избавляет обеспеченную публику от нервных расстройств. Не зря этот тихий уголок Европы так любила российская интеллигенция. Например, Федор Достоевский подпитывал в этих местах свое литературное вдохновение, сочетая хорошую кухню с азартными играми в местном казино.

Напротив здания этого игорного заведения застыл в бронзе непревзойденный Фредди Меркьюри, что совсем неслучайно, поскольку и по сей день в казино расположена знаменитая студия звукозаписи, которую основал лидер *The Queen*. Владимир Набоков, как известно, тоже любил Монтре, но не как место отдыха. В качестве постоянного места жительства великий писатель использовал «Гранд-Палас» - один из лучших отелей города. В пятизвездном отеле об этом помнят и аккуратно собирают дивиденды с его светлой памяти. Конечно, на побережье есть и более древние памятники вроде Шильонского замка. Но это развлечение больше подходит для любителей настоящей древности.

Монтре - многонациональный курортный город. Зато в Лозанне расположена штаб-квартира Международного Олимпийского комитета. Здесь же находится и Олимпийский музей, где благодаря богатейшей видеотеке можно заново пережить самые яркие спортивные мгновения. А кому лень припадать к экранам, тот может побродить среди водопадов и натолкнуться на те же самые рекорды, запечатленные в металле, и даже постоять на самом что ни есть настоящем олимпийском пьедестале, сменяемом каждые четыре года. Это удовольствие бесплатное, не требует никакого напряжения мышц и рассчитано на самых амбициозных туристов, которых не смущают фотографии из серии «Я и пальма».

Небольшой, но красивый парк отделяет Олимпийский музей от одной из лучших гостиниц на побережье *Beau-Rivage Palace*. В этом отеле когда-то любили останавливаться российские дворяне. Их помнят здесь поименно. Впрочем, как и их домашних собачек, похороненных на миниатюрном кладбище, расположенном на одном из склонов парка. К естественным нуждам домашних животных, гуляющих с рядовыми обывателями, муниципалитет демонстрирует уважительное отношение, расставляя вдоль дорожек и по всей набережной контейнеры с бесплатными пластиковыми пакетами. Оттого и чистота царит кругом девственная.

Стоимость роскошных президентских апартаментов в отеле *Beau-Rivage Palace* достигает 4500 евро в сутки. Интерьер обычных номеров, стоящих значительно меньше, обычно не повторяется - везде гобелены и картины известных мастеров. Номера просторные; те, что с видом на озеро, обычно обходятся дороже, чем с окнами, выходящими в парк. Кухня отеля выше всяких похвал: любой гастрономический изыск, не говоря уже о дежурном завтраке, подадут прямо в номер. Даже меню телеканалов учитывает вкусы русскоязычных туристов. В общем, любой каприз за ваши деньги. Не зря ведь когда-то Елизавета II сказала: *«Швейцария - это рай»*.

За райское удовольствие на земле, как известно, приходится хорошо платить. Путешествие по воздуху - не исключение из этого правила. Но если вы решите добраться до Швейцарии бизнес-классом на самолете «Люфтганзы», то даже полет с повышенным классом обслуживания может обойтись значительно дешевле для участников программы *Miles and More*. Пассажиры этого класса избавлены от тесноты благодаря всегда свободному месту в середине ряда: вместо соседа на свободном кресле расположен дополнительный столик. И он пригодится не только для газет и журналов, поскольку в полете вас накормят не бутербродом, а полноценным завтраком или обедом, готовящимся на кухне авиакомпании по самым высоким стандартам качества. И будьте спокойны: особо внимательное и бережное отношение к вам и к вашему багажу (допустимая норма которого для пассажиров бизнес-класса увеличена на 10 кг) гарантировано.

Более подробно об этом можно узнать на *www.lufthansa.com.*, а с помощью интернет-ресурса *My-Switzerland.com* вы сможете выбрать наиболее удобный вариант путешествия по Швейцарии. Надо же когда-то осваивать *VIP*-туризм. И положить этому начало можно уикендом в Цюрихе, Лозанне или Женеве.

● здоровье

ТО, ЧТО ДОКТОР ПРОПИСАЛ!

С доктором медицинских наук, профессором-кардиологом Евгением Станиславовичем Отрощенко мы встретились сразу же после его поездки в Словацкие Татры. Выглядел он отдохнувшим, посвежевшим и прямо-таки светился внутренней энергией. «Вот, - подумал я, - как надо правильно отдыхать. У человека цветущий вид, хотя он побыл в горах всего-то неделю». А в слух спросил: *«Господин профессор! Что это за райское место такое?»* И вот что я услышал от известнейшего в стране врача-кардиолога.

-Мне, как альпинисту, было интересно побывать в Татрах, воспользовавшись приглашением фирмы, которая организовала поездку целой группе белорусских медиков. Однако наслаждение горами сменилось у меня восхищением местными курортами с их богатой историей, современными технологиями, водолечебными возможностями и европейским уровнем медицинского обслуживания. Здесь хорошо отработана система реабилитации больных после онкологических операций, инфаркта миокарда, других болезней, а главное, здесь можно избавиться от состояния депрессии.

Как профессионал, могу сказать, что депрессия становится очень частым заболеванием, я бы назвал это состояние болезнью века, которую нельзя вылечить обычными методами, и даже подступиться к ней трудно. Т.е. депрессия - это фактор риска умереть раньше срока. Ответственно заявляю, что благодаря широкому спектру медицинских технологий, которые здесь используются, комфортным условиям проживания, отсутствию привычных городских раздражителей, возможности уединения и разнообразным лечебным водным процедурам здесь достигается потрясающий целебный эффект.

К тому же, богатейшая многовековая история курортов Словацких Татр вызывает уважение и доверие, потому что европейская элита вряд ли предпочла бы это место отдыха, имея возможность отдыхать на куда более комфортабельных курортах. Похоже, именно Татры с их лечебными источниками стали прообразом легенды о живой воде. Здесь действительно происходит волшебное восстановление утомленного и истощенного человеческого организма. Это и есть настоящий отдых!

Выбирая местом отдыха курорты Словакии, прибавьте еще то, что здесь наличествует эффект ландшафтотерапии, т.е. лечение красотами природы. Издревле этим занимались японцы, но только совсем недавно и европейские медики утвердились в том, что красота лечит. По прогнозам экспертов, в XXI веке болезнью N1 будет именно депрессия. Не случайно богатенькие европейцы вкупе с американцами уже не могут жить без личного психоаналитика. Красоты живописных Татр с их водопадами, горными речками, лесами и старинными замками благотворно воздействуют на состояние человека, а все вместе это великолепный отдых и профилактика практически всех болезней. Как минимум снятие стресса вам здесь стопроцентно гарантировано. Не даром сюда, на воды, ездила вся европейская и российская знать, включая графов, герцогов и королей с королевами.

Очень хорошо в этом отдыхе еще и то, что словацкий обслуживающий персонал близок нам по своей славянской природе, то есть не было никаких языковых барьеров, мы понимали друг друга совершенно свободно, а это тоже создает ощутимый комфорт. Хотите последовать моему примеру?

Четкое соблюдение режима, жизнь в строгих рамках - многие считают это залогом спортивного долголетия. Но внутри каждого чемпиона идет постоянная борьба между спортсменом и человеком, которому не чужды земные радости. Как бороться с запретными удовольствиями и необходимо ли это? Ответ на этот вопрос ищите в рубрике *Sexus*.



Запретные удовольствия с Евгением КЕЧКО

«Бежит своё, родное, и тлеет»

инстинкт самонесохранения

...Сотрудники фотоателье с опаской посматривали на здорового лысого мужчину, пришедшего за фотографиями. На одном из снимков на стуле сидел замученный окровавленный человек, на втором какие-то плохие парни из автомата расстреливали проезжающий автомобиль. Один раз, в шутку, в ответ на обычную просьбу прикурить, кто-то из этих людей неожиданно поджег свою руку и протянул: *«На, прикури!»*

Порой их называют еще и экстремалами, но каскадеры Минского трюкового театра Александр КАЛАЧЕВ и Егор НАЙДОВИЧ не совсем согласны с таким сравнением: *«В экстремальных видах есть дистанция, по ходу которой надо действовать по обстоятельствам, а трюк - заранее продуманное действие, в нем нет места для импровизации. Изначально профессия каскадера была придумана для кино: зрителю нравятся красивые падения, нестандартные ситуации. Но с кино в Беларуси небольшой напряг, поэтому мы переквалифицировались в сценовиков - показываем трюки вживую. Это сложнее, ведь на съемках можно постелить маты, а здесь приходится падать на асфальт. Никакого экспромта не допустишь, просто надо хорошо подготовиться технически, чтобы защитить от падения голову, спину, шею, голень - все, чем можно удариться. Задача усложняется еще и отсутствием дублей, как в кино: нельзя изменить план камеры, сбить при монтаже - в театре все исполняется один раз. Мы гордимся нашим проектом, ведь помимо Беларуси, подобные театры есть только в США и во Франции»*.



Дмитрий Брушко

«Изначально профессия каскадера была придумана для кино: зрителю нравятся красивые падения, нестандартные ситуации. Но с кино в Беларуси небольшой напряг, поэтому мы переквалифицировались в сценовиков - показываем трюки вживую»

СОВЕТЫ ОТ ЕГОРА НАЙДОВИЧА И АЛЕКСАНДРА КАЛАЧЁВА

Как бороться со страхом? Е.Н.: Надо сделать то, чего ты боишься. Боишься темноты - пройдись по темной аллее или спустись в подвал. А.К.: Главное - сделать первый шаг. **Как дать выход энергии?** Е.Н.: Иногда достаточно провести десять раз языком по нёбу, посчитать до тридцати и подумать, зачем ты злился. Это успокаивает. А.К.: Все зависит от ситуации. Проще всего дать выход эмоциям на тренировках - у нас тогда мечи гнутся. **Как соблазнить девушку?** А.К.: Говорят, что девушка соблазняет выстрелом глазами, мы же стреляем очередью. Е.Н.: Надо быть не быдлом, а мужчиной. В мужике главное не внешность, а мозги. Известно много случаев, когда красавцы-мачо пролетали, а непонятно что оказывалось в объятиях дамы. Если в тебе есть мужской стержень, все будет в порядке.

«Дураков везде хватает»

Каскадеры уверяют, что пополнить их ряды может любой, но в то же время уточняют, что в их профессии случайных людей не бывает: *«Однажды к нам пришел парень и сказал: «Дайте мне прыгнуть с 8-го этажа». Мы не возражали: «Иди, прыгай, но мы тебя не знаем». Дураков везде хватает. Многие не понимают, что для того, чтобы стать каскадером, надо начинать с элементарных вещей. На первых тренировках новички выполняют лишь кувырки вперед и назад, как в начальной школе. Это необходимо, чтобы лучше чувствовать землю. Лишь со временем переходишь в техники, затем в страховщики, и только после этого тебе позволят делать несложны трюки. При желании это может освоить любой»*.

По мнению актеров, навыки каскадерства помогают и в повседневной жизни. При падении каскадер никогда не сломает себе руку или ногу, в сложных ситуациях никогда не будет первым нападать, потому что учится только защищаться. К тому же и в кино покажут - чем не повод похвастаться перед друзьями? Но по ряду причин диагноз каскадера исключает звездную болезнь: *«Когда утром просыпаешься, первым делом идешь проверять веревки, ведь если упадешь - будет больно, а в таких случаях не до звездности. В коллективе у нас тоже хорошие отношения, у каскадеров своя специфика. Если несколько дней унижать своего страховщика, то потом только идиот полезет на веревку, которую тот подготовил. Еще у нас есть поговорка: каскадер может ругаться со всеми, даже с режиссером и продюсером, но только не с пиротехником. Московский актер Андрей Соколов рассказывал, что при самостоятельном исполнении трюка пиротехник случайно установил ему такой заряд, что при взрыве барабанная перепонка актера ушла внутрь, и восстанавливали ее хирургическим путем»*.

«Между осветителем и дольщиком»

Каскадерство - вид искусства, который должен быть доступен всем. По крайней мере, с позиции восприятия. Поэтому белорусские каскадеры «вживляют» в свои номера стандартные бытовые ситуации: *«Однажды мы видели, как бабушка собирала бутылки, а недалеко от нее терлись алкаши. У нас родилась идея номера «Бабушка» - история о старушке, владеющей рукопашным боем»*.

Объединяет каскадеров и зрителя еще и то, что в жизни постановщики трюков работают по обычным специальностям: тележурналист, звукорежиссер, строитель, продавец, телеоператор, инженер, охранник. Они бы с радостью сосредоточились лишь на любимом занятии, но профессия каскадера достатка в Беларуси не принесет. *«В союзные времена «Беларусьфильм» был единственной из крупных киностудий, где в штатном расписании отсутствовала должность «каскадер». Только несколько лет назад ввели должность «актер второго плана, исполнитель сложных постановочных сцен». К тому же каскадер - далеко не самая оплачиваемая категория работников кинематографа. Нас в титрах ставят примерно между осветителем и дольщиком (человек, возящий тележку с оператором), соответственно, и зарабатываем мы где-то между осветителем и дольщиком. Исключение - фильмы, в которых участвуют в основном одни каскадеры, получающие актерские ставки»*.

Сейчас белорусы хотят превзойти установленный американским коллегой рекорд, за который получен трюковой «Оскар», - каскадер продержался в огне (полное горение) 47 сек. Актеры Минского трюкового театра хотят довести время горения до минуты. Естественно, без своих секретов не обойтись. Сергей Цыбульников и Александр Калачев разработали уникальную жидкость, ей могут позавидовать те же американцы. Александр объяснил секрет ее популярности: *«Наша жидкость для горения дает много огня и при этом выделяет мало тепла. Как-то мы совместно работали с тульскими каскадерами, так они нас трое суток не выпускали из своего лагеря, пытались выведать рецепт смеси. Есть у них амбал такой, за 2 м ростом, 180 кг весом, дядей Толей зовут. Он пил водку стаканами и нас заставлял. И после каждого пропущенного стакана требовательно так спрашивал: «Расскажешь?» Но мы продержались, хотя водки пришлось выпить немерено»*.

«Схватит за задницу - получит в ухо»

Но спиртное, в отличие от трюков, в перечень увлечений каскадеров не входит: *«Когда готовишь трюк, небольшая нервозность присутствует, и алкоголь может все усугубить. Много выпьешь - руки будут трястись, попробуй в таком состоянии полчаса семикилограммовым мечом помахать. В целом же мы обычные люди, в конце недели можем выпить по бокалу пива, пропустить по 50 г, можем и больше, при этом не было ни одного случая, чтобы каскадера уносили. Сами вызываем такси и разъезжаемся»*.

При всех составляющих мужской специальности в трюковом театре есть и женщины-каскадеры: *«Бывают ситуации, когда мужик женщину никак не заменит, тем более девчонки сами проявляют инициативу. Они у нас серьезные: если кто схватит за задницу - получит в ухо. Мы их обучаем фехтованию, рукопашному бою, они научились прыгать, падать, гореть. Вообще, обычному человеку трудно понять, что привлекает каскадера в его специальности. С нами занимались люди, у которых хорошие машины, большие дома, но им не хватало острых ощущений»*.

Работа хороша и тем, что помогает раскрепоститься в личной жизни: *«Если каскадер захочет познакомиться с девушкой, он не будет жевать сопли и переминаться с ноги на ногу. Отошьет - нет проблем, рядом сидит не менее симпатичная. К тому же у некоторых девушек, когда они узнают, кто мы, интерес сам просыпается. Нередко и на постель намекали, но мы люди женатые и стойкие. На праздник города к нам как-то подлетела стайка молодых девчат, захотели познакомиться, попить с нами пива. После того как две девушки за 5 минут высосали литруху пива, нам сразу все стало понятно. Но в целом поклонниц у нас не так уж много, хотя хватает возможностей для оригинальных знакомств. Однажды принимали участие в съемках фильма «Безымянная высота», играли немцев. Неожиданно зарядил дождь, и мы раньше времени покинули площадку и на немецких автомобилях в фашистской форме поехали в сторону Борисова. На трассе стояли две девушки, голосовали. Остановились, открыли окно и ошарашили девчонок вопросом: «Мы на Москву правильно едем?»*

Но Егора и Александра подобные шалости уже не интересуют. Они оба женаты, и, что самое интересное, их супруги по-разному относятся к увлечению мужей. Александр познакомился с женой после выступления: *«Мы тогда горели, я через коня прыгал. И вот ко мне подошла девушка, подруга жены одного из наших ребят, и начала ухаживать: «Вы случайно не обгорели? Помощь не требуется?» Выяснилось, что она медик. Теперь тоже работает в нашей группе»*.

Супруга же Егора после посещения постановки наотрез отказалась ходить на выступления трюкового театра: *«Не могу смотреть, когда бежит свое, родное, и тлеет»*.

Родные каскадеров в большинстве своем против подобных трюков, но понимают: лезущих на рожон парней уже не остановить...

Без тормозов

с Дмитрием **НОВИЦКИМ***



ПАМЯТКА АВТОМОБИЛИСТКЕ

Весна, утро. Погода чудесная, машин мало - летит с гиканьем и посвистом мажор Дима на своем *Rover*, окна опустил, громкими звуками *Red Hot Chili Peppers* собак распугивает, взгляды притягивает.

Хорошо, черт возьми!

Весна!!!

Дождались, дожили!

Играет кровь, бурлит, вскипает, когда смотрит Дима на обочины. Там девчонки, тоже весну почуяв, скинули с себя шубы песцовые, достали наряды красивые. Полупрозрачные. Идут. Волнуют.

И, предложи подвезти, каждая вторая согласится. Нет, вы не подумайте, они не из таких. Просто общительные, просто весна, и просто... А почему бы и нет? Почему бы и не пообщаться с хорошим парнем?

Поэтому для весенних девчонок парень Дима составил списочек, в какие машины садиться, а в какие нет. Чтобы не было недоразумений.

Начнем?

Больше всего шансов «на посадку» у *BMW*. Машины мощные, люди сильные. С такими, девушки, по жизни не пропадешь. Напролом пойдет, кусок материальных благ добудет. В манерах, может быть, не очень вежлив и галантен, зато уверен в себе, красив и дорого одет. Если шутит и любезничает, не верьте: притворяется. Ничего ему, кроме самого себя и машины, не нужно. Зато деньги есть. Но! За рулем старого *BMW* должен сидеть 18-летний. Если годы ушли за 30, а возраст машины за 20 - отказывайте, пусть проезжает мимо. Неудачникам не место в вашей жизни. Неудачникам не место в *BMW*!

Они ездят на *Volkswagen*. Или *Audi*. Или *Opel*. Нет, у них может быть достаточно денег, в жизни все хорошо, но душа у них не разойдется. Не развернется на вас в ресторане, не свозит в романтическое путешествие. Зато семейный бюджет будет беречь как зеницу ока. Сам машину починит, сам ведро китайских запчастей на пять долларов купит. С такими, девчонки, не кататься нужно. С ними в загс и под венец. Краны не текут, шубы куплены, ребенок в саду, кредит за квартиру выплачивается. Но... звездами они не станут. Мыслят не так. Экономят на мелочах.

Звезды ездят на *Alfa Romeo*. Когда все крутят пальцем у виска, узнавая счета с СТО, им все равно. У них - МАШИНА. У них - ЖИЗНЬ! Сядьте на пассажирское кресло - и закружит вас в водовороте жизни. Встречи, люди, весело, с размахом, с полной отдачей. За удовольствие нужно платить. И они платят. Пусть дома не будет хлебницы, но жить с владельцем *Alfa Romeo* весело. Но не забывайте, что рыцарям веселого образа постоянство чуждо. Не из этого теста они слеплены, не это им интересно. Поэтому чужие волосы на подголовнике, чужой запах в салоне... Трудно быть женой итальянского бога.

Верность нужно искать в салонах *Saab*, *Volvo* и *Rover*. Умирающий клан аристократов. Не торгашей, быстро заработавших деньги, а интеллигентов. Девчонки, все будет чинно. Все будет благородно. По правилам. Вам понравится. И не забывайте, что из состояния душевного спокойствия их не выведет никто. Даже вы.

Хотите больше внимания к себе?

Добро пожаловать в *Citroen*! Последние романтики ездят на двух шевронах. Есть у нас в редакции хитрый жук дядя Володя. Во время одной из вечеринок он ужом обвивался вокруг стана юной девы, змеем шептал ей на ухо, а потом пропал. Когда ему позвонили часов в шесть утра, он сказал, что в Новогрудке. Встречает рассвет на замковой горе. В *Citroen*! Ну что тут скажешь... Ремарк отдыхает. Дядя Володя на *Citroen* рулит.

Искоса поглядывает на владельцев корейских, малайзийских и прочих китайских машин. Что-то в них не то... Где-то они сэкономили... Проверьте подаренный алмаз: может оказаться оргстеклом.

Девчонки! Владельцы японских автомобилей ждут от вас одного: надежности. И предсказуемости. Передник может быть грязным. Но борщ на плите - к 19.00!

Если останавливается блестящий джип, садитесь смело. Все нормально. Но если колеса большие, спереди лебедка - подумайте, что вы любите больше. Вечернее платье или кирзовые сапоги. Иначе придется коротать дни и ночи без парня, пока он там по своим болотам с кикиморами носится.

Машины, машины, машины...

Вы же все равно их отличаете только по цвету. Поэтому, девчонки, главное не машина хорошая. А чтобы человек был хороший. Можно и без машины!

*** Креативный редактор еженедельника «Автобизнес-Weekly»**

** Характеристики владельцев автомобилей - личное мнение автора, в котором он сам иногда сомневается

Замолот

с Александром **КУЛЛИНКОВИЧЕМ**



«Что бы ни говорили приверженцы силоса»

Дело было так. После первого осмотра себя человеком докошерных времен возникло у него желание показать себя красивого еще кому-нибудь. Идея светлая и многообещающая. Сначала в обмен (учебник истории, 6 класс), потом за деньги. Почти всем и почти всегда хочется увидеть и показать, кому что больше нравится. Наивная демонстрация писек в детском саду постепенно переходит в игривый обзор *Playboy* и уверенный просмотр заграничной порнографии.

Порнография - штука такая же естественная, как потребление мяса. Мясо - это здорово и полезно. Главное - не перебрать. Можно быть вегетарианцем и жить припеваючи, но потребители мяса всегда будут относиться к вегетарианцам как к странному меньшинству и братьям меньшим, неудачно упавшим с сенокосилки в жестоком детстве.

Порнография - как букварь с иероглифами: прикольно и вроде как для детей. Но видеть и делать - это не одно и то же. Хороший слесарь дивно точит деталь, самому так сделать практически невозможно (то станка нет, то деталь не того калибра), но набраться опыта, пусть и стыдливого, всегда полезно. Что бы там ни говорили приверженцы силоса. О порнографии как о главном искусстве мы, надеюсь, еще поговорим. Вернемся к незлобному показу. Демонстрация своих мощей - дело неплохое, но подсудное и немногословное, а вот всенародный показ мозгов, событий и предпоследних действий подруги Светки - это круто, как яйца Терминатора.

Тут главенствует Интернет, великий и необозримый, аки бабушкин чердак. Раньше было туго и скромнее: человек научился читать-писать, ненароком заглянул к себе в штаны взглядом удивленным и написал на стенке слово Х...Й.

Как бы - А-А-А-А Тарзана.

Девочки почему-то ничего не писали, то ли из скромности, то ли от безграмотности.

Ныне громче и безнаказаннее. Слово из трех букв давно забыто, в чести падонковский язык (не знаю правильного написания, тыща извинений). Трудно определить, где б...ь, а где игра слов. Куча всяких интернет-хреней заботится о том, чтобы ты посмотрел и показал всех и себя, был нае..н и был счастлив. Покажись и напиши значительно о незначительном событии. Лично для меня всякие лавы-жорналы так же бесполезны, как «Советская Белоруссия-2», но также имеют право на существование. Вот такой я демократ:-)!

И все же более всего Интернет - это комбайн, могучий и страшный в своей бескомпромиссности. Чтобы получить информацию, можно прочитать советскую газету, чтобы получить реальную информацию, нужно выйти на улицу, чтобы иметь доступ к общению и одновременно почувствовать себя Золушкой, разбирающей пшено, просо, горох и крысиные удобрения, нужно зайти в Сеть.

И увидеть в одном месте всех и всяких, представить себя в различных местах под разными именами, убежденьями и половыми прибамбасами. Всем известно, что половина лолиток в чатах - это мужики с временно бесполезной эрекцией, а то и без оной, но эти опасные, и их разыскивают...

Я не ретроград и тоже считаю, что Интернет заменяет убогую реальность, и мне тоже не хочется выходить из-за компа, и я мечтаю о кресле, совмещенном с унитазом. Но чрезмерное увлечение сетевыми контактами сродни патологической любви в презервативе, реальные ощущения не заменят вынужденную патологию, хоть тресни. Упс. Но так хочется посмотреть, показать и заявить, хоть бы пискнуть.

Если тебя нет в Большой Британской Энциклопедии, тебя нет вообще. Наивная вырождающаяся нация! Если тебя нет в Интернете, ты пока не родился, и телефон у тебя без блютуза. Выпить и поплакать. Ценность этого незамысловатого действа полегла под звуки загрузки краденой Винды. Как мне кажется, большинство журналов, гостевых и личных страничек созданы для любителей писать в общественных бассейнах, правда, некоторые делают это с вышек. Но это только сильные духом.

Уж слишком много анонимности. Я, как частью советский человек, анонимкам не доверяю и наивно требую личности. Просто Таня из Жодино, не поступившая в институт, более убедительна, чем та же девочка «Кристина» с ночного проспекта. Кстати, если твое имя Евгений, зачем заявлять себя как Жорж? Не из тех ли наивных побуждений, что и девочка Таня? Очень хочется, чтобы люди именовались своими именами. А вааще, искренность общения может дать кружка пива и чашка водки. Во всем остальном: *«Только среди своих сердце отдыхает»*. Своих нужно видеть в лицо, а лучше в глаза.

● пищепром

Алексей АЛЕКСЕЕНКО: «РОССЕЛЬХОЗНАДЗОР ЭКОНОМИЧЕСКИЕ СООБРАЖЕНИЯ НЕ ВОЛНУЮТ»



Опасаясь реэкспорта польского мяса с территории Беларуси, с апреля Россельхознадзор разрешил экспортные поставки мяса в РФ только с аттестованных белорусских мясоперерабатывающих предприятий. К настоящему времени российские ветинспекторы проверили 23 предприятия в четырех областях РБ. Пока аттестаты получили три предприятия. Руководитель Россельхознадзора Сергей Данкверт заявил, что вопрос о возможной аттестации предприятий, которые перерабатывали мясо из Польши, будет рассматриваться в последнюю очередь.

О причинах ужесточения контроля поставок из Беларуси и перспективах дальнейшего сотрудничества двух стран корреспонденту «БелГазеты» Ольге Микше рассказал замначальника отдела международных связей, протокола и работы со СМИ Россельхознадзора Алексей АЛЕКСЕЕНКО.

- Недавно министр сельского хозяйства РФ Алексей Гордеев в очередной раз указал на реэкспорт польского мяса из Беларуси в Россию. Каким образом происходят эти поставки? Почему их не замечают ответственные службы?

- Если наши службы ловят их на границе, значит, они их все-таки видят. Но раз эта продукция покидает Беларусь, значит, ваша система дает какие-то сбои.

- Возможно, проблема в российских закупщиках, которые не обращают должного внимания на наличие соответствующих сертификатов?

- Когда речь идет о деньгах, тем более о больших деньгах, есть люди, которые стараются получить их любой ценой, в т.ч. путем нанесения реального или потенциального ущерба своим согражданам. Такие люди есть в России, есть и в Беларуси, и в Польше. Эти преступные цепочки являются транснациональными и охватывают сразу несколько стран.

- Со ссылкой на Гордеева в СМИ приводятся такие данные: за 2006г. общий объем нелегальных поставок мяса составил 300 тыс. т, из них реэкспорт польского мяса из Беларуси - 34 тыс. т. Насколько серьезный ущерб они наносят экономике России?

- Это весьма серьезная проблема для России, причем речь идет не только о чисто экономическом ущербе. В наибольшей степени Россельхознадзор беспокоит безопасность. Нелегальная продукция, которую мы задерживаем, представляет реальную опасность для здоровья потребителя. Скажем, буйволятина из Индии и Пакистана - неблагополучных районов по целому ряду заболеваний. Никто не знает, как были выращены эти животные, как были убиты, как переработано мясо. Поставки нелегального мяса из Китая? Там ящур. Никто не знает, из какой провинции КНР происходит это мясо, но это вполне реальная опасность для потребителя. Контрабандная свинина из Бразилии - тот же ящур.

- А чем опасно польское мясо?



Россельхознадзор в борьбе с польским контрафактом и бразильским ящуром напоминает: себестоимость говядины в Аргентине не сравнить с белорусской

- Речь идет не об опасности самого реэкспорта, хотя и это нельзя сбрасывать со счетов. Но, к примеру, задержали в прошлом году партию мяса из Великобритании, с британскими сертификатами. По документам, в этой партии были свиные шкурки, но под шкурками мы обнаружили окорока с польскими ветеринарными клеймами. Сложилась международная преступная система поставок нелегальной продукции, а поскольку речь идет о продовольствии, то это реальная опасность.

Через Польшу поступает продукция, произведенная не только в самой Польше, но и в странах Евросоюза и за его пределами. Я имею в виду масштабные поставки из США печени, предназначенной для вскармливания плотоядных животных. Когда эта продукция поступает из Польши в третью страну, она перепродается далее, и здесь уже утрачиваются первоначальные документы, происходит фальсификация свидетельств, и запрещенная для потребления человеком продукция поступает в продажу. Даже не в промпереработку, а в розничную продажу.

- Были случаи заболеваний или отравлений?

- Отравления случаются довольно часто. Основное заболевание - сальмонеллез; в случае с использованием печени могут быть и другие заболевания, причем проявляющиеся не сразу. Ведь если в организм попадают бактериальные токсины, то человек получает острое отравление, и это будет видно сразу. А если в мясе содержатся соли тяжелых металлов, они будут накапливаться в организме и медленно отравлять человека.

- По итогам проверки белорусских мясоперерабатывающих предприятий Россельхознадзор заявил, что возможность аттестации заводов, которые пользовались польским сырьем, будет рассматриваться в последнюю очередь. Разве использование польского мяса автоматически делает продукцию наших заводов небезопасной для экспорта в Россию?

- В первую очередь нас интересует то, что может быть легко проконтролировано на месте, - мясо. Одно дело, когда мясо выращивается в самой Беларуси, под надзором ветслужбы, которая следит за всеми процессами, в т.ч. переработкой. И совсем другое - когда мясо поступает из третьей страны, где другая ветеринарная служба и невозможно быть полностью уверенным в качестве контроля. Я думаю, что когда будет открыта Польша, когда мы спокойно будем принимать их ветеринарный сертификат и будем уверены, что их службы работают, как надо, этот вопрос будет снят.

- Недавно министр сельского хозяйства Польши Анджей Леппер высказал серьезную обеспокоенность ограничениями поставок мяса из Беларуси: наша страна является крупным рынком сбыта для Польши, куда поставляется почти половина всего польского экспорта мяса (43% по итогам 2006г.).

- После нашей проверки работы польской ветеринарной службы мы запросили дополнительную информацию. Мы ее получили, изучаем, возможно, понадобится дополнительная проверка работы самой системы обеспечения безопасности продукции, поставляемой в Россию. Для проверки не только пошлем наших специалистов, но и пригласим специалистов Евросоюза. Тогда ситуация будет абсолютно ясна. После последних переговоров с Евросоюзом в Москве мы договорились провести работу максимально оперативно, не затягивать ее на недели и месяцы. Приоритет N1 - безопасность. Как только будем убеждены, что система, обеспечивающая безопасность продуктов, поставляемых в Россию, функционирует в Польше и Беларуси, работать станет намного легче.

- Насколько для мясоперерабатывающих предприятий России важен импорт мяса вообще и импорт мяса из Беларуси в частности?

- С Беларусью нас связывает очень многое, однако мы живем в условиях сильной международной конкуренции. Некоторые страны предлагают нам очень выгодные условия для сотрудничества. Но и в этом случае мы внимательно изучаем ситуацию в этих странах.

Например, Бразилия - весьма крупный поставщик мяса в Россию. Но когда мы изучили реальную обстановку, то не разрешили поставки свинины и говядины из двух бразильских штатов, где постоянно регистрируется ящур. А в прошлом месяце нам пришлось закрыть поставки мяса с некоторых предприятий Бразилии, поскольку в партии обнаружена культура сальмонеллы.

Контрольно-надзорный орган, каковым является Россельхознадзор, экономические соображения не волнуют ни в какой степени. Рынок выстроится сам, но прежде всего должна быть обеспечена безопасность.

- А качество белорусской продукции устраивает Россельхознадзор?

- Мы же близкие родственники, а родственные связи включают практически одинаковую структуру ветеринарной службы страны, одни и те же требования к качеству продукции, ведь ГОСТы были едиными на территории всего СССР. Однако доверяй, но проверяй. Поэтому мы выстраиваем систему, которая обеспечила бы поставки безопасной продукции из Беларуси, хотя уверены, что это не основная проблема. Основная проблема - реэкспорт.

- По итогам 2006г. Минсельхозпрод Беларуси объявил об увеличении экспорта мяса и мясопродуктов в Россию, но недавно сообщил о снижении привлекательности таких поставок: свинина - на грани рентабельности, а говядина и вовсе убыточна. Насколько пострадает Россия в случае свертывания белорусских поставок мяса?

- Мясо - это огромный международный рынок. При поставках в Россию Беларусь конкурирует практически со всем миром. Поэтому если Беларусь перестанет поставлять нам свое мясо, Россия ничего не потеряет. По крайней мере, когда прекратились поставки из Польши, российский рынок заполнился мясом из других стран.

- Обсуждая варианты развития мясоперерабатывающей отрасли России, специалисты говорят о наращивании объемов собственного производства свинины и мяса птицы как о экономически наиболее эффективном пути. Беларусь тоже пошла по такому пути, что позволило ей нарастить производство этого вида мяса и, соответственно, экспорт его в РФ. Однако в прошлом году прирост экспорта мяса птицы составил всего 1%. Россия отказывается от белорусской курятины?

- После краха советской системы сельского хозяйства первым начало восстанавливаться птицеводство. Это самая экономичная отрасль, где есть кормовая база и технологии. Вторая отрасль по экономической выгоде - свиноводство, и только потом - крупный рогатый скот, овцеводство и т.д.

В отношении крупного рогатого скота удар был очень силен, объемы скотоводства резко упали. Но сейчас его начинают восстанавливать, идут закупки племенного скота за границей, восстанавливается племенная база молочного и мясного скота. Но это потребует много времени.

А птица растет быстро, оборот здесь намного выше. Но выше и конкуренция. Например, импорт «окорочков Буша» в некоторой степени пострадал, но они продолжают поставляться, поскольку их цена на международном рынке ниже себестоимости. Конкурировать с этим трудно любому производителю. Кроме того, в России люди предпочитают охлажденную, а не замороженную продукцию. Это также один из факторов сокращения импорта, поскольку импорт - это замороженная птица.

- И куда Беларуси продавать излишки собственного производства мяса?

- Вам повезло: сельское хозяйство Беларуси не знало такого спада, как в России. А сбыт - это та же проблема, что и у поляков. Страны ЕС ввели систему квот, и в Польше образуются излишки, которые просто необходимо реализовывать в других местах. Беларуси по цене конкурировать сложно, поскольку рынок открытый, и себестоимость производства говядины в той же Аргентине не сравнить с Беларусью. Есть смысл идти по пути более глубокой переработки мяса в те продукты, которые традиционно пользуются высоким спросом.

- Насколько белорусский рынок интересен для российской мясопродукции?

- Он интересен довольно условно: у нас продукция производится в основном по тем же рецептурам, которые используются и на белорусских предприятиях. Поэтому для белорусских предприятий, на мой взгляд, нет большого смысла закупать в России то, что производится в самой Беларуси. Россияне, в свою очередь, также нацелены на внутренний рынок.

Справка «БелГазеты». Россия ввела запрет на ввоз мяса из Польши в ноябре 2005г. - в связи с многочисленными нарушениями ветеринарных норм поставщиками при ввозе животноводческой продукции. С тех пор в адрес Беларуси неоднократно звучали обвинения в реэкспорте польского мяса, а также обещания ограничить поставки и собственно белорусского мяса. В марте 2007г. глава Россельхознадзора Сергей Данкверт заявил, что поставки мяса будут осуществляться только с аттестованных предприятий. К настоящему времени аттестацию прошли только три предприятия из 23, на которых осуществлялась проверка, - ОАО «Беловежский», слуцкий и столбцовский мясокомбинаты. В начале апреля министр сельского хозяйства и продовольствия Беларуси Леонид Русак опроверг обвинения в реэкспорте и сказал, что Беларуси достаточно экспортных объемов в пределах выделенных квот - 135 тыс. т. А его заместитель Василий Павловский заявил, что, несмотря на проблемы с реализацией на российском рынке, объемы производства сокращаться не будут: *«Не будет сокращаться ни одной тонны продукции, ни одного гектара посевных площадей, ни одной головы скота»*. По данным Минсельхозпрода, в 2006г. выросли поставки в Россию всех видов мясной продукции: 31,7 тыс. т свинины (на 72% больше, чем в 2005г.), 47 тыс. т говядины (33%), 8,5 тыс. т мяса птицы (1%), 1,2 тыс. т колбасных изделий (в 2,5 раза) и 9,7 млн. усл. банок мясных консервов (31%).

● ПИВО

ТРЕБУЙТЕ ОТСТОЯ

Изменения в пивной рекламе

На минувшей неделе парламент принял во втором чтении законопроект «О рекламе». Несмотря на то, что в конце прошлого года президент заявил, что, *«возможно, не поддержит»* самые жесткие, по оценке белорусских пивоваров, ограничения на рекламу пива в СНГ, однако, по информации «БелГазеты», положительная резолюция главы государства на готовящийся закон уже есть.

Марина ГУЛЯЕВА

В соответствии с законопроектом пиво становится алкогольным напитком, хотя по существующей в стране классификации им не является. Это подтверждает и сам нормативный акт, в котором пиво и слабоалкогольные напитки выделены в отдельную графу. Тем не менее ограничения на рекламу пива фактически идентичны запретам на рекламу алкоголя.

Отечественные пивные бренды, только приступившие к борьбе за потребителя, не должны присутствовать в аэропортах, портах, на вокзалах (за исключением расположенных на их территории стационарных торговых объектов общепита).

Белорусское пиво, которое должно ежегодно прирастать в соответствии с госпрограммой развития отрасли, запрещено рекламировать на остановочных пунктах общественного транспорта, станциях метрополитена, транспортных средствах (в т.ч. находящихся в личном пользовании граждан), на плакатах, стендах, световых табло и других средствах наружной рекламы. По сути, запрещена вся наружная реклама пива.

Как и в отношении алкоголя, пивная реклама не должна использовать образы людей или животных, в т.ч. рисованные, мультипликационные и вообще «образы», внушающие, что *«потребление пива или слабоалкогольных напитков содействует достижению успеха либо улучшает физическое или психическое состояние человека»*, *«что пиво или слабоалкогольные напитки безвредны или полезны для здоровья либо являются одним из способов утоления жажды»*.

Лучшего подарка от законодателей пивовары к началу сезона получить не могли. Закон должен вступить в силу спустя шесть месяцев после официального опубликования, так что нынешний сезон производители еще смогут отработать в рамках прежнего законодательства. Однако в конце года условия продвижения продукта будут кардинально изменены, а следующий год отнюдь не станет пиковым для отрасли, если отталкиваться от госпрограммы ее развития.

Новшества в законе «О рекламе» являются типичным примером *«нестабильного законодательства»*, о чем постоянно говорят иностранные инвесторы и представители международных финансовых организаций. По мнению экспертов «БелГазеты», эту *«нестабильность»* можно оценить как поддержку со стороны государства: *«Иностранным компаниям, которые придут на рынок, будет сложнее создавать свой бренд»*.

Как полагает председатель правления СЗАО «Пивоваренная компания «Сябар» Сергей Левин, *«этот закон самый жесткий не только в СНГ, но, думаю, и в Европе. Хотелось понять: какие существуют причины для принятия столь жесткого закона? Уверен, что большинство депутатов, проголосовавших за него, просто не понимают, что они приняли самый жесткий закон в Европе, ограничивающий рекламу пива. Почему в стране, где самое низкое в Европе потребление пива, принимается самый жесткий закон? Разработчики этого документа, представители заинтересованных ведомств обязаны ответить на этот вопрос. Но, скорее всего, этого не произойдет: у них нет ответа. Они просто никогда не задавались этим вопросом»*.

Отвечая на вопрос, как законодательные новшества скажутся на стратегии компании, которая *«ставит перед собой амбициозные планы»*, Левин заявил, что *«не будет делать истеричных заявлений»*, но *«закон, безусловно, скажется на потреблении пива. Чем будет заполнен этот вакуум? Водкой, некачественными винами? Не знаю, но уверенно можно говорить, что белорусское общество, с т.з. потребления пива на душу населения, еще больше отстанет от среднеевропейских стандартов»*.

С опасениями ждут производители и президентского декрета о реализации алкогольных напитков. В законопроекте запрещается реализация пива в киосках, продажи через которые составляют не менее 30% в общем объеме.

Как сказал гендиректор ОАО «Оливария» Николай Дудко, *«наша компания и непосредственно наши акционеры (ЕБРР и пивной холдинг BBH. -* **М.Г.**) *воспринимают эти два законопроекта, о рекламе и реализации пива, как существенные риски для развития. Если в прошлом году рынок вырос на 25%, то с принятием этих документов падение составит около 8%. Перспектива очень тревожная, ведь белорусские производители только вышли на какой-то технологический уровень, у них появились возможности для рекламы - и теперь эти возможности перекрывают»*.

Планируемые ограничения, говорит первый замгендиректора «Оливарии» Аудрюс Микшис, вызывают вопросы на фоне резко возросшего импорта пива: *«За январь импорт вырос на 75%! И после того, как в марте сняты вообще все ограничения на импорт, понятно, что он будет расти еще больше. Никто не спорит, что конкуренция все расставит по своим местам, но пусть бы государство не препятствовало своим же производителям в этой борьбе. Не надо превращать Беларусь в страну импортного пива!»*

Условия конкурентной борьбы для белорусских производителей отягощаются еще и ценами на ячмень, которые колеблются в пределах $240-270 за 1 т, т.е. вдвое выше цен урожая прошлого года. Заводы могли бы работать с таким ячменем, если бы своевременно был разрешен его импорт. Пока все крупные заводы заявляют, что цены на сырье не скажутся на конечной цене продукта. Как сказал гендиректор ОАО «Крыніца» Григорий Петкевич, *«наше предприятие не планирует роста цен в текущем году, хотя это, безусловно, скажется на финансовых результатах»*.

По словам Сергея Левина, *«сегодня мы находимся за пределами рентабельности. Мы считаем нынешние цены на ячмень спекулятивными, что объясняется недостающим предложением на европейском рынке, но наиболее важная причина того, что белорусские пивовары вынуждены покупать ячмень по самой высокой цене, - несвоевременные действия правительства. Но мы приняли решение: потребитель не должен почувствовать этого спекулятивного роста цен»*.

На минувшей неделе столичная мэрия поздравила производителей пива с началом сезона. На планерке в понедельник мэр столицы потребовал запретить реализацию пива на центральных проспектах города. В управлении потребительского рынка с нескрываемым раздражением отнеслись к просьбе корреспондента «БелГазеты» уточнить эту информацию и заявили, что *«вопрос только прорабатывается, окончательного решения пока нет»*.

По информации «БелГазеты», прозвучавшая *«рекомендация»* немедленно была воспринята как задокументированный приказ (последний, скорее всего, так и не появится). Пиво уже исчезает с весенних проспектов города. Лучше крепче, чем слабее, лучше за углом, чем за столом.

ГЕНДИРЕКТОР ОАО «КРЫНІЦА» ГРИГОРИЙ ПЕТКЕВИЧ: «РАЗВИВАТЬСЯ ДАЛЬШЕ ЗА СЧЕТ КРЕДИТОВ - САМОУБИЙСТВО»



Дмитрий Брушко

- По итогам прошлого года «Крыніца» вместе со своими филиалами произвела 15,8 млн. дал пива - на 9,2% больше, чем в прошлом году. Вы удовлетворены результатами?

- Мы сделали то, что планировали, и потому, конечно, удовлетворены. Но нынешний год будет очень непростым для завода: рынок растет, а «Крыніца» со своими на 100% загруженными мощностями отстает от развития рынка. Поэтому самая главная проблема - не потерять место на рынке. Но дальнейшее развитие завода за счет кредитных ресурсов очень ограничено. Сегодня мы можем прокредитоваться только на 8 млн. евро, что уже обосновали «Приорбанку». Это позволит лишь к концу сезона ввести новые мощности на 3 млн. дал, т.е. к концу III квартала мощности «Крыніцы» составят 18 млн. дал. Но весь сезон мы будем работать с прежними мощностями.

- За год вы уже потеряли около 10% рынка. Какова стратегия предприятия в борьбе за сохранение позиций?

- Пивная отрасль - одна из самых рентабельных в мире. Наверное, именно на примере развития пивоварения мы пройдем опыт жесточайшей конкурентной борьбы. Хотя в ней не всегда используются добросовестные методы. Речь идет о демпинге со стороны некоторых производителей, когда в межсезонье на рынке появляется дешевый продукт за счет сверхприбылей.

- В этой ситуации рынок нуждается в каких-то механизмах регулирования?

- Регулировать рынок - бесперспективное занятие, за ним нет будущего для отечественного производителя. Эта ситуация была приведена всего лишь в качестве примера, демонстрирующего, как непроста конкурентная борьба.

Со второй половины апреля мы начинаем активную кампанию по продвижению своего продукта - через наружную рекламу, СМИ, места потребления пива.

- Расходы на рекламу вырастут или останутся на прежнем уровне?

- Планируем увеличить их не менее чем в 1,5 раза. Пиво является хорошей альтернативой крепкому алкоголю, принципиально иным удовольствием и качеством отдыха. Единственный «минус» - проблемы сервиса. Нас часто упрекают, что, мол, везде увидишь человека с бутылкой. Но это другая проблема! Почему торговля не пытается решать ее? Как будто заводы виноваты в том, что люди пьют пиво из бутылок. Полнейший перекос!

Надо ставить задачи перед торговлей: если ты имеешь предприятие в центре города, то, будь любезен, обеспечь хороший сервис для потребления пива. Производители и так очень много делают: сегодня мы разрабатываем новый дизайн летних кафе - из натурального дерева, на 120 посадочных мест. Кроме того, задумываемся над стационарной сетью пабов. Но этим всем не должны заниматься только заводы!

- Каково ваше видение развития сырьевой базы для пивоварения?

- В нынешнем году с учетом конкурентной борьбы одна из важнейших задач «Крыніцы» - обеспечить стабильное качество продукции. Благодаря качеству мы твердо рассчитываем сохранить свое место на рынке. Сырьевая программа для нас одна из важнейших. В договорных обязательствах с поставщиками сырья мы предусмотрели ряд конкретных мер, организовали учебу специалистов - благодаря этому рассчитываем получить более качественный урожай. Если грамотно авансировать будущий урожай, не бездумно вваливать средства, а целевым путем, то можно рассчитывать на успех.

- Каким бы богатым и качественным ни был урожай ячменя, нужно ли ограничивать его импорт?

- Жестких ограничений быть не должно. Свой ячмень экономически выгоднее, но если ячменя нет, его нужно приобретать там, где он есть, и приобретать вовремя. Проблемы прошлого года показали, что за излишнее регулирование заплачена дорогая цена.

- Вопрос привлечения иностранных инвестиций на «Крыніцу» должен был решиться в конце года, потом назывались другие сроки - март. А недавно, как сообщают информагентства, на собрании акционеров завода председатель правления «Приорбанка» Сергей Костюченко сказал, что *«банк будет контролировать деятельность предприятия еще полтора года»*, после этого - *«может быть, привлечет иностранного инвестора»*. Приход инвесторов на «Крыніцу» откладывается?

- Это неверно понятая фраза, выдернутая из контекста. Наоборот, "Приорбанк" инициирует скорейший приход инвестора. В бизнес-плане завода заявляется о немедленном привлечении иностранных инвестиций не менее чем на 25 млн. евро. Развиваться дальше за счет кредитов - это самоубийство, существуют очень серьезные риски по их возврату. Развиваться так, как сегодня, вкладывая по 7-8 млн. евро в год, абсолютно бесперспективно. Мы потеряем завод за два года. Нам нужно немедленное развитие, которое предполагает увеличение мощностей минимум в 2 раза - до 28-30 млн. дал. Вот тогда мы сможем бороться с любым конкурентом. Если не решим проблему привлечения инвестора хотя бы до середины июня, «Крыніца» потеряет следующий год. Потому как в следующем году мы должны прибавить не менее 10-15%. Как это сделать, если за счет кредитов мы сможем развить мощности только до 15 млн. дал?!

- К «Крынице» проявляют интерес три международные компании, две сделали серьезный аудит. Почему процесс не развивается?

- Насколько я понимаю, сегодня идет долгий процесс согласования механизма привлечения инвестора. Будет это инвестиционное соглашение или инвестиционный конкурс? Вопрос пока не решен. Но в ближайшие месяцы должен быть не только определен механизм привлечения инвестора, инвестор должен уже работать на заводе. Без дальнейшего развития, которое предполагает прямые инвестиции в производство, мы потеряем и национальный бренд, и все то, что смогли наработать за эти годы.

На стадии обсуждения и вопрос продажи части госпакета акций.

- Государство должно сохранить за собой контрольный пакет?

- Лично я полагаю, что на первом этапе необходимо сохранить контрольный пакет за государством. И, судя по предварительным встречам с инвесторами, эта идея их совсем не отталкивает.

Общество

•репортаж недели



Минувшая зима стала последней, когда малый бизнес наряжал в меха по доступным ценам широкие слои населения

Дмитрий Брушко

БОЙЦОВСКИЙ БИЗНЕС-КЛУБ

«Уже нет никаких правил, только декреты и указы»

В длительном поединке за звание абсолютного чемпиона на потребительском рынке между предпринимателями и властью последняя демонстрирует явное преимущество. Еще чуть-чуть - и бой завершится техническим нокаутом в пользу государства.

Кирилл СПОТЫКОВИЧ

Последним хуком, отправившим предпринимателей в очередной нокдаун, стали нововведения, предусмотренные декретом N20, который предусматривает с 1 апреля лицензирование розничной торговли и импорта непищевой продукции с содержанием спирта, а значит, определяет новые правила торговли парфюмерно-косметическими изделиями. Кроме того, согласно одному из пунктов указа N760, розничная торговля одеждой из натурального меха и сложной бытовой техникой с 1 апреля перестала быть видом деятельности, при осуществлении которой ИП выплачивают единый налог.

Пока еще предприниматели могут без ограничений торговать товаром, который они закупили до 1 января, но как только приобретенная ранее продукция закончится, ИП придется либо переходить на другие группы товаров, либо уходить из бизнеса. А ведь это еще далеко не все трансформации, которые ипэшникам предстоит пережить в ближайший год. Неудивительно, что на рынке в Ждановичах у многих предпринимателей по этому поводу настроения, как в штаб-квартире БНФ. *«Это уже невозможно терпеть, над нами издеваются, как могут»*, - перебивая друг друга, делятся эмоциями двое мужчин. По их мнению, *«мы здесь мало что можем изменить, нас же никто не хочет слушать. Надо, чтобы на местах предприниматели нас поддержали, и тогда наше несогласие услышат, потому что по всей стране нас десятки тысяч»*.

...Рынок в Фаниполе - одно из тех самых многочисленных мест, где должны поддержать столичных предпринимателей, чтобы добиться справедливости. Во второй половине буднего дня продавцов на рынке наблюдалось не меньше покупателей. Потребители кружились вокруг лотков с фруктами, не пытаясь даже покушаться своим спросом на отсутствие предложения парфюмерии и бытовой техники. *«Вы как с Луны свалились*, - сильно удивился один из местных предпринимателей. - *Ну нет у нас никакой бытовой техники. У нас такой рынок, чтобы люди могли по пути с работы купить себе банан и колготки. Здесь же на рынке ничего нет дороже 20 тыс. из одежды»*.

Как выглядят *«предприниматели на местах»*, на которых уповают на рынке в Ждановичах? На фанипольском рынке в круг ИП органично вписываются бабушки с картошкой, их сразу даже не отличишь от других предпринимателей. Здесь же ларек с салом и торговые палатки со стиральными порошками, подгузниками и обувью. *«А кому тут мех нужен? Бабушкам и дедушкам? У них еще фуфайки с войны остались. А остальным с такой зимой не холодно»*, - весело отвечает на серьезные вопросы фанипольский парень. Девушка примерялась к солнцезащитным очкам, в результате так и не решила, какие ей больше по душе - за Br15 тыс. или за Br18 тыс., и зашагала к выходу. На вопрос о том, не беспокоится ли она, что усложнение предпринимательской деятельности может отразиться и на ее покупательских интересах, девушка, кажется, всерьез ответила, что *«пусть с такими вопросами лучше в академиях наук разбираются»*.

По признанию одного из предпринимателей, *«все продовольственные товары к нам из Минска привозят, а промышленные, кто где добудет - Москва, Украина»*. На автостоянке у рынка разговорился парень в джинсовой одежде: *«Я вообще-то на местный рынок хожу, наверное, из жалости. Этих же людей все бьют и бьют по башке, а они плачут, но не сдаются. Слабым нужно помогать, потому что для них уже нет никаких правил, только декреты и указы»*.

Две тети почтенного возраста остановились и создали маленькую очередь у пункта обмена валюты - как раз посередине пути между рынком и гастрономом. *«А вы где продукты покупаете?»* - полюбопытствовал корреспондент «БелГазеты». Одна из женщин в ответ просверлила вопрошавшего насквозь взглядом и недоверчиво отвернулась, вторая, в красном пальто, застенчиво улыбнулась: *«Как когда. Кое-что на рынке покупаю, кое-что в магазине. А какая разница?» «А вы что, из газеты?* - неожиданно повернулась и оживилась угрюмая женщина. - *Тогда напишите, что на рынке у нас одни спекулянты»*. Тут же воодушевившаяся тетенька кратко изложила собственное видение слышанной не раз по ТВ концепции развития предпринимательской деятельности на ближайшие годы: *«У них же все то же самое, что и в магазине, только дороже»*. - *«Неправда, на рынке фрукты, например, можно купить дешевле, а часто и более свежие»*, - попыталась поспорить женщина в красном, но не успела. Тетушка из светлого прошлого обменяла $20 и зашагала навстречу собственным грезам. Ее несостоявшаяся собеседница лишь пожала плечами: *«Никто ж никого не заставляет на рынок ходить»*. Женщины полярных взглядов разошлись в разные стороны - одна в гастроном, другая на рынок.

Спрашивать у жителей Фаниполя, где они покупают сложную бытовую технику или изделия из меха, - то же самое, что просить их указать дорогу к бутику с элитным парфюмом. А местные предприниматели даже не догадываются, какие надежды на них возлагают столичные коллеги. И вообще, ситуация с предпринимателями как будто скопирована с канители в стане демсил, которых тоже вроде как невероятно много, но в большом количестве их мало кто видел. Так и в сообществе предпринимателей одни с надеждой кивают на регионы: *«Гродно и Речица нам помогут»*, другие с не меньшей надеждой глядят на центр: *«В Минске разберутся и все исправят»*.

...*«Глупо просто шевелить мускулами, когда бойцы в разных весовых категориях, и тем более, когда мускулов вообще нету»*, - считает один из жителей Фаниполя, рассуждая о противостоянии предпринимателей с государством. Но он явно преувеличивает. Предприниматели, скорее, как дети, которых на школьных танцах обижают старшеклассники: они иногда жалуются и даже плачут, надеясь, что придет папа и надерет всем уши. С возрастом наверняка поймут: при таких раскладах нужно или на танцы не ходить, или мышцы накачивать.



Дмитрий Брушко

Малому бизнесу впору взяться за голову: торговля бытовой техникой переходит в более надёжные руки

«ЧЕГО МЫ ТУТ МОЖЕМ ДОБИВАТЬСЯ?»

О нововведениях в торговле и перспективах предпринимательского движения в малых городах корреспондент «БелГазеты» расспросил директора Фанипольского мини-рынка Василия КИСЕЛЕВА.

- Как у вас восприняли новые веяния в отношении предпринимательской деятельности?

- А какие они, новые?

- Например, вступившие в силу 1 апреля новые правила торговли некоторыми видами продукции для ИП...

- У нас рынок маленький, нас это дело практически не коснулось. У нас никогда здесь и не было ни косметики, ни бытовой техники. Это ж большие деньги нужны, чтобы вложить и торговать этим. Да и покупателей у нас нет. У нас же Минск под боком, все едут в Минск покупать, там выбор больше. Нас больше коснулось небольшое повышение единого налога с 1 апреля - в среднем где-то на 5 евро.

- А как вам перспективы следующего года, открывающиеся в связи с указом о запрете на привлечение наемных работников, за исключением членов семьи и близких родственников?

- Поживем - увидим. Еще ж ничего непонятно... Если будет какая-то упрощенная форма, то я, может быть, тоже на нее перейду.

- А вы чувствуете себя неотъемлемой частью всего предпринимательского движения в стране? Поддерживаете какие-то общие инициативы? Готовы ли активно отстаивать свои позиции?

- Ну, инициативы всегда должны быть, а дополнить мне их нечем. Отстаивать свои позиции всегда надо. Но вы ж видите, какой у нас рынок. Чего мы тут можем добиваться? У нас максимум 30 торговых точек. И что могут 30 человек? Это же не Ждановичи. В Минске вообще предпринимателям легче. И организоваться, и вообще...

●визави

УРОК МАТЕМАТИКИ

Сколько стоит школа

«*Факты принудительного сбора денег у родителей для школ следует пресекать на корню*», - заявил на минувшей неделе председатель столичного комитета по образованию Владимир Щербо. Но, «*если родители или физические или юридические лица, спонсоры, меценаты будут предлагать помощь, то от нее не следует отказываться*». Как утверждает Щербо, столичные школы получают «*достаточное количество*» средств, просто «*всего не предусмотришь*». После этих слов складывается впечатление, что школа обеспечена всем и не хватает каких-то мелочей, настолько несущественных, что про них просто забыли. Например, про ежегодный ремонт классов, на который во многих школах родители собирают деньги столько лет, сколько учатся их дети. За чей счет сегодня существуют бесплатные белорусские школы и можно ли обойтись без добровольно-принудительной помощи родителей, корреспонденты «БелГазеты» говорили с Олегом БАУМАНОМ, директором одной из школ Московского района Бреста (попросившим изменить его имя и фамилию ввиду скандального дела в отношении его минского коллеги, прославившегося тесными связями со спонсорами), и мамой бывшего школьника Аллой ГОРБАЧЕВОЙ.

Олег БАУМАН: «Нужно отлучить классных руководителей от денег»



petrosoft

Олег Бауман: «*Зависимость между оценками учеников и суммой пожертвований родителей - бред. Это домыслы тех родителей, чьи дети просто не хотят учиться. Ни один нормальный учитель не будет смешивать божий дар с яичницей*»

- Могу компетентно заявить: школы финансируются государством в недостаточном объеме. Денег на решение главных вопросов по ремонту и инвентаризации не хватает. С 1 января ни одной копейки в нашу школу не вложено. Денег у государства, видать, нет: рассчитываемся с долгами. Могу добавить: примерно такая же ситуация была и в прошлом году.

- Как часто в школе что-то обновляется, делается ремонт?

- Сейчас едва ли не все школы находятся в плачевном состоянии. В школе каждый год надо что-то делать, ремонтировать. Раз в год в каждом учебном классе производить хотя бы косметический ремонт. Раз в 10 лет что-то делать с половым покрытием.

- И где школы находят деньги?

- По-разному. В прошлом году мы, например, отремонтировали школьные туалеты. Бюджетные деньги хоть и были, но их явно не хватало. Плитку, например, дали шефы. У нас было предприятие, которое взяло шефство над нашей школой, но у них теперь тоже возникли серьезные проблемы в связи с известным указом, и сейчас они не могут нам толком ничего дать. Указ призван регламентировать т.н. «спонсорскую помощь». Там сейчас ситуация такая: если кто-то решил дать нам Br1 млн., то автоматически должен заплатить в казну еще около 10% от этой суммы. Это сразу отталкивает всех потенциальных спонсоров. Они и так от себя отрывают собственные деньги, а тут еще оказывается, что государство по-хамски хочет у них отобрать средства сверх той суммы, которой они решились помочь школе. Если раньше у них была возможность помочь хоть каким-то материалом, то сейчас и этого нет: ведь помимо материала придется выложить деньги в виде налогов.

Существует еще одна проблема: мы не можем обналичить даже те деньги, которые заработали сами. Есть какая-то директива, согласно которой мы можем закупать необходимую нам технику и стройматериалы только у предприятий из специального списка. До сих пор не могу понять, на каком основании мы должны отдавать собственноручно заработанные и пожертвованные родителями деньги каким-то отдельным предприятиям, заведомо завышающим цены на свою продукцию? Почему я не могу покупать товары для школы там, где захочу?

- А кто помогает школе? Только ли родители ваших учеников?

- Спонсорами в основном являются те, кто прямого отношения к нашей школе не имеет. Просто еще с советских времен сложился институт шефской помощи. Сейчас мы пытаемся выйти на новые предприятия и организации, которые могут оказать хоть какую-то помощь. Например, над нами шефствует одна из воинских частей. Понятно, что деньгами они нам помочь не могут, зато солдаты помогают убрать территорию, перенести камни. Мы помогаем им с проведением каких-то концертов, других мероприятий.

Есть попытки обращения и к родителям. Но те негативно воспринимают желание залезть в свой карман. Кто может помочь, тот помогает, кто не может - того никто не осуждает.

- А повлиять на родителей, не желающих делиться со школой деньгами, нельзя?

- А как? Существует же закон «Об образовании», в котором эти обязанности родителей не прописаны. А если денег на самом деле нет? Есть другой парадокс: очень богатый родитель вряд ли поможет когда-нибудь школе. И не потому, что не хочет, а потому, что не может: опять-таки из-за этого указа.

- Председатель комитета по образованию Мингорисполкома потребовал «*прекратить поборы*». Получается, они все же существуют...

- Есть школы, которые и вправду попросту «прессуют» родителей. Это происходит на уровне высшего руководства школ. Бывает, что в эти дела и сует нос классный руководитель. В цепочке часто задействован родительский комитет. Сама же администрация отношений к деньгам не может иметь никакого. Поэтому принудительные поборы - дело нечастое. Ведь вся спонсорская помощь перечисляется по безналу на счет школы. У школы два счета: спонсорский и тот, на который зачисляется оплата за аренду, платные занятия и т.д.

Но с последним сейчас сложнее. Например, раньше школы могли предоставлять свою столовую для проведения свадеб. Но кроме жениха и невесты есть еще и санстанция. Чтобы пройти их проверку, нужно отдать еще больше денег, чем ты получишь от свадьбы. На следующий день после свадьбы нужно полностью дезинфицировать помещение, а это очень большая проблема. Вот и получается, что услуга практически исчезла, оказать ее стало невозможно.

Есть родители, которые не могут помочь финансово, но всегда стремятся помочь руками. Пришла весна, надо ветки обрезать, убрать с участка сухие деревья. Родитель работает обычным мастером в жилстрое, у него ребенок в 3-м классе. Договорился с друзьями, они помогли весь этот весенний мусор убрать. Просто взяли и помогли, без всякого вознаграждения.

- Бытует мнение, что существует прямая зависимость между оценками учеников и суммой пожертвований родителей...

- Это бред. Это домыслы тех родителей, чьи дети просто не хотят учиться. Ни один нормальный учитель не будет смешивать божий дар с яичницей. Не исключаю, что такое с кем-то где-то бывает, но мне такие случаи неизвестны.

- А если бы такое происходило в вашей школе, как бы вы боролись?

- Прежде всего нужно отлучить классных руководителей от денег. Чтобы ни у кого из них не было наличных на руках. Внедрять систему, при которой все спонсорские деньги перечислялись бы исключительно безналичным путем.

- Случаются ли конфликты между детьми, чьи родители вовремя сдают необходимые деньги, и учениками из бедных семей?

- Бывает всякое. Но это не носит массового характера. Эти слухи распускают люди, далекие от школы. Дети куда чаще конфликтовали из-за того, во что они одеты. Но эта проблема разрешилась введением школьной формы: теперь все выглядят примерно одинаково. У нас обычная средняя образовательная школа, а не элитная гимназия. Вот там, говорят, всегда конфликтуют богатые и умные дети из бедных семей. Ведь группировочки есть в любом классе. Дети выбирают друзей и врагов исходя из интересов и местожительства.

- Когда вы были ребенком, ваши родители выделяли деньги на школу?

- Тогда школа не думала, что ей нужно что-то закупать и где-то выискивать деньги. А сейчас мне приходится изыскивать средства, чтобы закупить моющие средства или бумагу для копировальной техники, которая используется для печати приказов.

- Бесплатное образование, гарантированное Конституцией, уже стало платным?

- Хоть бюджетных денег не хватает, но я бы не стал так резко высказываться. Вы посчитайте хотя бы те деньги, которые государство тратит на зарплаты учителям, и поймете, платное у нас образование или нет. Даже на Западе, где образование платное, если ребенок разбил окно или поломал стул, с родителей будут взиматься дополнительные деньги. Конечно, де-факто абсолютно бесплатным оно не является, но и платным его назвать язык не поворачивается.

- Говорят, до школ доводятся определенные планы по зарабатыванию денег...

- Эти планы идут еще с советских времен. Раньше, правда, не было понятия «платные услуги». А сейчас у нас в министерстве составляется план по зарабатыванию денег в бюджет. Малая доля остается школе, основная часть идет в районные и областные администрации. Хотя они этого не признают. Районный отдел берет за обслуживание централизованной бухгалтерии, он же разбирается с вопросами земельной аренды и аренды помещений. Даже оплата коммунальных услуг - с этих денег. Выполнить государственную норму по сдаче денег в казну трудно, но можно.

- Но ведь школа - не коммерческое предприятие!

- У нас, извините, все общество стало бизнес-структурой. И на школе это отражается, хотя и в меньшей степени. Зайдите в любое госучреждение - за любую справку сразу счет выставляется. А в школе их выписывают пока бесплатно. Коммерциализация всех госструктур в любом случае идет «сверху», это вопрос государственной важности.

Справка «БелГазеты». Олег Бауман родился в Бресте. Окончил Белорусский педагогический университет им. Танка.

Беседовал Константин ШИЯН

Алла ГОРБАЧЁВА: «Учителя - это обычные люди со слабостями»



Дмитрий Брушко

Алла Горбачёва: «*В конце прошлого года ввели понятие «средний балл», еще нужно было готовиться к тестированию - ребенок был очень загружен. И чтобы смягчить требования учителя, мы оказали ему помощь в оформлении стенда*»

- Как полагаете, *«факты принудительного сбора денег у родителей для школ»* будут *«пресечены на корню»*?

- Я в это не верю. И не считаю, что это нужно делать. Сегодня объем бюджетного финансирования, который получают школы, не может обеспечить должный уровень материального состояния. По-другому нельзя, такова реальность сегодняшнего дня: школа должна обращаться за помощью к родителям. Конечно, это должно быть в форме просьбы, но никак не требования.

Помощь со стороны родителей должна быть добровольной. А бывает по-всякому. У меня до сих пор осталась горечь от воспоминаний, связанных с учебой моего сына. Он окончил школу в прошлом году. По традиции каждый выпускной класс оставляет школе подарок. Но классный руководитель решила сделать это не в конце учебного года, а в марте, когда проходили президентские выборы. Не советуясь с нами, родителями, она выбрала подарок и купила его за свои деньги, а нас поставила перед фактом. Никто не возражал, это был хороший подарок - жалюзи, в которых школа нуждалась. Но было неприятно: решение было принято без обсуждения, нас просто поставили перед фактом. Никто не возражал и против суммы, хотя мы все готовились к выпускному вечеру, на который должны были потратить приличную сумму денег.

Есть родители, для которых заплатить Br2 тыс. или Br5 тыс. - большая разница. Поскольку я была в родительском комитете и принимала участие в сборе денег, мне было очень трудно сказать кому-то, что нужно еще добавить денег. Классному руководителю я так и сказала: не знаю, как отреагируют родители. Как мне кажется, именно этот разговор имел неприятные последствия для моего сына. У нас были спорные оценки по предмету, который вел классный руководитель. Когда есть спорные оценки, учитель предупреждает ученика или ученик сам просит предоставить шанс исправить отметку. Мой сын всю ночь готовился к ответу, но когда пришел в школу, узнал, что оценка уже выставлена.

Была ситуация, когда мы помогали одному учителю оформлять его стенд. Школы часто инспектируют по разным поводам, ходят по кабинетам, оценивают наглядные пособия, и, конечно, каждому хочется, чтобы все было на уровне. Но на этот «уровень» у школы далеко не всегда есть деньги. А у моего сына были определенные проблемы с одним предметом. Трудности были объективные: в конце прошлого года ввели понятие «средний бал», еще нужно было готовиться к тестированию - ребенок был очень загружен. И чтобы смягчить требования учителя, мы оказали ему помощь в оформлении стенда.

- С моральной точки зрения поступили правильно?

- А кто, как не родители, помогут своим детям? Я не оцениваю это негативно. Невозможно на должном уровне выучить все предметы, тем более что есть предметы, с которыми ребенок поступает в вузы, а на их подготовку нужно время.

- По-другому этот вопрос можно было как-то решить?

- Думаю, нет. Если бы в конце года не было столько изменений, которые легли на плечи детей, возможно, была бы другая ситуация.

- Насколько велик объем финансирования школьных нужд из родительского кармана?

- Я бы не стала говорить о больших суммах, но ремонт классов делается за родительский счет. Получается, что факт недополучения школой денег изначально известен. А как быть? В конце лета школы объезжает комиссия, которая проверяет готовность классов. Если все хорошо, ремонт в классах сделан - директора похвалят, может, даже дадут премию. А он похвалит учителей, и они тоже получат премию.

Директоров школ ставят такие в условия: один извернулся и смог найти деньги, а кто-то не смог. Хотя ни первый, ни второй этого делать не должны. И хорошо, если заведующий районом образования на собрании промолчит и не унизит провинившегося директора, но ведь его могут прилюдно отчитать за то, в чем он не виноват.

- Как часто собирали деньги на ремонт классов?

- Каждый год. Что поделаешь, если материальная база школ не укрепляется. Хорошо, когда у школы есть богатые шефы и все вопросы можно решать без привлечения родителей. А если нет? Тогда, конечно, нужно просить родителей.

- Как вы считаете, можно ли говорить о том, что, несмотря на прописанную в Конституции норму о бесплатном образовании, образование на самом деле таковым не является, раз в конечном счете за все приходится платить?

- И в первую очередь за знания, ведь их приходится покупать у репетиторов, т.к. школа не дает того, что нужно. Я считаю, что каждый поступивший в вуз обязан не школе, а репетитору, услуги которого сегодня стоят больших денег.

- А что может произойти, если родители не выплатят нужную сумму?

- Когда два человека в нашем классе не сдали деньги на выпускной, я посчитала необходимым не ставить об этом в известность классного руководителя. Не знаю, как бы он отреагировал на это, но я решила: не должна об этом говорить, чтобы это хоть как-то не сказалось на детях.

- Практика подношения подарков учителям насколько распространена?

- Я лично никогда не делала никаких подарков. Позволить себе такие вещи я смогла, только когда мой сын закончил школу. Мне трудно судить о том, насколько распространена эта практика, но обычные человеческие слабости не чужды учителям, тем более учитывая уровень их благосостояния.

Моя приятельница, вернувшись из Москвы, всегда приглашала к себе домой учителей, чтобы кому-то подарить баночку кофе, кому-то кофточку...

- Это решало какие-то проблемы?

- Да, решало. Тут никого нельзя винить. Учителя - это обычные люди со слабостями.

- Если бы не было родительской помощи, государство перестало бы рассчитывать на родительский кошелек и принялось бы финансировать школу в нужном объеме?

- Может быть... Но ведь дефицит бюджета не только в образовании, но и в здравоохранении. Куда ни глянешь, везде дефицит...Поэтому не знаю, стало ли бы государство обеспечивать школы в нужном объеме. Но я бы не смогла быть спокойной, зная, что мой ребенок учится в неотремонтированном классе, и ему чего-то не хватает. Даже если это «что-то» должна обеспечить не я, а государство.

Справка «БелГазеты». Алла Горбачева родилась в Могилевской области, окончила физико-математический факультет Могилевского педуниверситета. Работала в школе учителем математики, педагогом-организатором по месту жительства при ЖРЭО. Сегодня занимается бизнесом. Замужем, имеет сына.

Беседовала Марина ГУЛЯЕВА

Полный абзац

с Виктором **ХОМЯРЧУКОМ**



КОЛХОЗ ПОДАРИЛ НАМ СВИНУЮ ТУШУ...

Не надо думать, что проблемой энергосберегающих технологий мы занялись только после известных газовых и нефтяных скандалов. У нас просто очень короткая память. А вот лет десять назад мы, между прочим, вплотную подошли к созданию вечного двигателя, об этом писали газеты, да вот как-то забылось. Придумал некий человек по фамилии Лац удивительную машину, работающую на колебаниях гравитационного поля Земли. Всерьез изобретателя никто, конечно, не воспринимал, и пришлось ему обратиться аж на самый-самый верх, откуда была спущена резолюция: провести научную экспертизу изобретения. И поручили это дело нашей политехнической академии. А эксперты из политеха тоже не стали сразу давать отрицательное заключение: дескать, надо разобраться. Под «разобраться» были выделены средства, которых хватило и на то, чтобы поработать над вполне серьезными темами. Ведь, как известно, денег науке всегда не хватает.

И, представьте себе, двигатель был изготовлен. Даже два. Ни один из них, конечно, так и не заработал. Правда, на этом заработал автор изобретения. Где он сейчас - неизвестно, где чудо-двигатели - тоже. Может, стоило бы сдуть пыль с чертежей, энергия нам сейчас ох как нужна. Тем более дешевая. А еще лучше - бесплатная.

В меню японских ресторанов (правда, не в Минске) иногда можно встретить т.н. «мраморное мясо». Стоит оно больших денег - где-то $400 за кг. А вот мне доводилось пробовать мясо и подороже. Гораздо дороже.

Лет этак пятнадцать назад все мы дружно страховали кредиты, потому что ничего другого страховать еще не умели. И явился к нам однажды весьма колоритный клиент из Нижнего Новгорода, большой шумный дядя, предки которого до десятого колена были купцами. Понадобилось ему $50 тыс. для закупки ликера «Амаретто», который якобы в Нижнем пользовался большим спросом.

Начали оформлять полис. Споткнувшись на слове «Амаретто» в графе «Назначение кредита» (с одним или с двумя «т»?), наши андеррайтеры решили обойтись вообще без него и написали: на *«закупку товаров народного потребления»*. Всем свои видом и повадками клиент внушал исключительное доверие.

Справедливо решив, что автомобиль тоже товар народного потребления, наш купец на полученный кредит приобрел аж две красавицы *Volvo* и укатил на них на берега Волги-матушки, и больше его в Минске никто не видел.

Как ни странно, в Нижнем мы его нашли. Человек был в глубоком запое, тюрьма его не пугала, поэтому оставалось только его «пасти» и ждать, пока не рассчитается. И он через полгода с муками рассчитался. Вернее, мукой - целым вагоном. Когда мы разместили муку на складе, оказалось, что она подмокшая. И завелась в муке некая моль, и целые ее тучи носились под крышей склада.

В воздухе запахло скандалом - санстанция и все такое. С огромным трудом удалось впарить эту муку какому-то колхозу на корм скоту, бесплатно, конечно, лишь бы вывезли. Взамен колхоз подарил нам свиную тушу, которую мы и съели. Оно так и получилось - кило мяса потянуло на тысячу баксов.

На вкус, кстати, было так себе...

Когда-то в школе мы изучали пьесу Маяковского «Баня». Произведение сатирическое. Запомнилась мне должность главного героя по фамилии Победоносиков, служил он главным начальником по управлению согласованием (главначпупсом). В юношеские годы такая должность представлялась мне апофеозом бюрократизма.

Как это часто бывает, жизнь догнала художественное преувеличение Маяковского и, надо признать, перегнала.

В отечественном механизме нормотворчества родить какой-нибудь судьбоносный документ - дело нехитрое, и делается это быстро. Самое важное - документ надо согласовать. А это целое искусство. Нужно обегать с десяток министерств и ведомств, разных инстанций, учесть замечания, пересогласовать, выдать справку разногласий - короче, семь кругов ада.

Побегав вот так однажды, пособирав подписи, вспомнил я незабвенного главначпупса: не помешала бы такая должность в нашем госаппарате. Поделился мыслью с чиновниками - идея им понравилась.

Глядишь, и воплотится в жизнь.

●московский наблюдатель

АЛЛАХ И ПУТИН



Инаугурация Рамзана Кадырова, собравшая беспрецедентное для маленькой кавказской республики количество журналистов и вызвавшая многочисленные комментарии не только в российских, но и в мировых СМИ, на самом деле не конец, а начало большого чеченского эксперимента.

Виталий ПОРТНИКОВ

До дня своего вступления в должность Кадыров-младший не только властвовал, но и вел неустанную борьбу за влияние. Он доказывал свою необходимость Кремлю, изначально не уверенному в том, сможет ли молодой нахрапистый пацан стать достойным наследником своего многоопытного отца.

Он вынужден был осаждать чеченского президента Алу Алханова и его команду - людей, пользовавшихся очевидной поддержкой многих представителей российского военного и политического истеблишмента. Он фактически заново создавал силовые структуры республики, выдавливая из нее российских военных и осаживая их непокорных союзников из числа бывших полевых командиров.

Наконец, финансовые потоки. Конечно, премьер Сергей Абрамов, вынужденный оставить пост после автоаварии, был хорошим приятелем своего первого заместителя, но дружба дружбой, а финансовые потоки - врозь.

Теперь у Рамзана Кадырова есть все. И власть, и финансовые потоки, и признание Кремля. Над ним только Аллах и Путин. Но даже самый лояльный к российскому президенту наблюдатель не стал бы утверждать, что и то, и другое - навсегда. А ведь качество правления Рамзана Кадырова и уровень его самостоятельности - это вопрос не выживаемости Чечни, а стабильности во всем Российском государстве. И эта стабильность напрямую зависит от уровня амбиций Рамзана Кадырова и его подконтрольности.

Когда-то за политический портрет Джохара Дудаева, напечатанный в «Независимой газете», я получил взбучку от земляка генерала, тогдашнего председателя Верховного Совета России Руслана Хасбулатова. Статья называлась «Президент Чечни или эмир Кавказа» - именно это предположение и вызвало гнев Руслана Имрановича. Даже этот искушенный политик, хорошо знающий свою родную страну, не мог предположить, что амбиции Дудаева зайдут так далеко и ситуация вокруг Чечни изменится коренным образом.

Между тем своим восшествием на чеченский престол Дудаев был обязан российскому политическому руководству примерно в той же мере, в какой Кадыров обязан этим Путину. Но Путин уже сделал для него все, что мог. И вот амбициозный молодой человек оказывается перед выбором - либо навсегда оставаться провинциальным князьком в полуразрушенной горной республике, либо подумать о расширении сфер влияния.

Конечно, пока связка Путин-Кадыров действует, пока президент России лично наблюдает за своим политическим крестником, неожиданности практически исключены. Но разве не стоит задуматься над тем, что будет после того, как человек, который помог Рамзану Кадырову стать главой Чечни, передаст власть преемнику, возможно, гораздо в меньшей степени заинтересованному в Северном Кавказе и воспринимающемуся с куда меньшим пиететом? Удастся ли российскому руководству удержать Рамзана Кадырова от размашистых шагов уже через недолгое время - в этом и состоит смысл большого чеченского эксперимента.

●поправка

В «БелГазете» (N11 от 19.03.2007г.) опубликована статья «Незачёт на семинаре», в которой автор ошибочно интерпретировал некоторые высказывания депутата Палаты представителей Ольги Абрамовой на семинаре «Изучение возможностей для РБ в рамках европейской политики добрососедства». В своем письме в редакцию Ольга Абрамова категорически отрицает, что является приверженцем идеи несменяемости верховной власти в стране.







Тет-а-тет

с Кириллом **ЖИВОЛОВИЧЕМ**



Виктория ПАВЛОВИЧ: «У НАС ИСКРЕННЕ НЕНАВИДЯТ»

Теннисистка Виктория Павлович считает, что *«у нас в стране престижно заниматься только хоккеем, футболом и большим теннисом, а настольный теннис мало кому интересен»*. Говорит, что *«в нашем виде спорта нет больших призовых, да и для меня лучше в рейтинге подняться, чем денег заработать»*, а *«когда мне очень хорошо или очень плохо, занимаюсь рисованием»*. Вспоминает, как *«неудачно уперлась при падении на руку во время игры на открытом чемпионате Голландии и сломала правое запястье. Но я сильно по этому поводу не грустила, три месяца ходила в гипсе, зато научилась хорошо играть левой рукой»*. Она не сомневается, что *«даже третий состав китаянок приедет и выиграет у любой европейской сборной»*.

О медалях и сестре

На прошлой неделе Виктория Павлович привезла из Белграда первую в истории белорусского настольного тенниса медаль чемпионата Европы в одиночном разряде и первое для страны золото в парных состязаниях: *«Я всю жизнь стремилась к этим медалям, особенно в личном разряде. Раньше как-то не получалось: я «защитница» по манере игры, а специфика настольного тенниса такова, что на достижение высоких результатов у игроков защитного плана уходит обычно больше времени»*.

Она уже была когда-то в одном шаге от десятки мирового рейтинга (на 11-м месте), но потом последовал спад в игре, а после успешного выступления в Белграде Виктория поднялась на 28-е место. Несмотря на то, что ей часто приходится много играть с теннисистками из элиты, самым неудобным соперником она по-прежнему считает свою сестру-близняшку Веронику: *«Не надо нас сравнивать с братьями Кличко, которые отказываются боксировать друг с другом. Нам с сестрой часто приходилось соперничать. Просто когда мы играем друг против друга, кто-то выиграет, кто-то проиграет, мы все равно через пять минут об этом забываем. В Беларуси нам часто приходится играть между собой, а на международных соревнованиях - крайне редко. Играли как-то с ней в Греции за попадание на Олимпийские игры, да и то не было у нас тогда никакого рвения к победе»*.

Топ-тест

На прошлой неделе Виктория Павлович потратила *«около Br300 тыс.»*.

Главной тратой стала *«оплата Br150 тыс. за телефонные разговоры»*.

Впечатлило *«успешное выступление на чемпионате Европы»*.

Удивило *«сообщение по сербскому ТВ о том, что Бритни Спирс покончила с собой»*.

Ожидает, что *«у родных все будет хорошо»*.

Она не могла бы прожить *«без любви, родных и любимых увлечений»*.

Прогнозы Виктории Павлович

Сборная Беларуси по хоккею на предстоящем чемпионате мира попадет в восьмерку сильнейших. Если удачно сложатся обстоятельства, белорусские спортсмены завоюют в Пекине даже больше запланированных 15-17 медалей. Лет через пять нынешняя социальная политика в стране приведет к демографическому взрыву.
Следующий президент у нас появится не ранее чем в 2011г. Через 20 лет национальной валютой останется белорусский рубль. Уровень жизни в Беларуси сравняется с западноевропейским к 2017г.

О марсианах и возможностях

За неделю на чемпионате Европы она провела около 40 часов за игрой, выиграла в 22 матчах из 25: *«Сначала мы играли командные встречи с Францией, Сербией, Румынией, Чехией, а потом я выступала в личном разряде, в парном и в смешанном. На прошлом чемпионате Европы я вообще сыграла восемь встреч подряд в один день. Это было ужасно! На следующий день мне предстояло бороться за медали, но я просто физически не выдержала, у меня не было уже никаких сил. Рука просто отваливалась, никакие массажи и восстановительные процедуры уже просто не помогали»*.

Когда наблюдаешь за элитными поединками в настольный теннис, складывается впечатление, что спортсмены в этой игре демонстрируют просто какую-то нереальную, нечеловеческую реакцию. Они, наверное, марсиане? *«Во-первых, дело в природных данных»*, - успокаивает Виктория. - *Во-вторых, реакция развивается, если тренируешься с самого детства. В какой-то степени это подтверждает, что нет пределов человеческим возможностям. Я игрок защитного плана, мне приходится много двигаться у стола, поэтому огромное значение имеет физподготовка. Бегаю постоянно кроссы, занимаюсь с тренером по общей физической подготовке. Утром у меня тренировка два с половиной часа, потом еще два с половиной часа вечером. И так день за днем. Бывает, конечно, что теннис уже из ушей лезет, но мне нравится»*.

О китайцах и радостях

По словам Павлович, *«европейские спортсменки понимают, что у них мало шансов выиграть на чемпионатах мира у азиаток, поэтому с особым усердием готовятся именно к выступлениям на чемпионатах Европы. И для многих очень обидно, что сейчас почти во всех европейских сборных играют спортсменки из Азии. Вот сейчас был финал между азиатскими спортсменками, выступающими за Голландию и Люксембург. Зрители вообще не следили за этим матчем: какой же это финал чемпионата Европы, когда играют две азиатки?»*

«Вообще с азиатками трудно играть», - говорит Виктория, - *они более стабильные и быстрые. Но мне их жалко. Я же вижу, что у тех же китаянок в жизни есть только настольный теннис и все. Кроме стола для игры, они больше ничего не видят вокруг в своей жизни, в школу не ходят, не учатся, а только тренируются по 8-9 часов в день. Они, мне кажется, совсем не радуются жизни. А успех китайских спортсменов можно объяснить системой отбора, которая существует у них в стране. В КНР настольный теннис - спорт N1, там у них детей играет в теннис больше, чем в Беларуси живет людей. Теннис у них преподают в школах, как у нас физкультуру. Отбор просто сумасшедший. В каждом дворе теннисные столы, тысячи спортзалов для тенниса по стране. О чем говорить, если в Китае есть институты тенниса! Появился, например, наш Володя Самсонов в элите тенниса, и в китайском институте целая группа специалистов оценивает все нюансы его игры на научной основе - все его движения, работу кисти и т.д. Все делают для того, чтобы китайским спортсменам было легче против него играть»*.

О культуре и прогнозах

Она объездила уже так много стран мира, что *«уже ничего не удивляет - ни люди, ни их нравы, ни новая обстановка. Раньше когда-то впечатления от многих стран были яркими, а сейчас я уже на второй день в любой стране скучаю по дому. Мне очень нравится культура поведения людей во многих странах, например в Японии. А когда возвращаюсь домой, то к нашим реалиям отношусь спокойно, ведь хорошо знаю, чего от наших людей можно ожидать. У нас еще более или менее, а в России люди слишком грубоваты и недоброжелательны по сравнению с теми же европейцами. Зато у нас улыбаются не так, как в Европе. У нас уж если улыбаются, так улыбаются, а если ненавидят, значит, искренне ненавидят и не скрывают этого. Так что наш менталитет - это мое. В другой стране я себя не представляю»*.

Прошлогодняя бронза на командном чемпионате мира и нынешний успех Виктории Павлович на европейском первенстве заставляют причислить ее к нашим основным олимпийским надеждам на Пекин-2007, хотя сама спортсменка не хотела бы испытать на себе давление, которое не позволило завоевать медаль на прошлой Олимпиаде Владимиру Самсонову: *«Я не хочу об этом думать за полтора года до игр, ведь в спорте нельзя ничего спрогнозировать. Нельзя постоянно говорить спортсменам, что они что-то должны, нужно просто не переставать работать»*.

А как же планы Минспорта, Вика? *«Это просто ужасно. Так же нельзя делать! Это очень сковывает спортсменов, психологически давит! Я считаю, что в спорте планировать медали просто недопустимо. Какие 24 медали?! Или 17?! Конечно, планировать можно. Получится - так получится, не получится - так это ведь спорт, а не конец света!»*





Радости жизни

●своими глазами



НЕ КУЛИЧОМ ЕДИНЫМ

Аншлаг в магазинах начался в страстную пятницу еще до обеда

Зашла в магазин приобрести шоколадку для поддержания тонуса, и не смогла сделать этого: к каждой кассе супермаркета стояла ошеломительная очередь людей с доверху наполненными тележками. Сверху - куличи. Народ готовился разговеться в светлый праздник Пасхи.

Бона СФОРЦА

О том, что перед Пасхой придется попотеть, завпроизводством на хлебозаводах и в магазинах знали давно: в этом году главный религиозный праздник в году совпал по времени у православных, католиков и иудеев, и наплыв отоваривающихся ожидался большим, чем в предыдущие годы. С учетом этого минские хлебозаводы значительно увеличили объемы производства праздничной продукции. Если в прошлом году к католической Пасхе хлебозаводы поставили в торговлю Минска около 40 т куличей, к православной - 160 т, то сейчас такой же объем и даже больше нужно было выпечь в несколько предпраздничных дней прошлой недели. Как сообщила «Интерфаксу» в минувшую среду главный технолог КУП «Минскхлебпром» Нина Луцик, *«за три-четыре дня мы планируем произвести более 205 т таких изделий»*.

Чтобы обеспечить заказы торговли в этом году, предприятиям пришлось работать в более напряженном ритме, а также несколько сократить объемы производства мелкоштучных булочных изделий и тортов.

По словам Луцик, праздничный ассортимент включает сдобные изделия - куличи, кексы и булки весом 200-700 г, а Минский хлебозавод N3 подготовил к выпуску оригинальные куличи весом 2 и 3 кг.

Таким образом, покупателям в этом году были предложены пасхальные изделия более чем 20 рецептур, а с учетом различного развеса и упаковки хлебозаводы изготовили более 60 наименований изделий.

Вкусы населения в плане пасхальных куличей уже многие годы остаются неизменными. Наиболее востребованы традиционные изделия - с изюмом, украшениями из теста, посыпкой орехами. Модно подчеркнуть, что в ход идет только натуральное сырье, без добавления *«ароматизаторов и улучшителей»*. Луцик отметила, что к пасхальной выпечке всегда особый подход, и этим всегда занимаются самые опытные пекари и кондитеры. Однако необходимость обеспечить массовые заказы в короткий срок вынуждает хлебопроизводителей и пасхальные куличи запаивать в термоусадочную пленку. Безусловно, такой ход позволит сохранить презентабельный вид куличей, которые осели на магазинных полках первыми - еще в среду. Но, по мнению некоторых придирчивых потребителей, пленка заметно портит вкус хлеба насущного, не говоря уже о праздничном куличе. Однако госторговля не стесняется экспериментировать, и в этом году, опираясь на успешный опыт прошлогодней Пасхи, часть куличей поставлялась на прилавки в специальных термостойких формах, в которых они выпекались, в картонных баулах, а особо отличившиеся куличи (таких совсем немного) - в сувенирных жестяных банках.

Крупные универсамы и гипермаркеты к праздникам традиционно вдвое увеличивают собственное производство кондитерских изделий и кулинарии. Некоторые из них стараются предоставить своим покупателям максимально широкий выбор. Например, в «Гиппо» к Пасхе пекут более десяти разновидностей куличей, в «Короне» - три вида, а в «Юбилейном» довольствуются одним давно испытанным рецептом, который еще никогда не подводил. Кроме этого, во всех торговых точках присутствует продукция хлебозаводов. Но, как показывают наблюдения маркетологов, более дорогие пироги, с несколькими видами начинок, пользуются меньшим спросом, чем обыкновенный небольшой пасхальный кулич.

Другим, а точнее главным, символом Пасхи является окрашенное в красный цвет яйцо. Красный цвет символизирует кровь Христа, но иногда яйца красят в зеленый - как символ весны и пробуждения жизни. Многие белорусы именно так и воспринимают праздник Пасхи. Правда, зеленых яиц в магазинах видеть пока не доводилось.

А вот крашеные красные - пожалуйста. Современная торговля стремится во всем облегчить труд хозяйке и для совсем занятых продает готовые крашеные яйца, причем в термоупаковке, а также увеличивает поставки свежих куриных яиц и красок для пасхального окрашивания.

Впрочем, в минувшую пятницу очереди груженых разнообразной снедью тележек заставили скептичного корреспондента «БелГазеты» усомниться в том, что предпраздничному оживлению предшествовал суровый семинедельный пост. Сомнения терзали не напрасно. В крупнейших супер- и гипермаркетах сообщили, что на продажи мяса и мясопродуктов повлиял не пост, а ранняя весна: с наступлением тепла народ стал выезжать на шашлыки, и закупки мяса не сократились, а, напротив, стали увеличиваться в выходные. Например, в книге предложений «Гиппо» посетители просят увеличить поставки любимой продукции одного из белорусских мясокомбинатов.

Весной выросли продажи рыбы и легких овощных салатов. Однако наши собеседники затруднились вывести здесь прямую зависимость от поста - тенденции вести здоровый образ жизни и разнообразно питаться все же более заметны. Пожалуй, в таком же ключе можно расценивать троекратный рост продаж постного безяичного майонеза, о котором сообщили в «Юбилейном».

По словам руководителя отдела организации розничной торговли «Гиппо» Сергея Хрола, ассортимент подбирается в зависимости от спроса, *«и если бы покупатели пожелали видеть более разнообразное постное меню в нашей кулинарии, конечно, мы сразу же откликнулись бы»*.

Вероятно, такими же соображениями руководствуются владельцы некоторых ресторанов, предложивших своим гостям постное меню. Беглого взгляда достаточно, чтобы понять, что в основном оно составлено из уже имевшихся в ассортименте вегетарианских блюд, просто на этот месяц вынесенных на отдельную страничку. А с начала этой недели их можно будет смело разнести в разделы холодных и горячих закусок, откуда они и были взяты.

Однако в недалеком будущем все может измениться. К примеру, в Москве накануне Пасхи проводят фестивали, рестораны специально разрабатывают настоящие постные меню - с таким набором блюд, которыми действительно можно насытиться, а производители готовых продуктов и полуфабрикатов выпускают специальные постные серии.

●после праздника

С БЕЛОЙ БУЛКИ - НА ЧЁРНЫЙ ХЛЕБ И ЗЕЛЁНЫЙ ЧАЙ



Разговеться на Пасху - святое дело! И на следующий день много чего вкусного остается, а дальше начинается мясоед до Троицы, и если фигуру не взять в руки сразу после праздника, то прости-прощай бикини. Между тем американские диетологи разработали однодневную диету, в которой уникальное сочетание витаминов, белков, углеводов и аминокислот гарантирует эффективное очищение кишечника.

Рано утром после пробуждения - чашка зеленого чая.

8.00 - стакан хлебного чая, 1 яблоко.

9.00 - полстакана хлебного чая, смешанного с таким же количеством виноградного сока, 100 г винограда.

10.00 - две чашки зеленого чая.

11.00 - полстакана хлебного чая, смешанного с таким же количеством морковного сока, яблоко.

12.00 - стакан виноградного сока, 100 г винограда.

15.00 - две чашки зеленого чая.

16.00 - полстакана хлебного чая, смешанного с таким же количеством морковного сока.

17.00 - стакан минеральной воды.

18.00 - два-три болгарских перца.

19.00 - полстакана хлебного чая, смешанного с таким же количеством яблочного или грушевого сока.

На ночь - чашка зеленого чая.

Хлебный чай готовится так: 200 г черного хлеба, нарезанного кусочками, залить 1 л крутого кипятка, настоять в течение 8-10 часов, затем процедить.

• хоккей

ФРЕЙЗЕР УСТРОИЛ ЦИРК

Лучше в Минске, чем в Москве

Наконец-то они вместе - американец Курт Фрейзер и национальная сборная Беларуси. Прошло почти полгода после назначения заокеанского специалиста на должность главного тренера, но на основном месте работы он был только наскоками. Болельщиков возмущало, что он не приехал на финал Континентального Кубка, где столичная «Юность» сенсационно стала обладателем трофея. В Минске американец появился лишь к концу плей-офф, к финальной сшибке «Динамо» и «Керамина», хотя до этого была фантастическая по напряжению дуэль «Гомеля» с «Юностью», ряд других привлекательных встреч.

Евгений ВЛАДИМИРОВ

Фрейзер по-своему прав. У него в контракте не прописано, на каких матчах он обязан быть, а какие может пропустить. Год назад, накануне чемпионата мира в Латвии, много критиковали Глена Хэнлона, не слишком следившего за внутренними процессами в сборной. Однако предшественнику Фрейзера в короткий срок удалось создать команду, занявшую на чемпионате мира 6-е место. Поэтому и на прогулы нового тренера многие закрывают глаза, тем более что, по его словам, он проделал много работы и у себя на родине. Консультировался с Хэнлоном, разговаривал с Русланом Салеем, внимательно следил за выступлениями других белорусов. Правда, вряд ли кто-то из хоккеистов, выступающих в различных североамериканских лигах, присоединится к сборной в Москве.

Пока же Фрейзер вспоминает тех, с кем работал до этого, на этапе «Евровызова» и во время товарищеских поединков. На прошлой неделе национальная команда начала сбор перед чемпионатом мира, а тренировки сборной сделали открытыми. Журналисты не упустили возможности увидеть в действии методы Фрейзера, сравнить его с Хэнлоном, а также проследить за командным микроклиматом. Для улучшения настроения команды американец проявил изобретательность и на второй день сбора отвел команду в цирк, где хоккеисты попробовали себя в роли жонглеров, фокусников, воздушных акробатов. Видимо, Фрейзер решил устроить цирк сейчас, а не потом, в Москве.

Самое большое впечатление от первого рабочего дня оставило катание главного тренера, похожее на что-то среднее между фигурным и хоккейным. Во всем остальном чувствовалась инерция восприятия Хэнлона. После каждого упражнения игроки подъезжали к висевшему на бортике планшету, Фрейзер объяснял суть следующего задания, а старший тренер Эдуард Занковец переводил. Хотя перевод вряд ли требовался: аналогично проводил тренировки и Хэнлон. В частности, одно из упражнений называлось *Rabbit* (кролик), и именно с «теории зайцев» в свое время началось знакомство с Хэнлоном.

После тренировки, перед занятиями на велотренажерах, наибольшей популярностью пользовался не Фрейзер, вскоре давший пресс-конференцию, а голкипер Андрей Мезин, во многом благодаря которому Беларусь добилась громкого успеха на предыдущем чемпионате мира. Покидавшие лед партнеры с иронией отнеслись к такой востребованности вратаря «Салавата Юлаева»: *«Меза, не забудь сказать, кто у тебя друзья»*.

Мезин без проблем говорил на любые темы: *«Атмосфера у нас рабочая, команда молодая. По сегодняшнему дню я понял, что нас ждет большое будущее. В ходе сезона точно не знал, приеду в сборную перед чемпионатом или нет. Все-таки возраст уже не тот, да и травмы небольшие были. Но мне дали понять, что я нужен сборной, не забывали даже тогда, когда был травмирован, такое отношение во многом определило мой выбор. Для меня сборная сделала многое, но я отдал ей часть себя»*.

Популярный Мезин поддержал опального Алексея Калюжного, который по различным причинам не хочет приезжать в сборную: *«Можно понять некоторых хоккеистов в нашей сборной и в команде России. Обольют человека грязью, а потом спрашивают, почему он не приезжает. Не очень приятно, когда человека утопили, смешали с г... Он это пережил, на следующий год доказал, что он суперигрок, а перед ним даже не извинились. У меня иногда тоже были обиды, но я возвращался с новыми силами, однако другой так не сможет сделать. Я Лешу не осуждаю, но считаю, что он должен был сказать правду, почему не хочет ехать в сборную, а не бегать, прятаться за спинами. Его надо оставить в покое, хотя такие суперигроки команде нужны»*.



Андрей Мезин: *«Можно понять некоторых хоккеистов в нашей сборной и в команде России. Обольют человека грязью, а потом спрашивают, почему он не приезжает»*

«НАСИЛЬНО НИКОГО НЕ ВЫЗЫВАЕМ»

Хэнлон запомнился белорусским болельщикам своими лозунгами. Например, на тренировочных майках хоккеистов красовались надписи: *«Войдем в историю здесь и сейчас»*. Остались они и при Фрейзере, причем новый наставник пообещал, что придумает новые стимулирующие фразы. Его же общение с журналистами прошло под типично американским лозунгом *«Вы хотите поговорить об этом?»*.

- Вас впечатлила финальная серия чемпионата Беларуси?

- Игры, которые мне удалось посмотреть, были интересными. Хочу поздравить «Динамо» и «Керамин», а также их тренеров с великолепно проведенным годом. В финале мне понравилась игра будущих чемпионов - динамовцев. Если вы намекаете на то, что я посмотрел в плей-офф не все команды, то я видел этих игроков в течение года, многие из них уже привлекались в сборную. Так что проблем с просмотром кандидатов у меня не возникло.

- О чем вы разговаривали с Гленом Хэнлоном?

- В последнее время мне с ним не удалось поговорить, да и трудно беседовать с тренером НХЛ, который, возможно, не попадет в плей-офф. Раньше мы разговаривали об игроках, о сильных и слабых сторонах белорусской сборной. Обсуждали, чем лучше заняться в первую очередь. Глен проделал огромную работу, я сделаю все возможное, чтобы продолжить начатое им.

- Смогут ли помочь команде Руслан Салей и другие легионеры?

- Салей не приедет: его жена ждет второго ребенка, и Руслан попросил его не беспокоить. Я считаю это уважительной причиной. Что касается Михаила Грабовского и Андрея Костицына, нам остается терпеливо ждать, когда для их клубов закончится сезон. На помощь младшего брата Костицына, Сергея, нам рассчитывать не придется. Я разговаривал с руководством клуба «Лондон Найтс», они планируют далеко пройти в плей-офф, а по срокам это совпадает с чемпионатом мира. Мы неоднократно связывались с Алексеем Калюжным, но он так и не появился ни на одних сборах, на которые был официально приглашен. Считаю, в этой ситуации нам надо максимально использовать имеющихся игроков, а на поступок Калюжного не обращать внимания. Тренерский штаб насильно никого не вызывает. Рассчитываем на помощь Дмитрия Мелешко и Константина Кольцова, которые восстанавливаются после травм, они важная часть команды.

- Вы отдаете предпочтение некоторым игрокам из не самых сильных клубов российского чемпионата...

- Уровень российской суперлиги говорит сам за себя, так что в квалификации этих исполнителей я не сомневаюсь.

- Под каким лозунгом сейчас тренируется команда?

- Мы используем короткие фразы. Например: *«Играть, чтобы побеждать»*. В процессе будем придумывать новые. Микроклимат - самый важный момент для того, чтобы стать еще быстрее и играть на равных с сильными командами.

- Довольны ли вы выбором спарринг-партнеров перед чемпионатом и была ли озвучена федерацией официальная задача на турнир?

- Словенцы, итальянцы, норвежцы и тем более словаки способны помочь подготовить сборную, улучшить командную игру. Надеюсь, мы сможем подготовиться основательно, чтобы как минимум повторить прошлогодний результат - войти в восьмерку сильнейших, а по возможности и побороться за медали. Это очень трудная задача, ведь в составе примерно восьми команд много игроков из НХЛ, с которыми трудно соперничать. Мы сейчас говорим о возможных наградах, но есть еще пятнадцать команд, которые также мечтают об этом.



Дмитрий Брушко

Курт Фрейзер работает по испытанным схемам Глена Хэнлона

ИЗ АМЕРИКИ - С ЛЮБОВЬЮ

Глен Хэнлон закончил работу со сборной Беларуси, но периодически напоминает о себе. На прошлой неделе он прислал письмо на адрес Федерации хоккея РБ; оно размещено на ее официальном сайте. Обращение Хэнлона вышибло слезу у многих болельщиков. Возможно, потому, что написано в стиле президентских речей из голливудских фильмов, где глава государства призывает народ объединиться перед лицом общей напасти. Кино продолжается.

«Мне нелегко писать это послание. Я и моя семья очень скучаем по Беларуси. Мне жаль, что в этом году у меня нет возможности тренировать сборную и готовить ее к чемпионату мира в России. Мы уверены, что тренерский штаб сделает все возможное, чтобы наилучшим образом подготовить наших игроков, беспредельно преданных своей стране.

Замечательные белорусские болельщики, мне всех вас очень не хватает! Не сомневаюсь, вы будете дальше так же преданно болеть за нашу команду. Я знаю этих хоккеистов и могу с уверенностью сказать: вы будете ими гордиться. Кроме того, хочу воспользоваться возможностью поблагодарить хоккейных специалистов за почетное звание «Человек года», которое они мне присвоили. Спасибо!

Мои дорогие хоккеисты! Вы должны знать, что вы - лучше всех и можете обыграть любого. Мы начали с мечты, мечты играть ради наших детей, наших семей и самих себя. Мы все верили в то, что, играя ВМЕСТЕ, мы сможем вместе ПОБЕДИТЬ. Мы стали настоящей семьей. И теперь наше время войти в историю. Мы сделали первый шаг - прошли в 1/4 финала и стали шестыми на чемпионате мира. Прямо здесь и сейчас - в Москве - давайте довершим начатое. Боритесь за это! Вы можете это сделать! Ваши дети будут гордиться вами. Вами будут гордиться я и моя семья. Войдите в историю! Вы - лучшие из лучших! Мне очень вас всех не хватает...»

Масштабно прошло инициированное депутатами ПП НС 2-го созыва **Сергеем Скребцом** (*на фото справа вверху*) и **Валерием Фроловым** (*на фото слева вверху*) празднование Дня единения народов Беларуси и России 2 апреля. Санкционированный пикет собрал 10 пикетчиков и 20 журналистов и продлился 15 минут. Предполагавшиеся шествие по городу и праздничный концерт в парке Горького не состоялись. *«Мы выступаем против холодной войны с Россией, которую сейчас объявило белорусское руководство»*, - пояснил Скребец. Участники пикета вывесили бело-красно-белый флаг, государственный флаг РФ, транспаранты с лозунгами *«Свабоду Казуліну!»* и *«С Россией без Лукашенко!»*. Таким образом, в оппозиции наметилась новая линия раскола - 10 человек с Россией без Лукашенко, остальные - с Лукашенко без России



Дмитрий Брушко



nn.by

Гражданский поступок совершил министр культуры **Владимир Матвейчук** (*на фото третий слева*), доказавший, что для него, как для главного культуртрегера страны, эстетика превыше политики. Вместе с другими должностными лицами министр посетил минский Дворец искусства во время проведения там выставки творческого объединения «Пагоня» и даже поздоровался за руку с ветераном БНФ художником **Алексеем Марочкиным** (*на фото в центре слева*). Чтобы его визит не выглядел как давление на творческую интеллигенцию, Владимир Федорович тактично пояснил свой интерес к живописи ремонтом здания



kommersant.com

6 апреля вице-спикер Госдумы РФ **Любовь Слиска** (*на фото*) наконец объяснила общественности обеих стран, как разрешить многочисленные проблемы, возникшие в российско-белорусских отношениях. Как сообщил «Интерфакс», по мнению Слиски, все дело в принятии Конституционного акта союзного государства, хотя и ему должен сопутствовать процесс *«сближения, установления доверительных союзнических отношений»*, которые, надо полагать, сегодня утрачены. Вице-спикер считает, что *«правительство Белоруссии не смогло использовать открытость российского рынка и дешевые энергоносители... для полномасштабной модернизации экономики»*. *«Нет другой страны, которая бы получала от России в течение столь длительного периода такую значительную поддержку»*, - отметила Слиска. Нет и, похоже, теперь уже вовсе не будет

Суровые просторы Антарктики вдоль и поперек покорены отважными белорусскими полярниками. Теперь Антарктида по праву может называться второй родиной белорусов. 3 апреля самолет с белорусскими участниками 52-й российской полярной экспедиции приземлился в Национальном аэропорту «Минск». Изучавшие возможность создания на ледовом континенте первой в истории Антарктиды и Беларуси полярной станции РБ ученые привезли с собой двухчасовое видео и более 2 тыс. фотографий. До конца 2007г., сообщает БелТА, в стране планируется создать Республиканский центр полярных исследований. *«Беларусь в Антарктиде! Ура!»* - констатировали очевидный факт встречавшие экспедицию коллеги покорителей вечного льда



Дмитрий Брушко

Теледвижения

с Родионом **РАСКОЛЬНИКОВЫМ**



БЕЗ ПРИЗНАКОВ ХИДЖАБА

Канал: *Al Jazeera Int.*
Программа: *Inside story, Fabulous picture show, etc.*
Адрес: *Hotbird 11034 MHz 2700 Ks/s. V [1420] A [1430] P [1420]*
Время: 5 апреля, 10.00-24.00

Сидел, смотрел себе по *BBC* историю пятнадцати английских военных моряков, захваченных в заложники Ираном, никого не трогал. Но тут по БТ начались новости, пришлось с 223-го канала сателлита переключиться на третий канал ТВ. Когда АТН свое отвещал, отправился обратно на *BBC*, только большой палец руки вместо «3» на конце набрал «5». Чего не бывает после просмотра БТ! Но, как ни странно, я снова оказался на *BBC*. Дизайн студии и даже афровеликобританское лицо ведущего были практически идентичны. Только в уголке экрана показался какой-то сложный значок из арабской вязи, а вместо *«стэй уиз ас он БиБиСи»*, ведущий стал говорить *«стэй уиз ас он Альджэзира»*. Что бы это значило?

Новостной выпуск прервался рекламой. Предлагали летать отдыхать в Катар и вкладывать деньги в Кувейт. Как будто в Кувейте и так денег мало! Потом на экране показался водопроводный кран с льющейся из него водой и пошли надписи: *«США - 130 л на человека в сутки»; «Австралия - 75 л на человека в сутки»; «Иран - 30 л на человека в сутки»*. Что-то бэтэшное во мне подсказало, что ролик является социальной рекламой. Мол, закрывайте кран, чтоб не капало. Оказалось, креатифф - самореклама *Al Jazeera*: *«Мы подаем факты со всех сторон»*.

Тем временем вашингтонский корреспондент *Al Jazeera*, бойкая американка без признаков хиджаба на голове, уверенно молотила в камеру историю про какого-то «героя», который объявил голодовку у Белого дома. Через три минуты я почувствовал себя американцем. Еще через пять - возненавидел кровавый режим Буша, доводящий людей до голодовки. Через десять стал мастерить из подручных средств плакат *«STOP WAR IN IRAQ!»* (до сих пор дома лежит, за диваном).

После новостей началась программа *Inside story* о тех самых моряках, которых, как говорили по *BBC*, Иран согласился отпустить только потому, что в противном случае Великобритания и США начали бы военную операцию против режима Ахмадинежада немедленно. Заставка программы выглядела так стильно, что я вновь убедился: это не *BBC*. Чтобы на *BBC* появились такие стильные дизайнерские заставки, Англия должна начать добывать нефть в таких количествах, чтобы потратить пару миллионов фунтов на организацию контрпропаганды было для нее делом совершенно плевым.

Проблему обсуждали три эксперта - редактор отдела международной жизни арабской газеты в Лондоне (бойкая англичанка без признаков хиджаба на голове), собкор *Al Jazeera* в Тегеране (бойкий иранец без признаков хиджаба на голове) и журналист британской газеты *Telegraph*. Беседующих интересовал единственный вопрос: каким образом из английских моряков, вероломно вторгшихся в иранские территориальные воды, выбито признание о том, что они действительно были захвачены в иранских территориальных водах, а не в нейтральных, как об этом сообщали все западные телеканалы. Журналист *Telegraph* настаивал на том, что на них давили, но люди без признаков хиджаба с ним не соглашались. Собкор *Al Jazeera* в Тегеране сказал, что единственным видом возможного давления могло быть психологическое ощущение, что они в другой стране, вдали от родины, и им, похоже, угрожает смертная казнь.

История о пятнадцати подлых англичанах, великодушно помилованных Ахмадинежадом, сменилась новостями из России, где в этот день был инаугурирован новый президент Чечни Рамзан Кадыров. Здесь снова *Al Jazeera* стала походить на *BBC*: приглашенный в студию эксперт Александр Некрасов, автор книги про Чечню, констатировал: *«Эта история закончится печально, т.к. многие кланы не доверяют Кадырову и считают его кремлевской марионеткой»*. В репортаже из Киева собкор рассказывал про пустующие на майдане палатки, про имитацию народного бунта с помощью политических технологий, про то, что происходящее - не революция, а контрреволюция.

Но вот *Al Jazeera* вернулась к английским морякам и вновь стала сильно отличаться от *BBC*. *«В Англии много незнания об Иране»*, - рассказывал счастливо улыбающийся, одетый в костюм иранского производства английский военный за несколько минут до освобождения. А вот с ним общается сам Ахмадинежад. Идиллия! Как мог английский премьер Тони Блэр возмущенно утверждать, что Тегеран должен изменить свои подходы в отношениях с Западом! *«Это принципиально новый имидж Ахмадинежада, удививший не только Запад, но и нас, внутри страны. Иранские лидеры - не какая-то шайка радикалов. С ними можно и нужно вести диалог»*, - комментировал аналитик тегеранского университета.

Очевидно, что для организации плодотворного диалога с Европой Беларуси нужен не только свой спецпредставитель при МИДе, но и своя *Al Jazeera*. Вот только где добыть нефть на эффектные заставки?

Кинотеатры

«Дерзкие дни»



«ОКТЯБРЬ» (пр-т Независимости, 73, т. 292-93-25). **«Типа крутые легавые»** (комедия, Великобритания). **9.04:** 14.00, 16.20, 18.50, 21.20. **10.04:** 14.00 (льг.), 16.20, 18.50, 21.20; **11.04:** 16.20, 18.50, 21.20; **12.04:** 17.00, 21.20. **«Черепашки ниндзя»** (мультфильм, США-Гонконг). **12.04:** 15.00, 19.20; **13.04:** 15.20, 19.20; **14-15.04:** 13.20, 15.20, 19.20. **«Мистер Бин на отдыхе»** (комедия, Великобритания). **13-15.04:** 17.20, 21.20. **«Новые приключения Золушки»** (мультфильм, США-Германия). **11.04:** 14.00.

«МОСКВА» (пр-т Победителей, 13, т. 203-14-48). **«Типа крутые легавые»** (комедия, Великобритания). **9-10.04:** 16.00, 18.40, 21.10; **11.04:** 18.40, 21.10; **12.04:** 21.10. **«Черепашки ниндзя»** (мультфильм, США-Гонконг). **12.04:** 15.00, 17.00, 19.00; **13.04:** 15.00 (льг.), 17.00; **14-15.04:** 15.00, 17.00, 19.00. **«Мистер Бин на отдыхе»** (комедия, Великобритания). **13.04:** 19.00, 21.10; **14-15.04:** 17.00, 21.10. **«Гадкий утенок и я»** (мультфильм, Франция-Германия-Ирландия-Великобритания-Дания). **11.04:** 14.30.

«ПОБЕДА» (ул. Интернациональная, 20, т. 203-77-66). **«Такси-4»** (комедия, Франция). **9-10.04:** 16.50, 21.10; **11-13.04:** 17.00, 21.10; **14.04:** 13.00, 15.00, 17.00; **15.04:** 12.30. **«Чемоданы Тульса Люпера. Часть 1. Моабская история»** (драма, Великобритания). **9-10.04:** 18.40; **15.04:** 14.30. **«Невидимые дети»** (драма, Франция-Италия). **11.04:** 19.00. **«Чемоданы Тульса Люпера. Часть 2. Из Во к морю»** (драма, Великобритания). **12-13.04:** 19.00; **15.04:** 19.00. **«Чемоданы Тульса Люпера. Часть 3. Из Сарка до конца»** (драма, Великобритания-Нидерланды). **14.04:** 19.00; **15.04:** 21.10. **«В гости к Робинсонам»** (мультфильм, США). **9-12.04:** 15.00 (льг.); **13.04:** 15.00; **14.04:** 11.00. **«Мост в Терабитию»** (приключенческий фильм, США). **15.04:** 17.00.

«АВРОРА» (ул. Притыцкого, 23, т. 253-33-60). **«Типа крутые легавые»** (комедия, Великобритания). **9-11.04:** 16.00, 18.40, 20.00, 21.20; **12.04:** 16.00, 18.40, 21.20; **13-14.04:** 16.00, 21.20. **«Дерзкие дни»** (комедия, Россия). **9-12.04:** 17.10, 19.10, 21.10; **13-15.04:** 17.10, 21.20. **«Играй, как Бэкхем»** (комедия, Великобритания-Германия). **10-13.04:** 14.30. **«Черепашки ниндзя»** (мультфильм, США-Гонконг). **12-13.04:** 15.00, 17.00, 19.00, 21.00; **14-15.04:** 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. **«Мистер Бин на отдыхе»** (комедия, Великобритания). **13.04:** 19.10, 21.10; **14-15.04:** 15.20, 19.10, 21.10. **«Цыпленок Цыпа»** (мультфильм, США). **14-15.04:** 12.00, 13.40.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ» (пр-т Независимости, 13, т. 200-34-16). **«Дерзкие дни»** (комедия, Россия). **10-13.04:** 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00; **14-15.04:** 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

ДОМ КИНО (бул. Толбухина, 18, т. 280-35-26). **«Принцесса»** (мультфильм, Дания-Германия). **9-12.04:** 18.00, 19.50, 21.30; **13-15.04:** 16.30, 19.50. **«Фландрия»** (драма, Франция). **13-15.04:** 18.00, 21.30. **«В гости к Робинсонам»** (мультфильм, США). **9-12.04:** 16.30; **13.04:** 15.00 (льг.); **14-15.04:** 15.00. **«Агент Коди Бэнкс»** (боевик, США-Канада). **12.04:** 14.30. **«Победитель»** (мультфильм, США-Канада). **14-15.04:** 12.00.

Клубы, дискотеки

Клуб «АРЕНА» (бул. Толбухина, 4)

Грандиозное металл-шоу с презентацией *Metallection 4*. Участвуют: *Soncavarot, Imprudence, Partyzone, Straight Land, Nashavajna* (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **13.04.**

Клуб «ГРАФФИТИ» (пер. Калинина, 16, *GSM* 779-99-18)

Сольный акустический концерт группы «Клёндайк». **9.04.**

Вечер джазовой музыки с джаз-рок группой *APPLE TEA* (*GSM* 671-58-65). Начало в 19.30. **10.04.**

Презентация нового альбома Юрия Нестеренки и группы *White Night Blues* при участии Олега Хоменко («Палац») и Игоря Ворошкевича («Крама») (*GSM* 671-58-65). Начало в 19.30. **11.04.**

Вечер *ROCKовой* музыки с группами «Дядюшкин сон» и *Iris7*. Начало в 19.30. **13.04.**

Алексей Шедько и Владимир Ткаченко (*GSM* 671-58-65). Начало в 19.30. **14.04.**

Творческий вечер Сергея Пуксты. **16.05.**

Клуб «ГУДВИН» (пр-т Независимости, 19)

PozitiveLab party. Участвуют: «Аддис-Абеба», «Хайле Туммс», «Мамкины бусы» (*GSM* 278-32-16). Начало в 18.00. **15.04.**

Начало всех мероприятий в 19.00, если в афише не указано другое время.

Кино в Минске

с Игорем **СУКМАНОВЫМ**



«Принцесса». Дания-Германия, 2006

Режиссер Андерс Моргенталер. Роли исполняли и озвучивали: Туре Линдхардт, Стин Фишер Кристенсен, Кристиан Тафдруп, Маргарет Койту, Томми Кентер.

Апрельская «Канномания» предложит прожженным киноманам мини-фестиваль радикального кино, в том числе самую нестандартную картину сезона под названием «Принцесса».

Рядовой зритель такого еще не видел. «Принцесса» - это анимация для взрослых, автором которой выступает разъяренный детский сказочник Андерс Моргенталер. Ярость и гнев датского художника-аниматора обрушены на порнографию и порнократию. Его пламенный манифест - *Fuck porno!* - воплотился в оригинальной истории, которую было бы нелегко перевести на язык игрового кинематографа (конечно, если тот не предполагает выходить за грани разумного).

О чем кино. Молодой священник-миссионер возвращается из длительной поездки в родные края и узнает, что его сестра - порнозвезда по прозвищу Принцесса - умирает от передозировки, а ее пятилетняя дочь Миа оказывается на попечении воротил порноиндустрии. Охваченный чувством вины, горечью и ненавистью, герой в одиночку берется отомстить обидчикам дочери.

Для юной племянницы он - ангел-хранитель и ангел истребления в одном лице. Он вершит правосудие огнем и мечом. Не зная жалости, проливает кровь растлителей. Акты насилия - пусть анимационные, а может, и благодаря тому, что анимационные, - запросто введут неискушенную публику в легкий ступор. Зрителю неловко осознавать, что рисованные герои могут отличаться невиданной кровожадностью. В особенности если в брутальной разборке активно участвует пятилетний ребенок.

Чувствуется, что одержимость героя насилием находит горячую поддержку со стороны режиссера. *«Достало!* - заявляет Моргенталер в своем манифесте. - *Я не корчу из себя поруганную добродетель. Я не новый пуританин. Это всего лишь мое мнение. Но я и впрямь устал от «либерального» безразличия, с которым общество относится к порнографии»*.

Как снято. В традициях японской анимации и комиксов «манга». Здесь, по примеру восточной традиции, предпочтение отдается плоскому рисунку, упрощенной графике, изощренному экшну и натурализму. Наряду с чистой анимацией в фильм введены игровые эпизоды. Они выполнены в фирменной «догматической» манере датского кино - под документ. Это придает картине психологическую достоверность и убеждает в том, что авторы не играют со зрителем в поддавки и их намерения серьезны.

Будет несправедливым считать, что режиссером движет жажда эпатажа. «Принцесса» меньше всего тянет на рядовое развлечение. К фильму можно относиться и как к примеру экспериментального искусства, и как к эмоциональной авторской прокламации, напоминающей одновременно крик души и выброс адреналина.

Что важно. Картине выпала честь открывать один из параллельных конкурсов каннского кинофестиваля «Двухнедельник режиссеров». Это показательно. Канн любит будоражить умы и раздувать респектабельные скандалы. «Принцесса» отвечает основным приоритетам фестиваля. Она антибуржуазна, пронизана социальным гуманизмом и обращается к новым формам повествования.

Где посмотреть. С 9 по 18 апреля в Доме кино. Чистый эксклюзив!

CD-обзор

от Татьяны **ЗАМИРОВСКОЙ**



Апрель - месяц суровый, переменчивый. Вчера сияло солнце и девушки бродили по раскаленному асфальту в босоножках со стразами, сегодня идет снег и воет ветер. Что будет завтра - никто не знает. Возможно, Апокалипсис. В связи с апогеем весенней непредсказуемости мы решили предложить вам два максимально не совпадающих релиза этой весны: самый чистый и светлый диск, вышедший в Беларуси, будет соседствовать с самым грязным и порочным альбомом, вышедшим на Западе. Оба - события эпохальные. Дебютный альбом маленькой звезды Ксюши Ситник - огромный праздник для жителей РБ. Столь же глобальным праздником (и даже чудом) для нескольких поколений поклонников британского эзотерического индастриела является воссоединение *Throbbing Gristle*.

Ксения Ситник, «Мы вместе»

«Глория *Media*»



Победительница детского «Евровидения» и символ новой, молодой Беларуси, трогательная маленькая кривляка Ксения Ситник выпускает дебютный альбом, к которому невозможно придраться. Наша Ксюша напрочь уделывает своих юных конкуренток, других поющих девочек, знаменитых в Европе: немецкую фройляйн Джой, записавшую альбом про крокодильчика Шнаппи, и маленькую французженку Илону.

Секрет Ксении в том, что ее аранжировки - не кукольно-детские, а совпадающие с нынешними белорусскими представлениями об идеальной поп-музыке, но голос - детский, почти мультипликационный, с неожиданными русско-народными, почти кадышевскими интонациями (когда Ксения, томно вздыхая, пропевает фразу *«В молодого гармониста я влюбилась горячо»*, слушателю становится даже не горячо, а до опасного жарко!).

Возможно, это всего лишь талантливая работа продюсеров - когда Ксюша с угрожающим задором визжит и распевает нарочито-детским голосом, производимый эффект разительно отличается от ощущения, которое производят ее менее вздорные, серьезные вокальные эксперименты (например, в фолковой *«Ой, вясна»* или восточно-колоритной *«Выше солнца»*).

В отличие от российской фолк-певицы Пелагеи, прославившейся приблизительно в таком же возрасте и представляющей серьезное, взрослое осмысление фолка, Ксения притягивает слушателя легкомысленностью и ощущением праздника, который будет длиться вечно. Сладкий голосок, выдающий мелодии, которые осилит не всякая поп-звезда со стажем, некоторое количество милых детских песенок (*«Маленький кораблик»*, *«Ляці за мной»*), которые хочется постоянно напевать, и восхитительный буклет с нотами и фотоизображениями Ксюши сделают этот диск прекрасным подарком кому угодно: младшей сестре, суровому отцу, чересчур циничному старшему брату, параноидальной бабушке. Мода на наив - в разгаре!

Throbbing Gristle, «*Part Two - The Endless Not*»

Mute, 2007



Легендарный британский коллектив, в 1976г. открывший эпоху индастриел-музыки (для читателей моложе 20: индастриел - это не Мерилин Мэнсон, *Korn* и *Nine Inch Nails*, а *Coil*, *Current 93* и *Cabaret Voltaire*), повлиявший на несколько массивнейших музыкальных течений 80-х и изменивший взгляд как обывателей, так и критиков, на музыкальную индустрию (на которую участники группы, в принципе, плевать хотели, записывая альбомы живьем на раздолбанный магнитофон), распался в 1981г., выпустив прощальный альбом «Путешествие сквозь тело» и записав саундтрэк к фильму Дерека Джармена «В тени солнца».

На обломках коллектива возникли еще две легендарные группы - *Coil* и *Psychic TV*. *Coil* просуществовали ровно 23 года и окончились в 2004г. со смертью Джона Бэлэнса, вокала и сердца коллектива, а *Psychic TV* продолжают выступать до сих пор, экспериментируя с диско и панк-декадансом. Правда, их вокалист Дженезис Пи-Орридж стал вокалисткой, при помощи зверских доз гормонов отрастив себе впечатляющую женскую грудь. Осиротевший Питер Кристофферсон (вторая половина *Coil*) и превратившийся в прекрасную женщину Пи-Орридж, в принципе, пошли на отчаянный шаг, реинкарнируя *Throbbing Gristle* в наши смутные времена.

Однако результат получился впечатляющим: звук приобрел недоступную в 70-е демоническую глубину, электронные эксперименты Кристофферсона до сих пор взрываются почти физически ощутимой болью и пустотой, терзающей его после потери друга, партнера и любовника, а болезненно-старческий, невыносимо порочный и пророческий, как скрежет полумертвой пифии, вокал пожилой клоунессы Пи-Орриджа превращает эту боль в апокалиптический карнавал, где губную помаду не отличить от крови, а слезы - от пота.

В противоположность вышеотрецензированному диску, ровно такая же неизменная красота мира здесь выражается через боль, старость и увядание.

Гастроли, концерты

КЗ «МИНСК» (ул. Октябрьская, 5, т. 227-89-41, 206-66-38)

Концерт гитаристки Ирины Игнатюк (т. 227-15-97, 206-66-38, *GSM* 680-54-72). **10.04.**

Борис Гребенщиков и группа «Аквариум» (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **15.04.**

Концерт Любови Казарновской (т. 227-15-97, 206-66-38, *GSM* 680-54-72). **19.04.**

Открытие «Дударскага фэсту». Участвуют: «Стары Ольса», «Тэстамент», «Кола кола», *Mosaic*, *Dudziarzy Wielkopolski*, *Vydraga* (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **20.04.**

Большой сольный концерт группы *beZ bileta* с презентацией нового альбома «Кино» (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **11.05.**

ДВОРЕЦ РЕСПУБЛИКИ (пл. Октябрьская, 1, т. 216-22-99, 222-38-06)

Концерт группы «Белорусские Песняры». **13.04.**

Нелли Уварова, Петр Красилов, Алексей Веселкин и др. в спектаклях Российского академического молодежного театра «Тень», «Инь и Ян» и «Правила...» (т. 203-31-82, *GSM* 652-19-25). **16-18.04.**

ДВОРЕЦ СПОРТА (пр-т Победителей 4)

Шоу «Звезды на льду» (т. 226-50-44, *GSM* 655-11-18, 322-50-44). **17.04.**

Команда КВН «Уральские пельмени» с программой «Остаться в смешных» (т. 203-27-33). **3.05.**

ДК ВЕТЕРАНОВ (ул. Я. Купалы, 21)

Сольный концерт группы «Гурзуф» (*GSM* 199-07-55, 624-89-02, 577-73-18). **12.04.**

Выставки

Выставка графики Екатерины Сумаревой **«Субъективное»**. **До 12.05.** «М-Галерея» Института им. Гёте (ул. Фрунзе, 5, т. 294-34-33). С 9.00 до 17.00, вых. - сб., вс.

Выставка декоративно-прикладного искусства **«Гобелены»** Ларисы Густовой и Людмилы Путейко. **До 15.04.** Республиканская художественная галерея «Палац мастацтва» (ул. Козлова, 3, т. 288-15-49). С 11.00 до 19.00, вых. - пн.

Выставка фоторабот Александра Любецкого **«Фигуры на фоне смысла»**. **До 30.04.** Кинотеатр «Центральный» (пр-т Независимости, 13, т. 200-34-16).

Ассорти с Элеонорой ЕЗЕРСКОЙ*



- На прошлой неделе снова грустила, что у нас в Беларуси нет собственного телеканала о культуре. Моему возмущению не было предела, когда нас лишили российской «Культуры». А все, что идет на «Ладе», меня умиляет, раздражает и «веселит».

Прошлая неделя для меня прошла под знаком нового проекта ОНТ «Две звезды», в котором я участвовала. Также принимала участие в программе «Выбор». Когда посмотрела ее запись на кассете, поняла, что это была замечательная программа: и веселая, и остроумная. Сам проект «Две звезды» мне очень нравится. Просто концерты эстрадных звезд, где одни и те же артисты из небольшого списка с никакими песнями и шутками, в которых они выглядят еще глупее, чем есть на самом деле, уже не имеют никакого смысла. Я имею в виду прежде всего программу российского ТВ «Субботний вечер». Смотреть это уже невозможно, это даже хуже «Аншлага»! Хотя хуже него мало что может быть... А «Две звезды» - это весело, есть интрига, есть «фишка»: с человеком, который должен петь, поет тот, кто петь не должен, но почему-то поет. Мне очень нравится этот проект, и я грущу о том, что нас жюри засудило. Мы выскочили из проекта, хотя точно не были там худшими.

Музыку слушаю самую разную. Кстати, классику сейчас включаю очень редко. Случайно купила пластинку, на которой поет Юл Бриннер - знаменитый американский актер русского происхождения. Он там поет старинные романсы. Я этого никогда не слышала, и содержание этой пластинки стало для меня потрясением. Юла уже много лет нет на этой земле, и тут я слушаю, как он поет старинные русские романсы!

На прошлой неделе не ходила в кино, хотя очень хотела посмотреть «Любовь-морковь» по сценарию белоруса Андрея Курейчика. Но так и не получилось. Говорят, хорошие фильмы идут по ОНТ и НТВ после полуночи, но я в это время обычно уже сплю.

Сегодня я все фильмы смотрю на кассетах. На белорусском ТВ кроме «Двух звезд» смотрю новостные программы и «К барьеру!» на НТВ. Все остальное мне малоинтересно. А у Соловьева все сделано очень профессионально. Когда появляется Жириновский, это всегда шоу! Мне симпатичны и другие частые гости этой программы. Очень хороший, профессиональный ведущий Соловьев: умный, тактичный, с юмором. Это одна из моих самых любимых программ. А одна из самых нелюбимых - белорусское «Времечко».

Эту неделю я хандрю и вообще никуда не выхожу. Устала, потому что слишком активно до этого жила несколько недель. Неделя была для меня не самой удачной. Хотя я с удовольствием хожу и на вернисажи, и на премьеры, но на этой неделе не было настроения. Даже на вечеринки, где мне всегда было приятно присутствовать, и то не пошла.

*теле- и радиоведущая

Умные книги

с Александром **ГРИЦАНОВЫМ**



Жуков Ю.Н. Иной Сталин. Политические реформы в СССР в 1933 - 1937 гг. - М.: Вагриус, 2007. - 511 с.



Ударный сегмент пропагандистского комплекса путинской России - в лице главных телеканалов - все чаще обращается к знаковым персонам советской эпохи: выходят документальные фильмы и игровые сериалы о Сталине, Брежневе, Троцком, Хрущеве. Причем если «поколение-пепси» воспринимает, например, Ленина столь же дистанцированно, как Ивана Грозного, то граждане средней и старшей возрастной генерации не могут не интересоваться новыми историческими трактовками. Издание является наглядным подтверждением того, что 70-летнее правление большевиков - международной террористической организации, оккупировавшей Россию, не оставило за собой официальной и системной документальной базы. Преступники у власти всегда стремятся заметать следы.

Автор - доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник РАН - в свое время обратил на себя внимание в частности тем, что документально доказал: реально Сталин был отстранен от власти еще 16 февраля 1951 года (более чем за два года до физической смерти). Было принято решение Политбюро о том, что все решения по ключевым вопросам принимают трое: Берия, Булганин, Маленков. И, что важнее всего, в тексте документа говорилось: *«...принятые решения публикуются за подписью И.В. Сталин»*. К этому времени вождь перенес уже третий инсульт: Вышинский, представлявший СССР в ООН, неоднократно получал от Сталина собственноручные указания по вопросам, которые были рассмотрены на сессии за месяц до этого. Отец народов серьезно утратил память.

Данная книга предлагает совершенно новую версию объяснения истории СССР в «грозовые 30-е». Согласно Жукову, главной предпосылкой вспышки террора в 1937г. было принятие «сталинской Конституции». Лидер настоял на избирательном законе, по которому все без исключения жители страны наделяются избирательными правами, а выборы становились прямыми, тайными, всеобщими и, главное, альтернативными. Сталин официально заявил, что возможно в депутаты будет избрано даже некоторое число священнослужителей, и призвал принять это как данность. Местные партийцы, понимая, что для них это политическая смерть, спровоцировали массовые репрессии на местах, сделавшие невозможными любые выборы.

Непосредственно в наше время обращена такая проблема исследований Жукова: в условиях любого террористического правления главная государственная тайна - реальное состояние здоровья первого лица.

Кариус О. «Тигры» в грязи. Воспоминания немецкого танкиста. - М.: ЗАО Центрполиграф, 2006. - 367 с.



Вслед за многочисленными самовосхваляющими мемуарами многократно битых гитлеровских генералов до нас наконец-то начали доходить тексты воспоминаний людей, реально обеспечивших немецкой армии ее высочайший авторитет. Не об «утерянных победах» пишут они, а о повседневном профессионализме, инициативности и подлинном германском патриотизме.

Автор - лейтенант Отто Кариус, командир роты тяжелых танков, воевал героически. Он был самым молодым в армии нацистской Германии, кто был награжден дубовыми листьями к Рыцарскому кресту в июле 1944г. Под Ленинградом в 1943г. советское командование даже предлагало обменять этого «кровожадного танкиста» сразу на три десятка немецких военнопленных, среди которых были и старшие офицеры.

Мемуары, вполне убедительные и документированные, раскрывают многие, до сей поры не очень известные, страницы войны. Фашисты, как более демократичные и практичные (нежели оппоненты-коммунисты), намного меньше глушили собственных вояк-профессионалов пропагандой: присутствие политработников немцы отмечали тогда, *«когда время от времени во фронтовые части поступали циркуляры»*. Уставы германской армии регламентировали даже допустимый формат, в котором подчиненный мог перечить командиру: в глаза надо было смотреть прямо, *«твердо, но не дерзко»*. Было давно известно, что 40% расчетов советских зениток укомплектовывалось женщинами, но нередко встречалось, что советский прекрасный пол целиком формировал расчеты и тяжелой артиллерии. Благодаря этому *«намного точнее брался прицел»*.

Причины массового героизма как кадровых германских военных, так и народного ополчения в совершенно безнадежных условиях 1944-1945гг. раскрываются потрясающе проникновенной формулировкой: *«Воюйте в свое удовольствие! Мир будет ужасен»*.

Такая логика должна быть понятна и близка «государственным людям», особенно тех стран, диктатура в которых стоит на излете собственного существования.

Главные темы номера

БОЙЦОВСКИЙ БИЗНЕС-КЛУБ

«Уже нет никаких пра́вил, только декреты и указы»



Дмитрий Брушко

Пока еще предприниматели могут без ограничений торговать товаром, который они закупили до 1 января, но как только приобретенная ранее продукция закончится, ИП придется либо переходить на другие группы товаров, либо уходить из бизнеса. А ведь это еще далеко не все трансформации, которые ипэшникам предстоит пережить в ближайший год. Неудивительно, что на рынке в Ждановичах у многих предпринимателей по этому поводу настроения, как в штаб-квартире БНФ. *«Это уже невозможно терпеть, над нами издеваются, как могут»*, - перебивая друг друга, делятся эмоциями двое мужчин. По их мнению, *«мы здесь мало что можем изменить, нас же никто не хочет слушать. Надо, чтобы на местах предприниматели нас поддержали, и тогда наше несогласие услышат, потому что по всей стране нас десятки тысяч»*.

Стр. 27

УРОК МАТЕМАТИКИ

Сколько стоит школа



petrosoft

Олег БАУМАН



Дмитрий Брушко

Алла ГОРБАЧЁВ

«Факты принудительного сбора денег у родителей для школ следует пресекать на корню», **- заявил на минувшей неделе председатель столичного комитета по образованию Владимир Щербо. Но, *«если родители или физические или юридические лица, спонсоры, меценаты будут предлагать помощь, то от нее не следует отказываться»*. По словам Щербо, столичные школы получают *«достаточное количество»* средств, просто *«всего не предусмотришь»*. После этих слов складывается впечатление, что школа обеспечена всем, и не хватает каких-то мелочей, настолько несущественных, что про них просто забыли. Например, про ежегодный ремонт классов, на который во многих школах родители собирают деньги столько лет, сколько учатся их дети.**

Стр. 28-29

«Президенты должны напряг снять»



alexsseva.ru

- Сегодня очень многие как в России, так и в Беларуси, держат нос по ветру, смотрят, как президенты относятся к той или иной идее. И если они в чем-то друг друга не поняли, значит, начинаются сомнения у людей рангом пониже. Дальше пошло-поехало по лесенке вниз. До самого последнего гражданина, который начинает думать: чего-то у них не получается, кто-то кого-то хочет обмануть, нам не хотят уступать, президенты переругались-перессорились, а нужен ли нам вообще такой союз? И тут же, конечно, находятся «доброжелатели» с Запада, которые начинают раскручивать каждый такой повод. Все это, конечно, не играет на наш союз.

Стр. 7

Хроника недели



Жалуются на здоровье

«Медики обнищали и бегут из страны. Больные бежать не в силах - ослабели и клянут качество медобслуживания», - заметку в газете бог знает какой давности корреспондент «БелГазеты» нашел на чердаке, разбирая комод своего дедушки. И удивился: ничего в этой жизни не меняется. 44,9% минчан не довольны медицинским обслуживанием. Как заметил председатель комитета по здравоохранению Мингорисполкома Дмитрий Пиневич на заседании мэрии, где рассматривался вопрос оказания медпомощи жителям города в условиях реструктуризации системы здравоохранения, в прошлом году в комитет поступило более 1,6 тыс. письменных обращений граждан, что на 27% больше по сравнению с предыдущим годом. «Горячей линией» комитета, по его словам, принято свыше 1,7 тыс. звонков, в книгу замечаний и предложений комитета внесено почти 7 тыс. записей.

В числе главных причин недовольства горожан сферой здравоохранения Пиневич назвал острую нехватку кадров в поликлинических учреждениях столицы, а также отставание в развитии социальной инфраструктуры в новых жилых микрорайонах. Он также признал, что существуют и факты грубого и невнимательного отношения к пациентам. Так, по итогам рассмотрения обращений граждан, к виновным приняты меры дисциплинарного воздействия: объявлено 46 выговоров, 18 замечаний, уволены 4 человека.



$2 млн. на пингвинов

Пока Евросоюз заглядывается на восток, Беларусь подалась на юг - *«в земли северные»*. Словом, в Антарктиду. Как сообщает БелТА, наша страна намерена открыть свою полярную станцию на базе российской «Горы вечерней». *«Условия приобретения станции находятся на стадии рассмотрения»*, - комментирует начальник отдела полярных исследований Белорусского географического общества. Но приобретать, считает он, надо: для Беларуси исследования Антарктиды имеют важное значение, поскольку на шестом континенте находится около 9/10 мировых запасов пресной воды и большое количество запасов полезных ископаемых.

Правда, такое присутствие обойдется белорусским налогоплательщикам в $2 млн. ежегодно, и это притом, что *«чиновники с трудом наскребли Br611 млн. ($285 тыс.) на программу государственной поддержки малого предпринимательства в РБ на весь 2006г.»*, проводит параллели АФН.

А ничего, предприниматели сами как-нибудь, а мы не только к пингвинам, мы и к марсианам потом полетим - чтобы яблони на Марсе цвели и плодоносили, красно-зеленые все. Дайте только «БелКА-2» запустить!



Приехал на «химию»

Какая взятка?! Это открытка вам, товарищ сержант. К Пасхе. Не смотрите, что мятая такая, зато цвет хороший - зелененький, в цвет глаз... Что? Если написано *«сто»* - это не к Пасхе, а к четырем годам ограничения свободы с отбыванием наказания в исправительном учреждении открытого типа - на «химии»? Убрать сейчас же? Что, говорите, один житель Гродно уже приговорен?

С недавнего времени, сообщает «Белорусский партизан», ГАИ начала показательные наказания за взятку своим сотрудникам: жителя Гродно осудили за то, что, пытаясь уйти от ответственности, тот предпринял попытку откупиться от инспектора ДПС и положил на панель служебного автомобиля купюру в $100. Сотрудник ГАИ вызвал оперативно-следственную группу, которая зафиксировала факт дачи взятки и возбудила уголовное дело. Приговор суда - 4 года ограничения свободы.

Жестокий, но действенный прием, отмечают в ГАИ. Более действенный, чем ежедневные призывы по радио не давать взяток гаишникам либо сообщать о них в службу собственной безопасности ГАИ или МВД. Так что верните открыточку, товарищ сержант, ошибся я... Лучше теще пошлю к Пасхе.

© БЕЛГАЗЕТА

Рег. свидетельство N317 выдано 28 июля 2006 года

Учредитель и издатель: ООО «БелГазета»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ИГОРЬ ВЫСОЦКИЙ

Заместители гл. редактора: Виктор МАРТИНОВИЧ, Константин МИХЕЕВ

Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ

Начальник отдела рекламы: Ирина ЧИСТАЯ, тел./факс (017) 200-40-50, e-mail:reklama@bg.org.by

Служба распространения: Виктор БОНДАРЕНКО, тел. 650-69-76

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БелГазету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Редакция информирует авторов, что материалы, опубликованные в «БелГазете», могут быть также размещены в Интернете

Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17, к. 616 А.
Тел.(017) 200-40-50, 203-33-73, 203-26-40, 206-44-62.
E-mail:bg@bg.org.by; editor@bg.org.by. Internet:http://www.belgazeta.by

Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет» (Минск, ул.Кульман, 1). Тираж 21 700 экз. Цена договорная. **Подписано в печать:** 7.04.07, 21.25. Выходит 1 раз в неделю, в понедельник. Объем - 9 п.л. Заказ 287